

CAHIER TECHNIQUE ET NUANCER

Quand
la façade
prend vie

MINÉRALE

Organique
Urbaine
Graphique

Minérale

ORGANIQUE

Urbaine
Graphique

Minérale

Organique

URBAINE

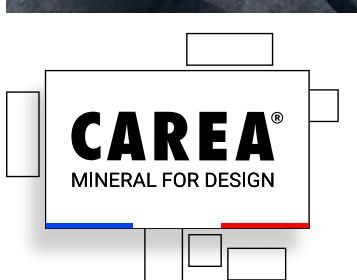
Graphique

Minérale

Organique

Urbaine

GRAPHIQUE





NOS ENGAGEMENTS POUR L'ÉCO-CONCEPTION

FABRIQUÉ EN FRANCE

NOS PROCESSUS DE FABRICATION

Matériaux exclusifs Mineral Composite géosourcés en France

Jusqu'à 90% de la composition de nos matériaux proviennent de charges minérales naturelles d'**extraction locale** (dans les Pays de la Loire, à proximité de nos usines). 10% du liant sont constitués de composants recyclés.

Verticalité du circuit de production

Notre matériau, le Mineral Composite, est fabriqué en Mayenne (53). Nos produits sont 100% fabriqués en France dans nos usines de Sillé-le-Guillaume (72) pour le sanitaire, et de Combrée (49), pour les produits de façade. Cette fabrication locale nous permet de privilégier la vente en direct, réduisant ainsi notre empreinte carbone lors du transport des matériaux.

Une production propre

Fort du choix de nos matériaux, nos réalisations n'émettent que très peu de CO2 lors de la production. De plus, l'eau nécessaire au processus de production est en circuit fermé.

LA VIE DE NOS PRODUITS

Contribution à des bâtiments peu énergivores...

Nos parements sont la plupart du temps associés à des systèmes d'isolation thermique par l'extérieur (ITE) et/ou à hautes performances énergétiques, qui limitent ou annulent la consommation d'énergie.

Non poreux...

Par leur nature non poreuse, nos matériaux ne nécessitent que peu d'entretien et contribuent à limiter leur impact environnemental, en réduisant notamment les nettoyages (eaux, produits chimiques etc.).

... Résistants et faciles d'entretien

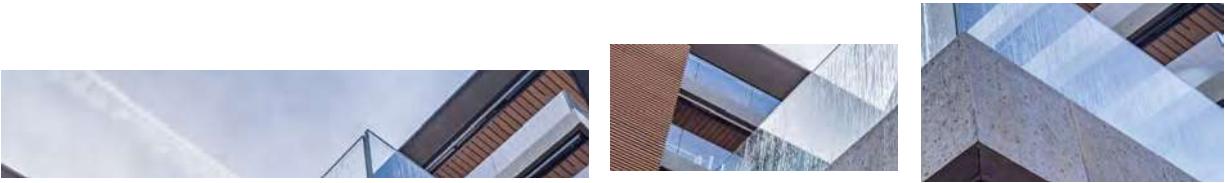
Parmi les 15 millions de m² de façade posés et les 3 millions d'unités sanitaires installées, certains sont en place depuis plus de 40 ans. Nos matériaux sont pérennes et durables : leur entretien est simple (Mineral Composite) et leur longue durée de vie limite les renouvellements.



Résidence Villefix, Noisy-le-Grand (93) #

Architectes : Coda Lair et Roynette Architectes #

Ardal LISSE VELOURTÉ, GRANITÉ et COQUILLÉ, coloris Muscade (1-53)



CAREA S'ENGAGE POUR L'ÉCO-RESPONSABILITÉ EN PROPOSANT DES SOLUTIONS DE RÉEMPLOI ET DE RECYCLAGE DE SES MATÉRIAUX DE FAÇADE.

1. Réemploi et reconditionnement

Nos équipes techniques développent des procédés innovants permettant de récupérer et de reconditionner nos produits en fin de vie. Une fois déposés, vos parements CAREA peuvent être :

- Nettoyés, testés et remis à neuf pour une réutilisation sur un même chantier ou sur un autre bâtiment.
- Réemployés dans les règles de l'art, grâce à une requalification stricte répondant aux normes en vigueur. Cela s'applique à nos gammes de produits rainurés (Ardal, Acantha, Armada) et à inserts (Artema). Le processus de réemploi est en cours d'évaluation dans le cadre d'une ATEx (Appréciation Technique d'Expérimentation).

2. Accompagnement logistique

CAREA assure un soutien complet : formation au démontage soigné, solutions de conditionnement et reprise des matériaux directement sur chantier pour un traitement en usine.

3. Requalification des produits (ATEx en cours d'évaluation)

Les matériaux récupérés subissent des tests rigoureux pour valider leur réemploi ou leur recyclage. À terme, les produits requalifiés bénéficieront d'une garantie décennale pour des projets d'au moins 1 000 m².

4. Recyclage des matériaux non réutilisables

Les parements non réemployables sont intégrés dans un cycle de recyclage durable, notamment pour le remblai routier.

5. Services additionnels

CAREA offre un stockage gratuit pendant trois mois et propose des évaluations personnalisées pour chaque projet.

En choisissant ces solutions, vous participez à une construction plus durable et respectueuse de l'environnement. Contactez CAREA pour une évaluation sur mesure.

Sur-Isolation

Il est également possible de «recycler *in situ*» un ancien isolant ou système de façade (EMI, vêture, ...) en installant directement sur l'existant, sans dépose, notre système de Bardage Sans Ossature (BSO). Plus de détails pages 22 et 23.



Résidence rue de Javel, Paris (75) #

Architectes : Descamps Arcature Architecture #

Alpha GRAF 200, coloris Moka (8-51) et Alpha PIERRE DE LOIRE, coloris Craie (1-03)

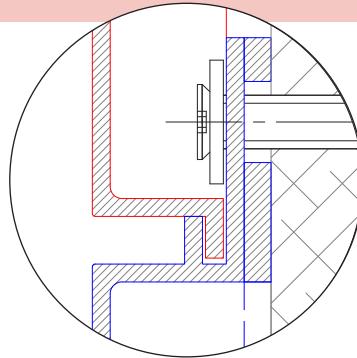
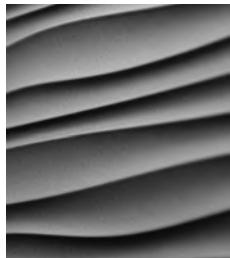


TECHNOLOGIES / TYPES DE PAREMENT

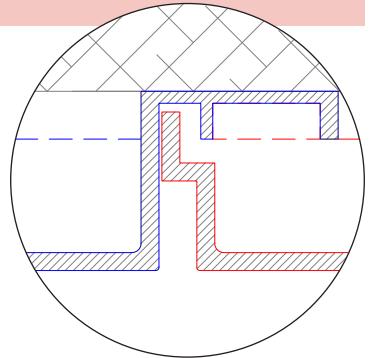
Minéral Composite :

Minéral COMPOSITE PRESSÉ (charges minérales fines)

- Type de parements : CAREA emboîtement (pages 6 à 29)



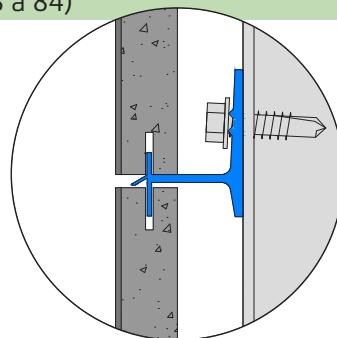
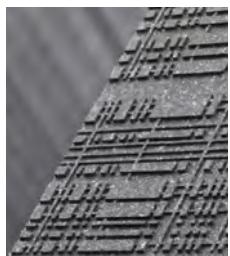
Emboitement Horizontal



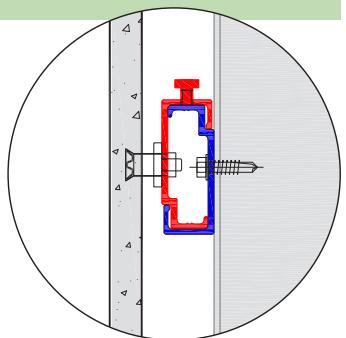
Emboitement Vertical

Minéral COMPOSITE MOULÉ (granulats concassés)

- Type de parements : CAREA rainuré (pages 30 à 67)
CAREA insert (pages 68 à 84)



Rainuré



Insert





**2 SYSTÈMES DE POSE
TOUS SUPPORTS :**
BSO (Bardage Sans Ossature)
BAO (Bardage Avec Ossature)

CAREA BSO



CAREA EMBOITEMENT BSO

CAREA BAO



CAREA EMBOITEMENT BAO



CAREA RAINURÉ BSO



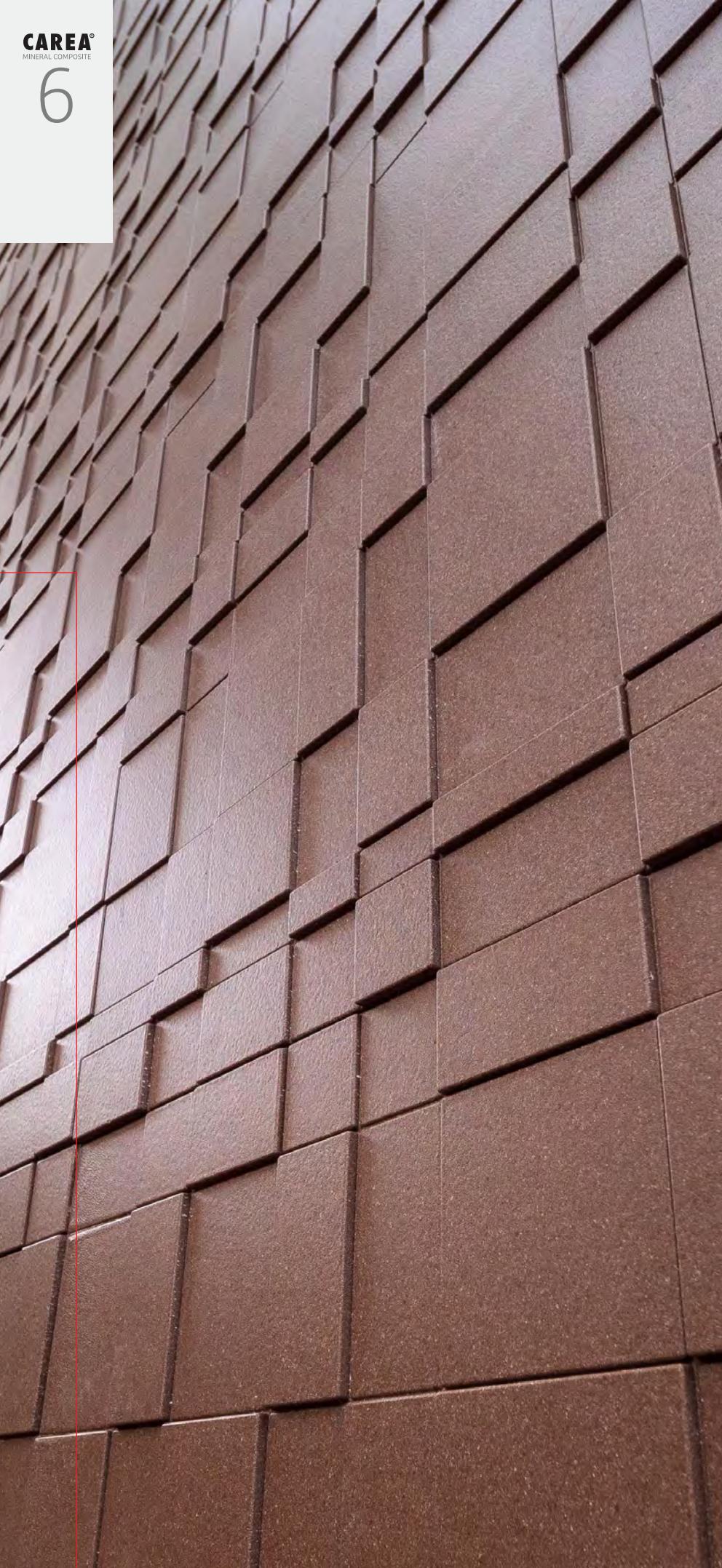
CAREA RAINURÉ
HORIZONTAL BAO



CAREA RAINURÉ
VERTICAL BAO



CAREA INSERT BAO



LES + CAREA EMBOITEMENT

- ▶ Esthétique architecturale
- ▶ Gamme large et profonde (aspects, formats et coloris)
- ▶ Produit non poreux
- ▶ Fixations invisibles
- ▶ S'adapte sur tous types de supports
- ▶ Sans bavette de recoupelement (en BSO)
- ▶ Solution économique
- ▶ Facilité de pose
- ▶ Solutions Q4
- ▶ Certification A2-s1,d0

Résidence Calmette, Ermont (95) #
Architectes : Cabinet So.li.de #
Alpha GRAF 200, coloris Moka (8-51)
& Alpha LISSE, coloris Craie (1-03) et Sépia (1-51)

CAREA



SOMMAIRE

- P 8 ▶ Alpha : aspects et formats
- P 9 ▶ Alpha Graf Monolithique : aspects et formats
- P 10 ▶ Aquila : aspects et formats
- P 13 ▶ Nuancier
- P 14 ▶ Épaisseurs de complexes BSO
- P 15 ▶ Les systèmes de pose BSO
- P 16 ▶ Caractéristiques techniques
- P 17 ▶ Les supports de pose
- P 18 ▶ Coupes de principe BSO
- P 19 ▶ Traitement des départ et arrêt BSO
- P 20 ▶ Traitement des ouvertures BSO
- P 21 ▶ Traitement des angles BSO
- P 22 ▶ Pose en sur-isolation ou sur-vêture
- P 24 ▶ Épaisseurs de complexes BAO
- P 25 ▶ Les systèmes de pose BAO
- P 26 ▶ Coupes de principe BAO
- P 27 ▶ Traitement des départ et arrêt BAO
- P 28 ▶ Traitement des ouvertures BAO
- P 29 ▶ Traitement des angles BAO

CAREA Emboitement : ALPHA

Aspects & formats (Lxh en cm)



► GAMME EMBOITEMENT
ALPHA



PIERRE DU SUD -
Minérale LISSE -
Urbaine



PIERRE DE LOIRE - MAGMA -
Minérale Minérale

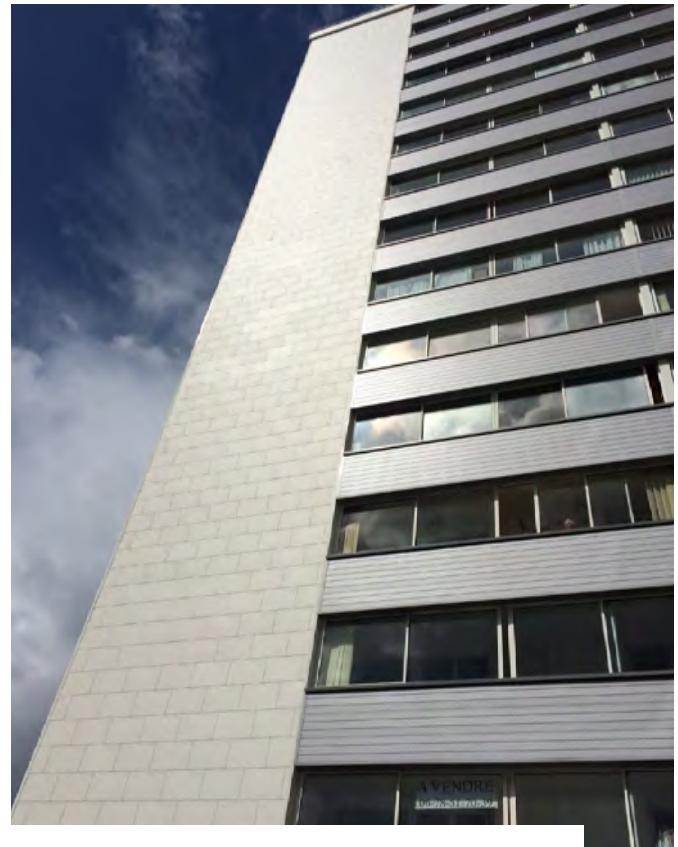


51 x 34 cm

70 x 47 cm



Restaurant Popeye's, Troyes (10) #
Architectes : Rive Droite Architecture – RDA #
Alpha LISSE, Coloris Terra Cotta (8-03)



Copropriété Grand Mail, Saint-Pierre-des-Corps (37) #
Architectes : Boille et Associés #
Alpha PIERRE DE LOIRE, coloris Blanc (9-02)

Voir
nuancier



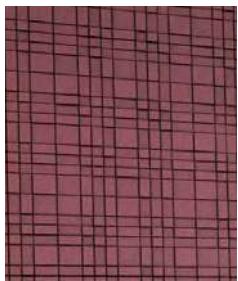
P. 13

CAREA Emboitement : ALPHA GRAF monolithique

Aspects & formats (Lxh en cm)



ALPHA GRAF MONOLITHIQUE



GRAF 100 -
Graphique



GRAF 200 -
Graphique

60 x 60 cm



TESSERA -
Minérale

30 x 10 cm

10
x
30 cm



GRAF 900
Minérale



Option fond
de joint coloré

65 x 52 cm

*Coloris joints à choisir
dans la gamme.
Nous consulter.



63 x 51 cm
GRAF ARDOISE -
Minérale



Résidence Calmette, Ermont (95) #
Architectes : Cabinet So.li.de #
Alpha GRAF 200, coloris Moka (8-51)
& Alpha LISSE, coloris Craie (1-03) et Sépia (1-51)



Logements Pierre aux Moines, Meudon 3 (92) #
Architectes : Poirier et Rieth #
Alpha GRAF 900, coloris Lin (1-52),
Ardal GRANITÉ, coloris Blanc Chiné (9-50)
et Ardal GRANITÉ, coloris Blanc Banquise (9-04)

CAREA Emboitement : **AQUILA**

Aspects & formats (Lxh en cm)



AQUILA



LISSE -
Urbaine

60 x 30 cm

60 x 60 cm

60 x 120 cm

120 x 60 cm

135 x 60 cm



AQUILA



DUNE -
Organique



PIXEL -
Graphique



CARVI -
Urbaine

60 x 120 cm

120 x 60 cm

135 x 60 cm*

Voir
nuancier



P. 13

* Pour l'aspect Dune, le format 135 x 60 cm (pose horizontale) n'est disponible qu'avec des ondes horizontales. En revanche, pour les formats 60 x 120 cm et 120 x 60 cm, vous pouvez choisir entre des ondes horizontales ou verticales.

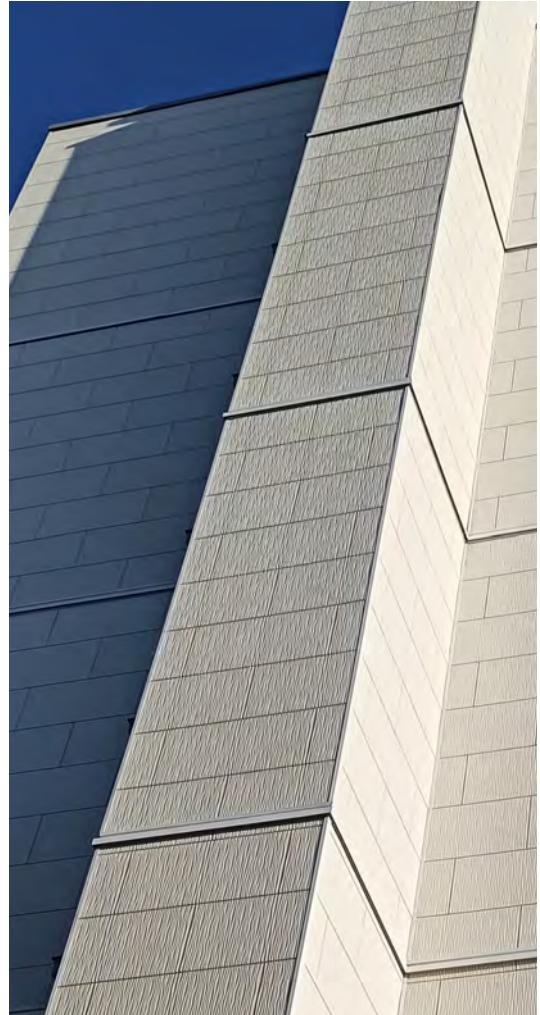


Résidence Villeneuve-la-Lande, Nantes (44) #
Architectes : Nantaise d'Habitation #
Aquila DUNE, coloris Moka (8-51)



Bâtiment 24 de l'Université de Poitiers (86) #
Architectes : Isabelle Castelli, Axe Ingénierie #
Aquila LISSE, coloris Turquin (5-01) et
Aquila PIXEL, coloris Argent Martelé (11-08)

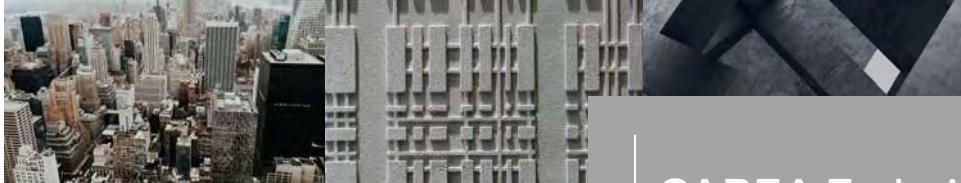
Carea Emboitemment



Réhabilitation avenue du Pont-Neuf, Alençon (61) #
Architectes : Orne Habitat #
Aquila DUNE vertical, coloris Blanc Marbre (9-51)



Résidence Richedoue, Le Mans (72) #
Architectes : C2V Architectes #
Aquila LISSE, coloris Blanc Banquise (9-04)



CAREA Emboîtement : Nuancier

BEIGE JAUNE



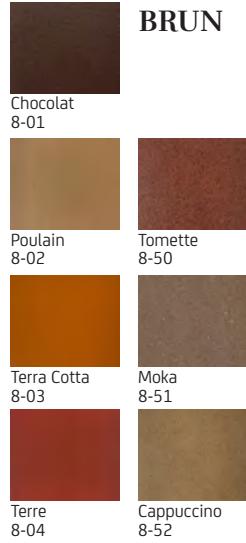
ORANGE ROUGE VIOLET



VERT



BRUN



IRIDESCENT



MÉTALLISÉ – MARTELÉ

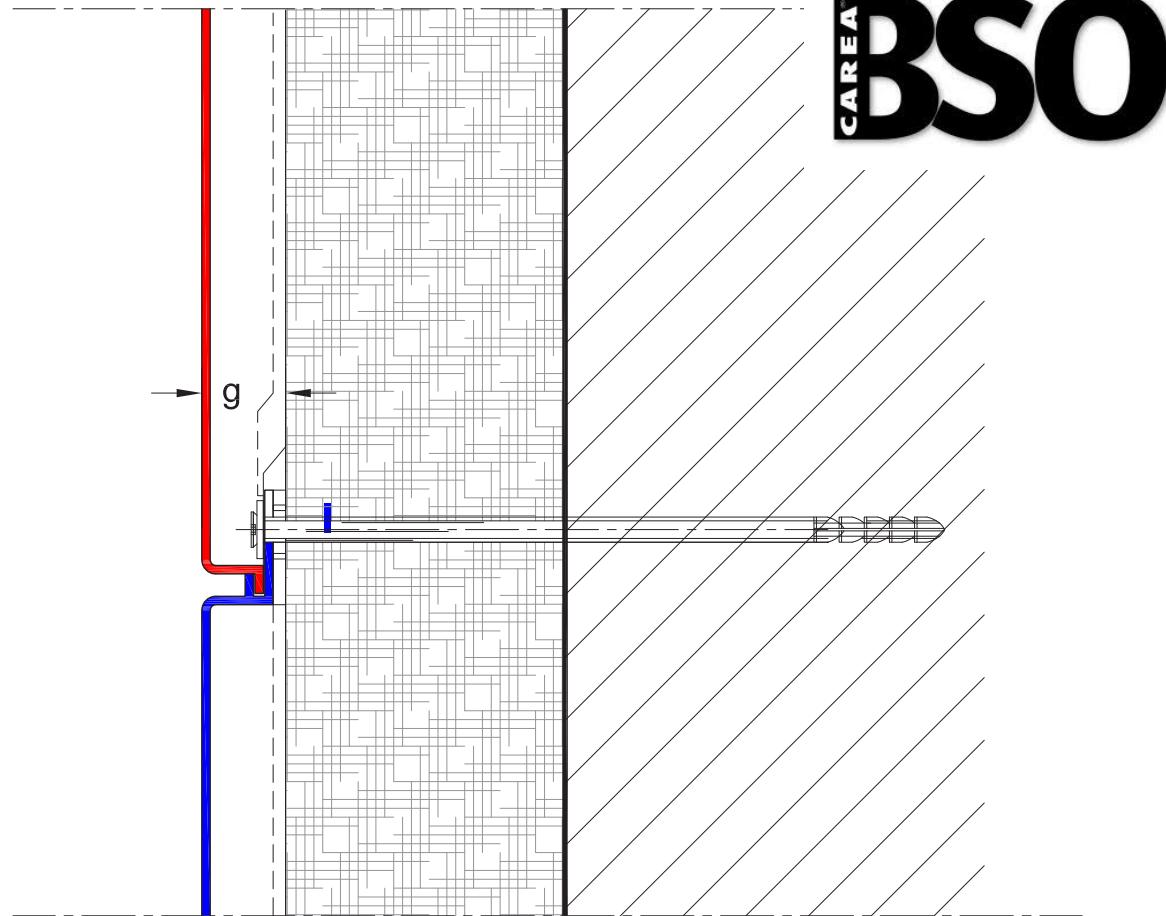


Tout coloris spécial peut être étudié.

Malgré tout le soin apporté à l'impression de ce document, il peut exister de légères différences de teintes avec celles des produits livrés. Selon l'éclairage de la façade, un léger nuancage peut apparaître sur les parements.

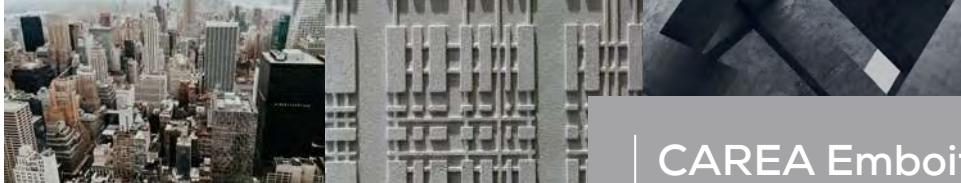
Codification X-01 à X-49 : teinte monochrome / X-50 à X-99 : teinte mouchetée

CAREA Emboitement : Épaisseurs de complexes



CAREA BSO

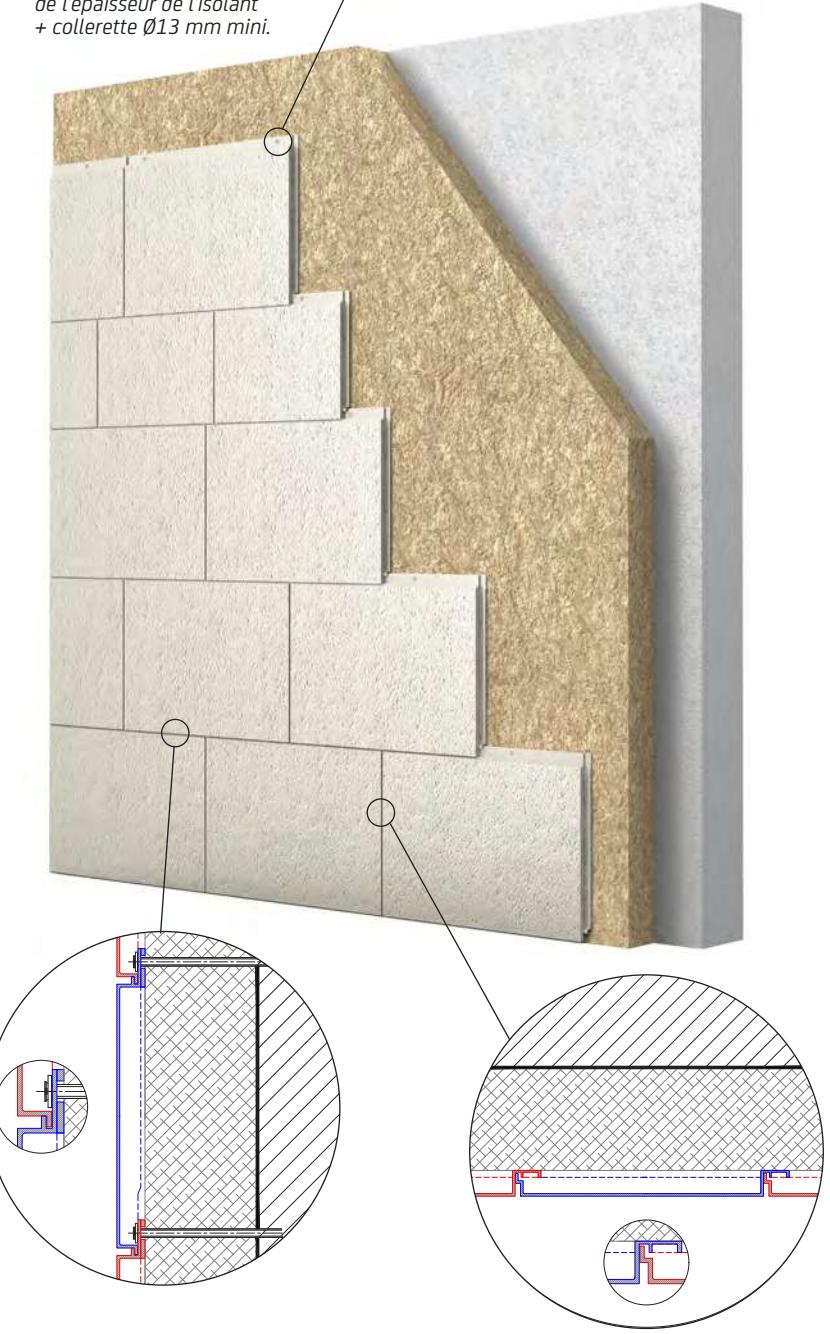
Produit	Aspect	Cote g (en mm)	
		Standard	Massif
ALPHA	LISSE	20	22
	PIERRE DU SUD	20	22
	PIERRE DE LOIRE	20	22
	MAGMA	20	22
	GRAF 100	35	37
	GRAF 200	35	37
ALPHA GRAF MONOLITHIQUE	GRAF 900	31	
	TESSERA	30	31
	GRAF ARDOISE	23	
AQUILA	LISSE	30	31
	DUNE / PIXEL	34	35
	CARVI	32	33



CAREA Emboitement : Les systèmes de pose

BSO (Bardage Sans Ossature)

Cheville nylon diamètre mini.
8 mm, en fonction
de l'épaisseur de l'isolant
+ collerette Ø13 mm mini.



Les isolants rigides (Bardage Sans Ossature)

Épaisseur :
jusqu'à **240 mm** sous BSO



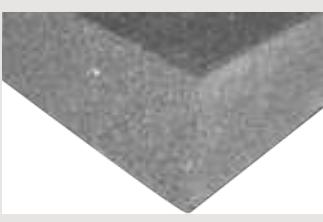
Laine de roche
mini. 90 kg/m³



Polyuréthane (PIR)



Mousse résolique



PSE blanc/gris

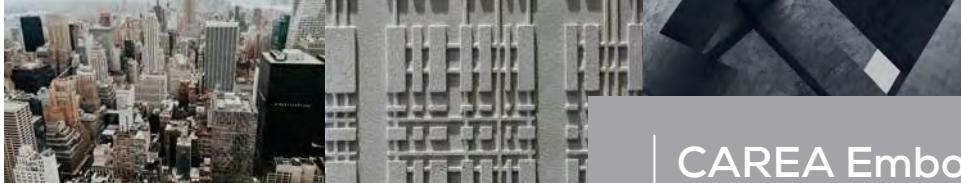
CAREA Emboitement :

La technique

caractéristiques techniques

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES ALPHA								
Aspects	Dim. panneaux LxH (en mm)	Épaisseur (en mm)		Poids au m ² en kg (sans isolant)		Dimensions joints LxP (en mm)	Nb de panneaux par m ²	Nb de fixations par m ²
Pierre du Sud	510 x 340 700 x 470	Standard 3	Massif Q4 5	Standard 7	Massif Q4 12	6 x 4	5,76	11,5
							3	6
Pierre de Loire	510 x 340 700 x 470	Standard 3	Massif Q4 5	Standard 7	Massif Q4 12	6 x 4	5,76	11,5
							3	6
Lisse							5,76	11,5
							3	6
Magma							3	6
							3	6
Graf Ardoise	630 x 510	3		7,8	9,3	3 x 4	3	6
Graf 900	650 x 520	5			14,7	8 x 12	3	6
Tessera	300 x 100 100 x 300	3	5	13,3	16,6	6 x 6	33,3	33,3
Graf 100	600 x 600	3	5	9,7	14,2	Joint 0	2,78	5,5
Graf 200								

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES AQUILA								
Aspects	Dim. panneaux LxH (en mm)	Épaisseur (en mm)		Poids au m ² en kg (sans isolant)		Dimensions joints LxP (en mm)	Nb de panneaux par m ²	Nb de fixations par m ²
Pixel		Standard	Massif Q4	9				
Carvi	600 x 1200 1200 x 600 1350 x 600	4		12,5	13 13 13		1,38 1,24	4,15 à 6,9 3,7 à 6,15
Dune			5	12,5		6 x 15		
Lisse	600 x 600 600 x 300 600 x 1200 1200 x 600 1350 x 600	2,8		9	12,5		2,78 5,56 1,38 1,24	5,5 11 4,15 à 6,9 3,7 à 6,15
		4						



CAREA Emboitement : Les supports de pose*

Maçonnerie / Béton

COB

CLT



EUROCLASSE A2-s1,d0

Systèmes

Maçonnerie
BétonCOB
Construction
Ossature BoisCLT
Bois Massif

Conformité incendie

CAREA® Emboitement

BAO
BSOBAO
BSO

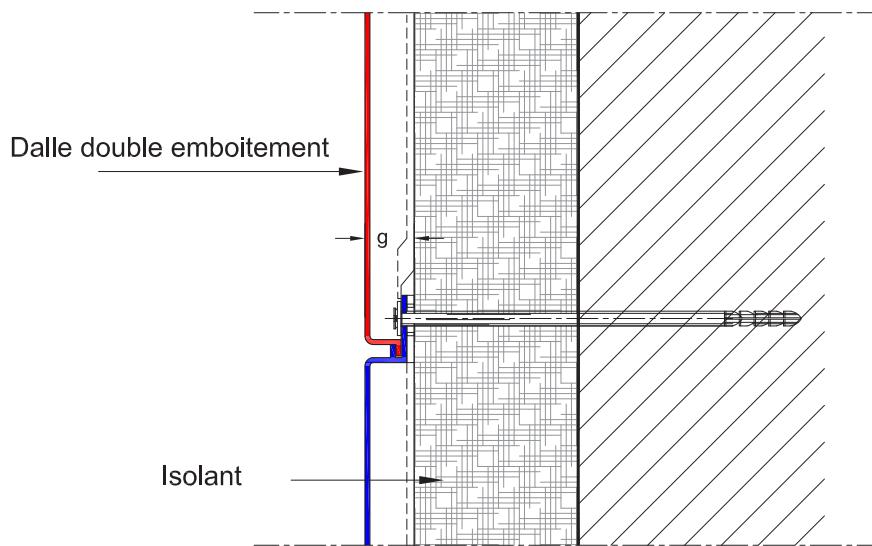
BAO

✓
BAO sans bavette - BSO sans bavette
EUROCLASSE A2-s1,d0**BAO :** Bardage Avec Ossature**BSO :** Bardage Sans Ossature

* Pour tout autre support de pose (FOB, panneau sandwich, charpente métallique, ...), des solutions existent. Contactez-nous !

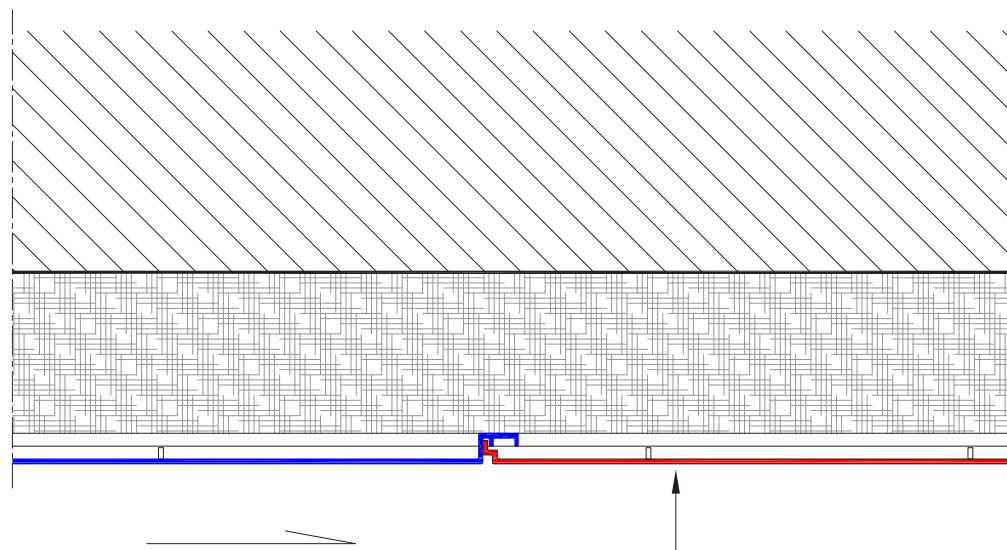
CAREA Emboitement : Coupes de principe

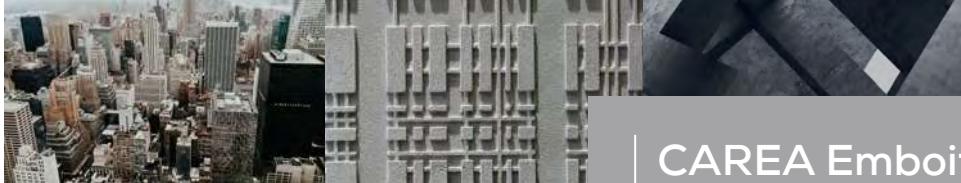
BSO (Bardage Sans Ossature)

Coupe verticale

Coupe horizontale
Dalle double emboitement

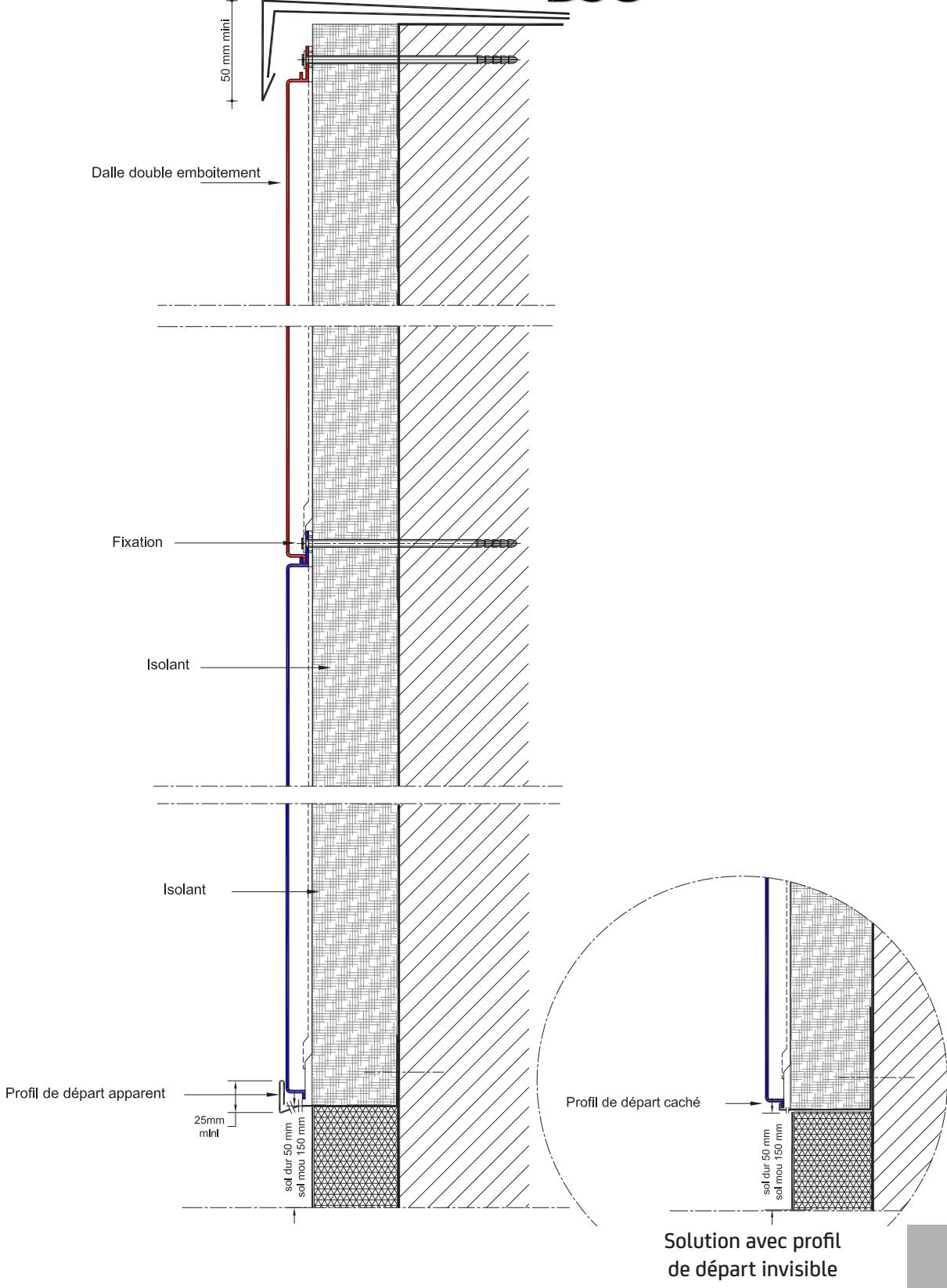
Pose de gauche à droite





CAREA Emboitement : Traitement départ et arrêt

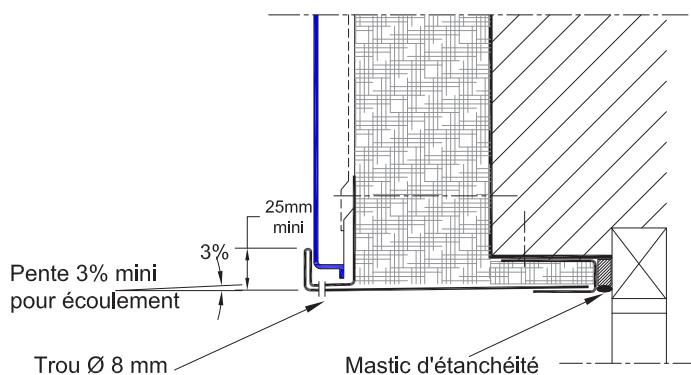
CAREA BSO (Bardage Sans Ossature)



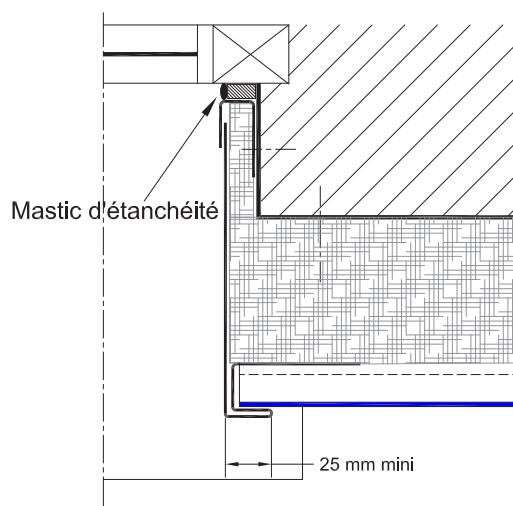
CAREA Emboitement : Traitement des ouvertures

BSO (Bardage Sans Ossature)

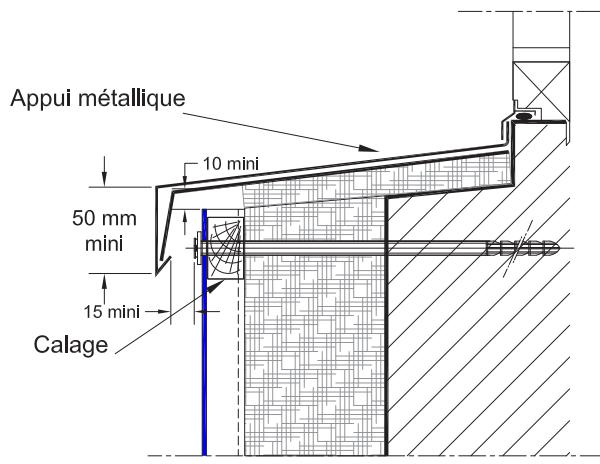
Coupe linteau



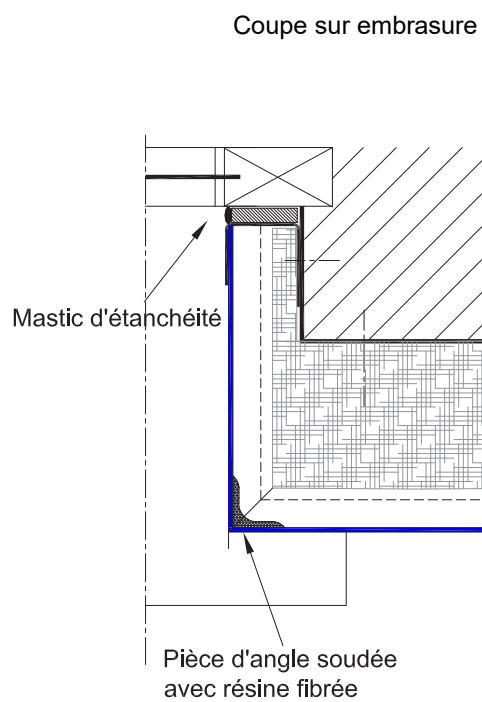
Coupe sur embrasure



Coupe appui



Coupe verticale encadrement de baie



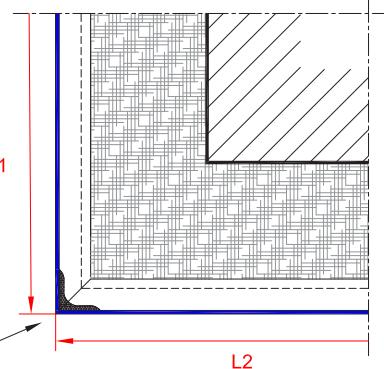


BSO (Bardage Sans Ossature)

CAREA Emboitement : Traitement des angles

Angle sortant monobloc assemblé-collé*

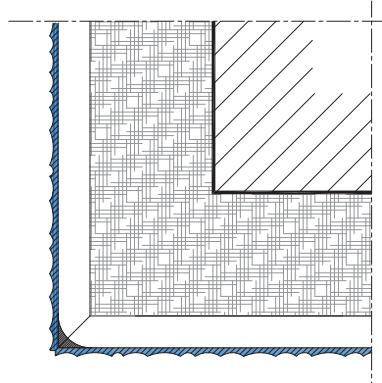
*réalisé par l'entreprise sur site



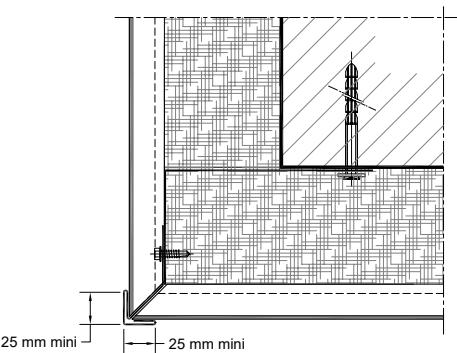
Longueur maxi des ailes =
 $L1 \text{ et } L2 = 1350+1350 \text{ mm}$

Longueur mini des ailes =
 $L2 \text{ mini } \geq 100 \text{ mm}$

Angle sortant monobloc assemblé-collé – finition bec-d'oiseau



Angle sortant avec profil rapporté

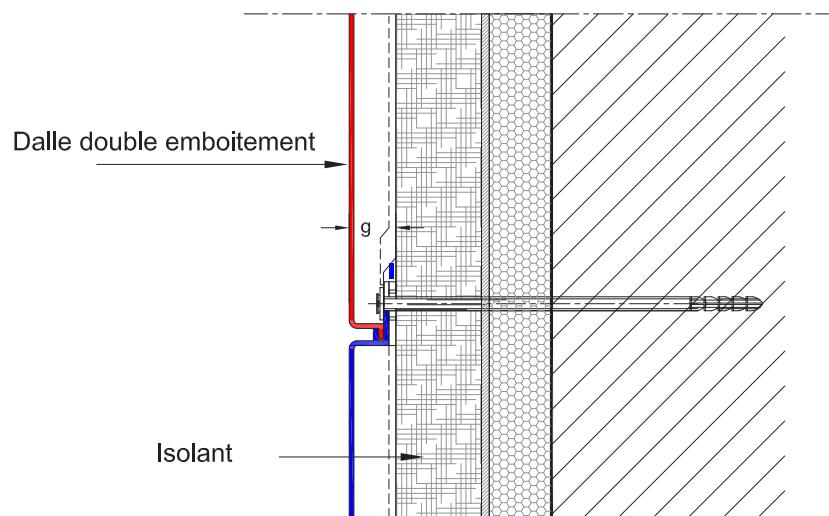


CAREA Emboitement : en sur-isolation ou sur-vêture

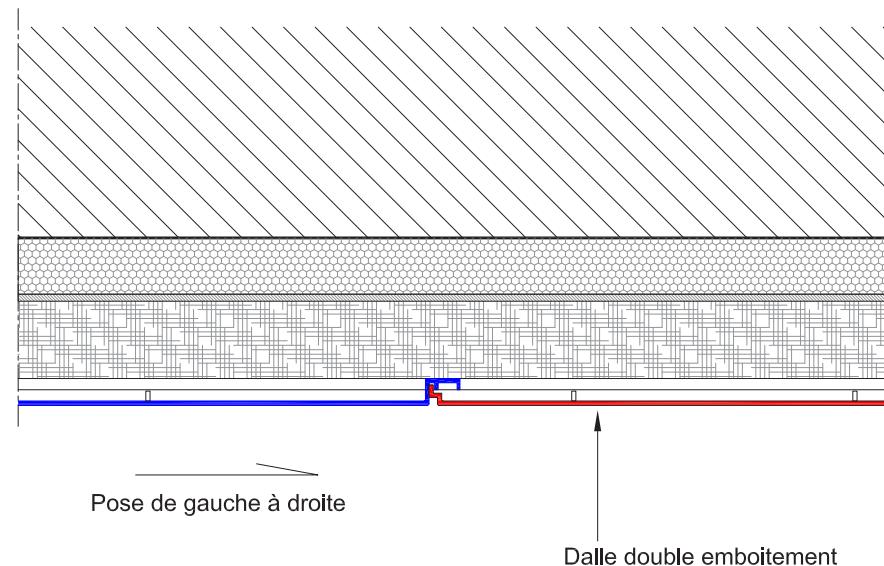
La pose en sur-isolation ou sur-vêture

Dans le cadre d'une rénovation, **afin de réduire l'empreinte carbone et de diminuer les consommations énergétiques**, le système de Bardage Sans Ossature (BSO) peut également être **mis en œuvre sur un enduit existant (EMI) ou une précédente vêture, sans déposer celle-ci** : la fixation du bardage sans ossature traverse l'enduit ou la précédente vêtue (parement et son isolant) pour aller se fixer dans le support situé derrière. En plus d'être plus **éco-responsable**, ce système est très **économique** : il fait gagner le temps de la dépose de l'ancienne vêtue ou isolant et évite les questions de gestion des déchets sur le chantier et de recyclage de l'ancienne façade, qui est comme « recyclée *in situ* » : **l'ancien système reste en place sous la nouvelle façade et garde ses propriétés isolantes.**

Sur-isolation : coupe horizontale de principe



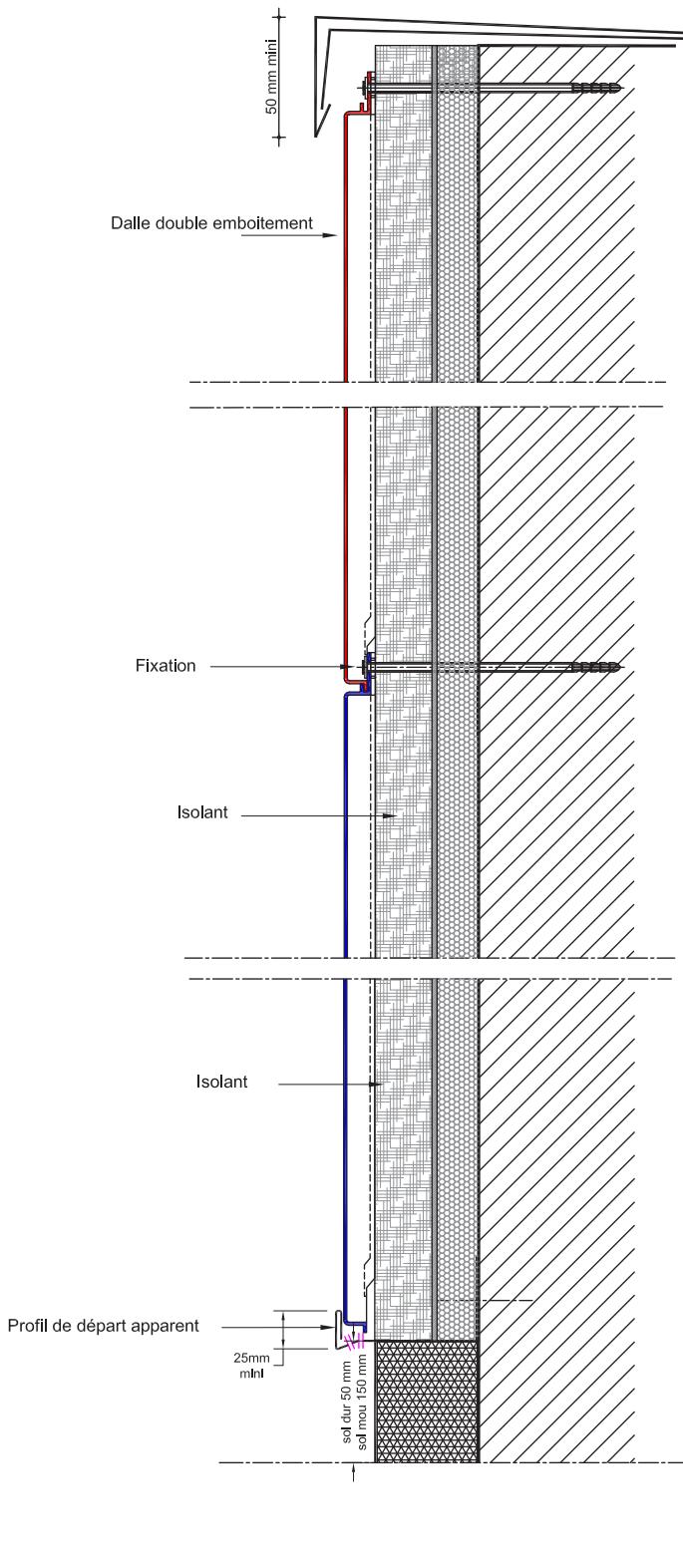
Sur-isolation : coupe verticale de principe





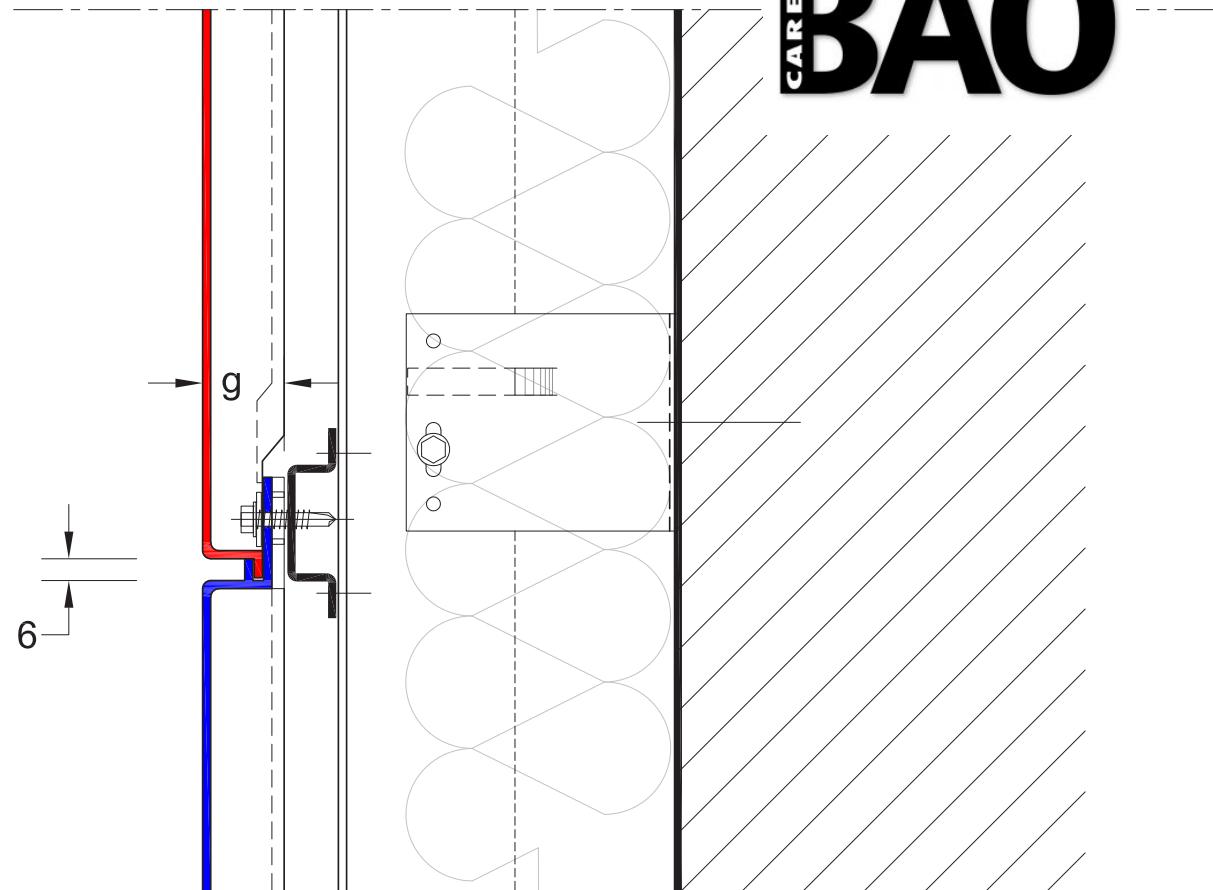
CAREA Emboitement : en sur-isolation ou sur-vêture

Sur-isolation : départ, courant et arrêt haut



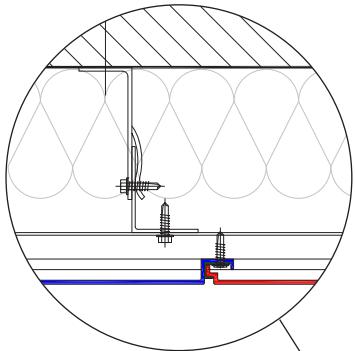
CAREA Emboitement : Épaisseurs de complexes

► GAMME EMBOITEMENT

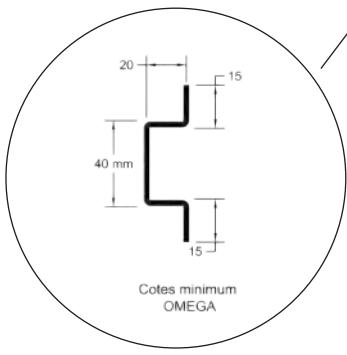
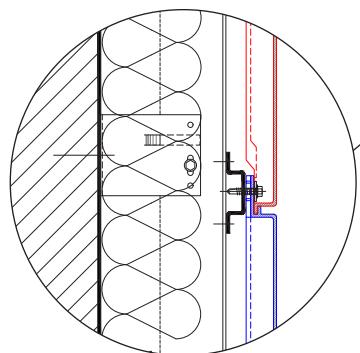


		Cote g (en mm)	
		Épaisseur totale	
Produit	Aspect	Standard	Massif
ALPHA	LISSE	20	22
	PIERRE DU SUD	20	22
	PIERRE DE LOIRE	20	22
	MAGMA	20	22
	GRAF 100	35	37
	GRAF 200	35	37
ALPHA GRAF MONOLITHIQUE	GRAF 900	31	
	TESSERA	30	31
	GRAF ARDOISE	23	
AQUILA	LISSE	30	31
	DUNE / PIXEL	34	35
	CARVI	32	33

CAREA Emboitement : Les systèmes de pose

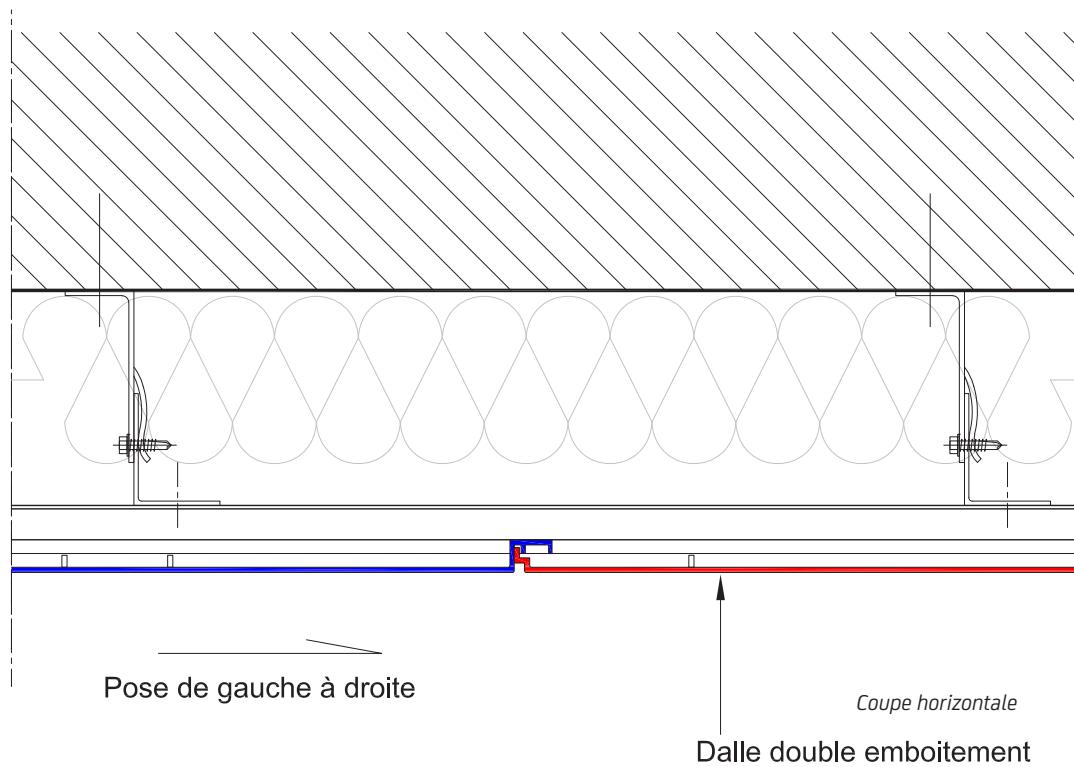
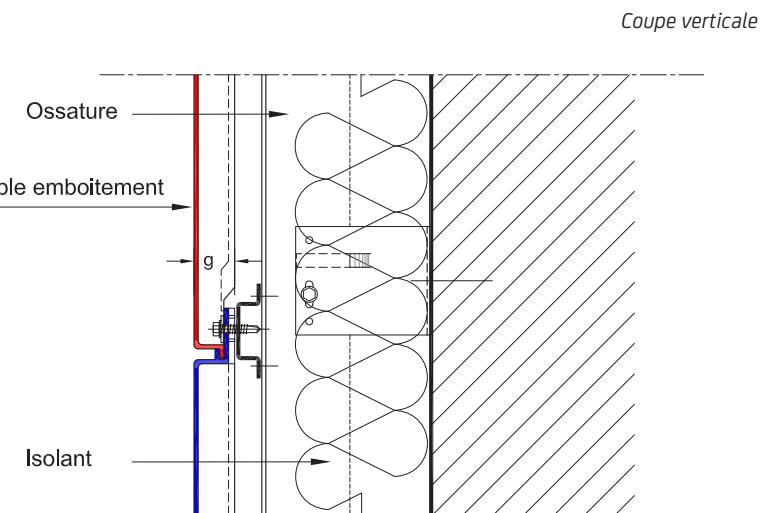


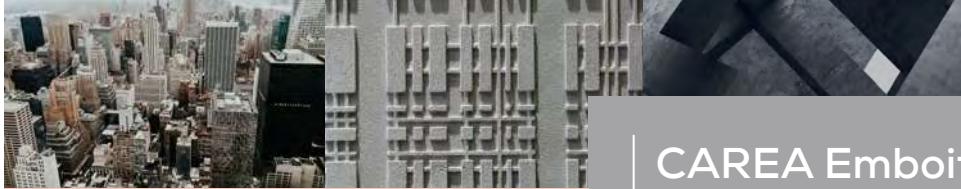
CAREA BAO (Bardage Avec Ossature)



CAREA Emboitement : Coupes de principe

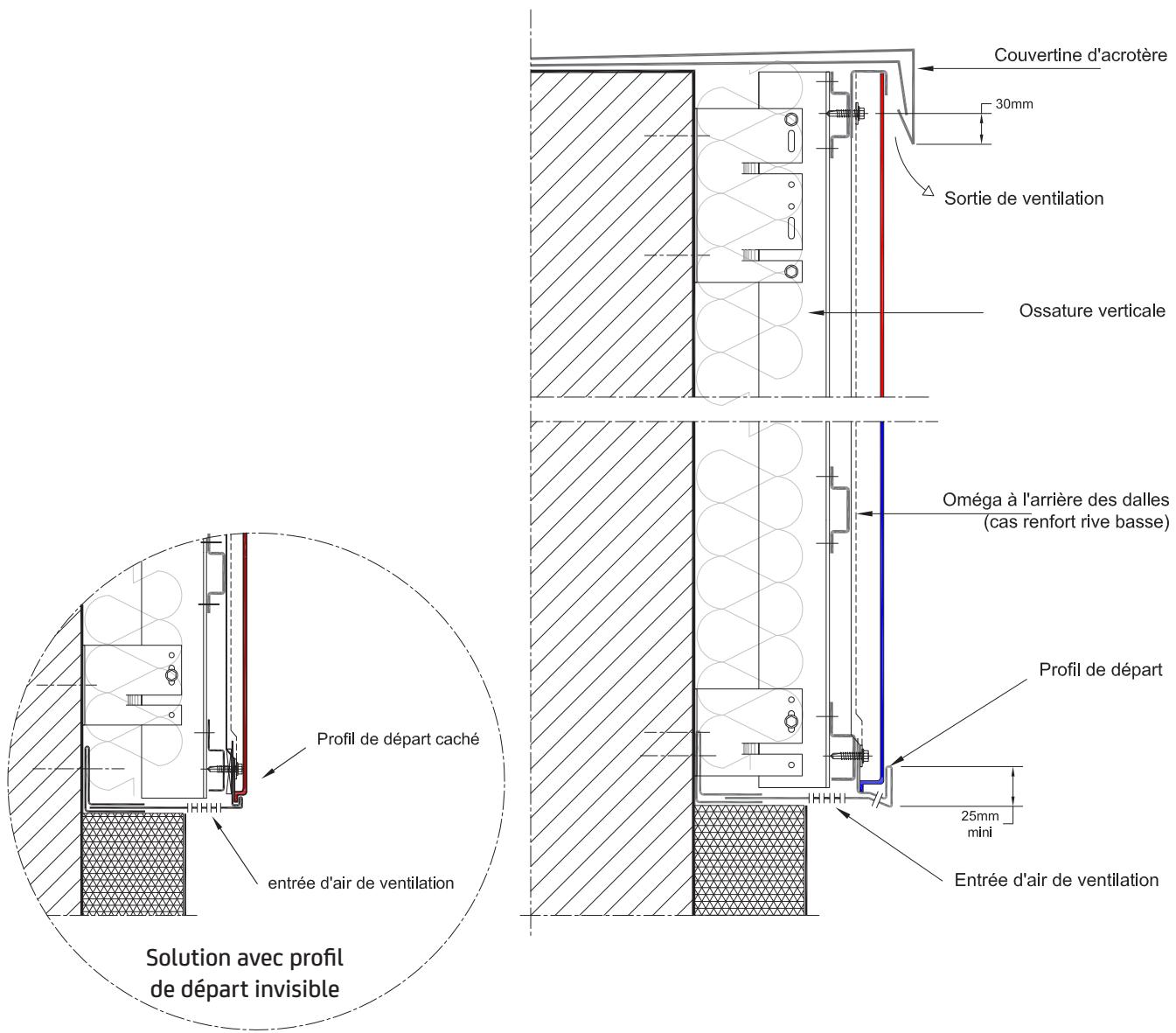
BAO (Bardage Avec Ossature)





CAREA Emboîtement : Traitement départ et arrêt

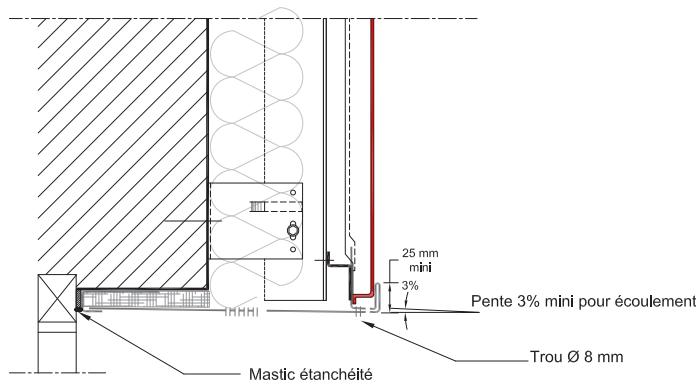
BAO (Bardage Avec Ossature)



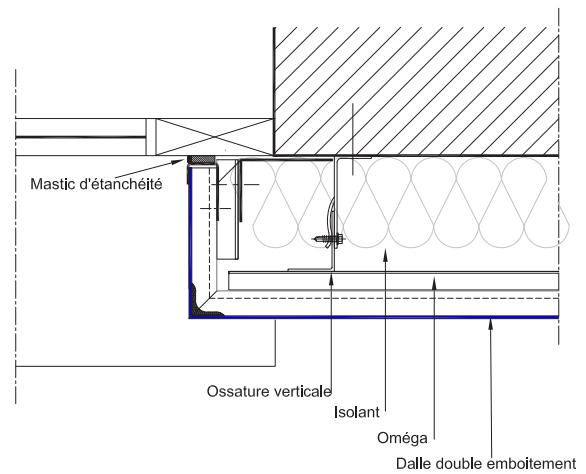
CAREA Emboitement : Traitement des ouvertures

BBAO (Bardage Avec Ossature)

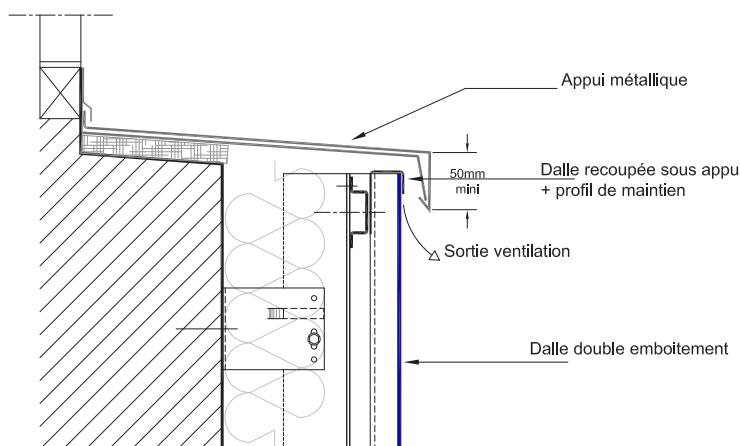
Coupe linteau



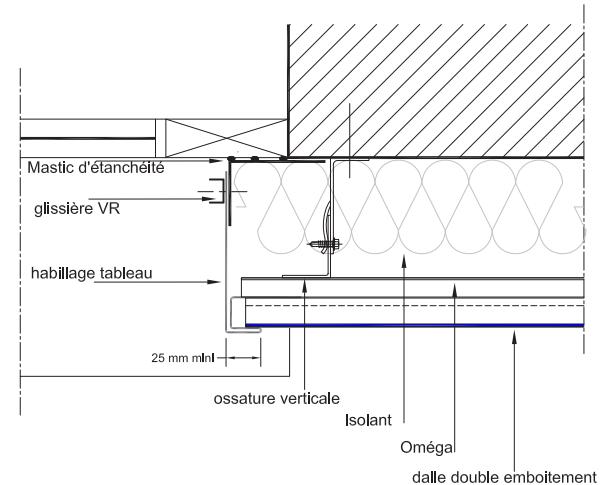
Coupe tableau

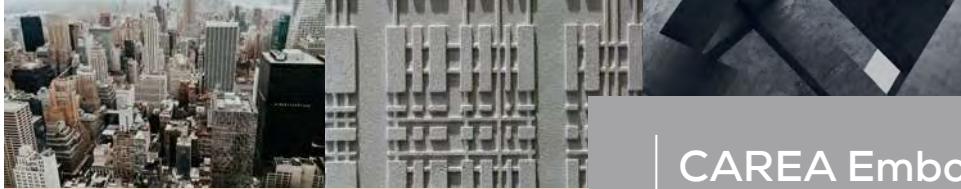


Coupe appui



Coupe tableau

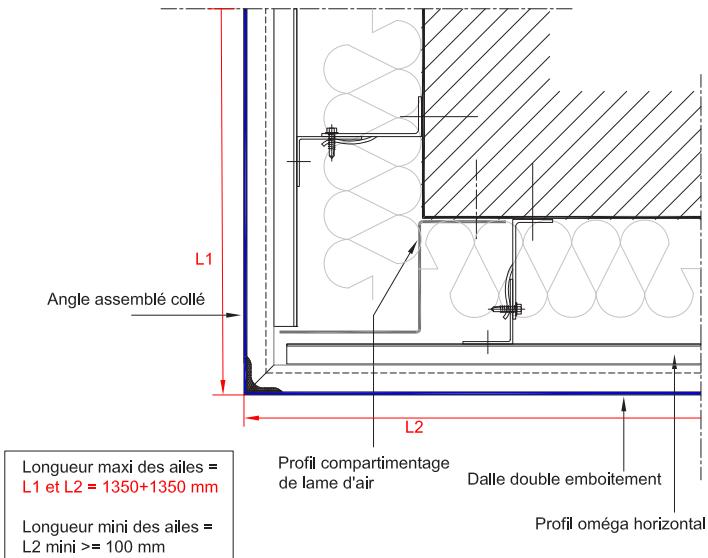




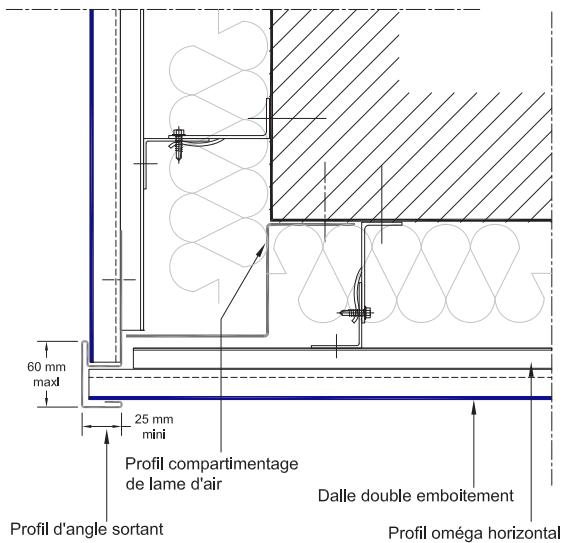
CAREA Emboitement : Traitement des angles

BAO (Bardage Avec Ossature)

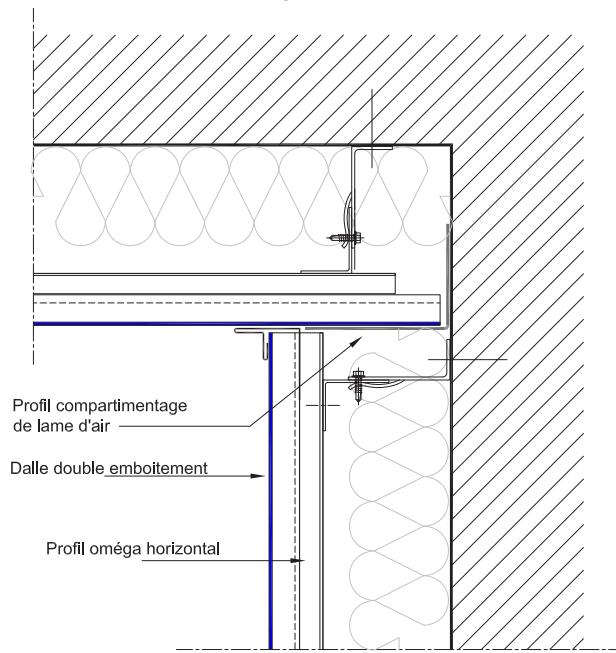
Angle sortant assemblé-collé



Angle sortant façonné métal



Angle rentrant



LES +
CAREA
RAINURÉ

- ▶ Esthétique architecturale
- ▶ Gamme large et profonde (aspects, formats et coloris)
- ▶ Produit non poreux
- ▶ Fixations invisibles
- ▶ S'adapte sur tous types de supports
- ▶ Formats standard et sur-mesure
- ▶ Solution Q4
- ▶ Certification A2-s1,d0

Logements Place Lenôtre, Rillieux-la-Pape (69) #
Architectes : Aamco Architectures #
Acantha URBA, coloris Blanc Perle (9-01)

CAREA

LEADER
SUR
Z
RAINURÉ



SOMMAIRE

- P 32 ▶ Ardal : aspects et formats
- P 34 ▶ Acantha : aspects et formats
- P 36 ▶ Armada : aspects et formats
- P 39 ▶ Nuancier
- P 40 ▶ Épaisseurs de complexes
et types de joints BAO Horizontal
- P 41 ▶ Les systèmes de pose BAO Horizontal
- P 42 ▶ Les supports de pose
- P 43 ▶ Coupes de principe BAO Horizontal
- P 44 ▶ Traitement des départ et arrêt BAO Horizontal
- P 45 ▶ Traitement des ouvertures BAO Horizontal
- P 46 ▶ Traitement des angles BAO Horizontal
- P 48 ▶ Les systèmes de pose BAO Vertical
- P 49 ▶ Pose verticale à joint zéro
- P 50 ▶ Épaisseur de complexes
et types de joints BAO Vertical
- P 51 ▶ Coupes de principe BAO Vertical
- P 52 ▶ Traitement départ et arrêt BAO Vertical
- P 53 ▶ Traitement des ouvertures BAO Vertical
- P 54 ▶ Traitement des angles BAO Vertical
- P 57 ▶ Les systèmes de pose BSO Horizontal
- P 58 ▶ Coupes de principe BSO Horizontal
- P 59 ▶ Traitement des départ et arrêt BSO Horizontal
- P 60 ▶ Traitement des ouvertures BSO Horizontal
- P 61 ▶ Traitement des angles BSO Horizontal
- P 62 ▶ Les systèmes de pose BSO Vertical
- P 66 ▶ Coupes de principe BSO Vertical
- P 64 ▶ Traitement des départ et arrêt BSO Vertical
- P 65 ▶ Traitement des ouvertures BSO Vertical
- P 66 ▶ Traitement des angles BSO Vertical

CAREA Rainuré : ARDAL

Aspects & formats standard
(Lxh en mm)



ARDAL 11 mm

23 FORMATS

(L-chant rainuré x h en mm)

1200 x 600**900 x 900**

x 600

x 550

x 500

x 450

x 300

x 200

600 x 900

x 600

x 400

x 300

x 250

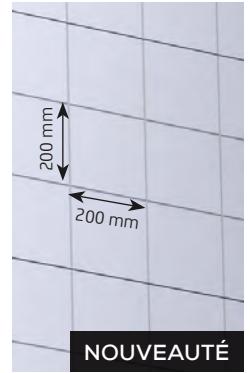
x 200

550 x 900**500 x 900****450 x 900**

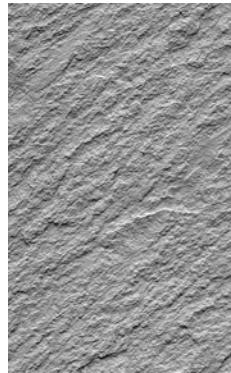
x 450

400 x 600**300 x 900**

x 600

250 x 600**200 x 600**COQUILLÉ -
MinéraleMECA -
Graphique
Format unique
900 x 900 mm

NOUVEAUTÉ

CUADRA -
GraphiqueFormat unique
1200 x 600 mmGRANITÉ -
MinéraleLISSE BRILLANT -
UrbaineLISSE VELOUTÉ -
Urbaine**ARDAL : dalles d'épaisseur nominale 11 mm**

- Masse surfacique 25 kg/m² (varie de +9,8 kg/m² à -3,7 kg/m² suivant les aspects)

ACANTHA : dalles d'épaisseur nominale 14 mm

- Masse surfacique 31,5 kg/m² (varie de +2,7 / -2,4 kg/m² suivant les aspects)

ACANTHA Structuré : dalles d'épaisseur nominale 16 mm

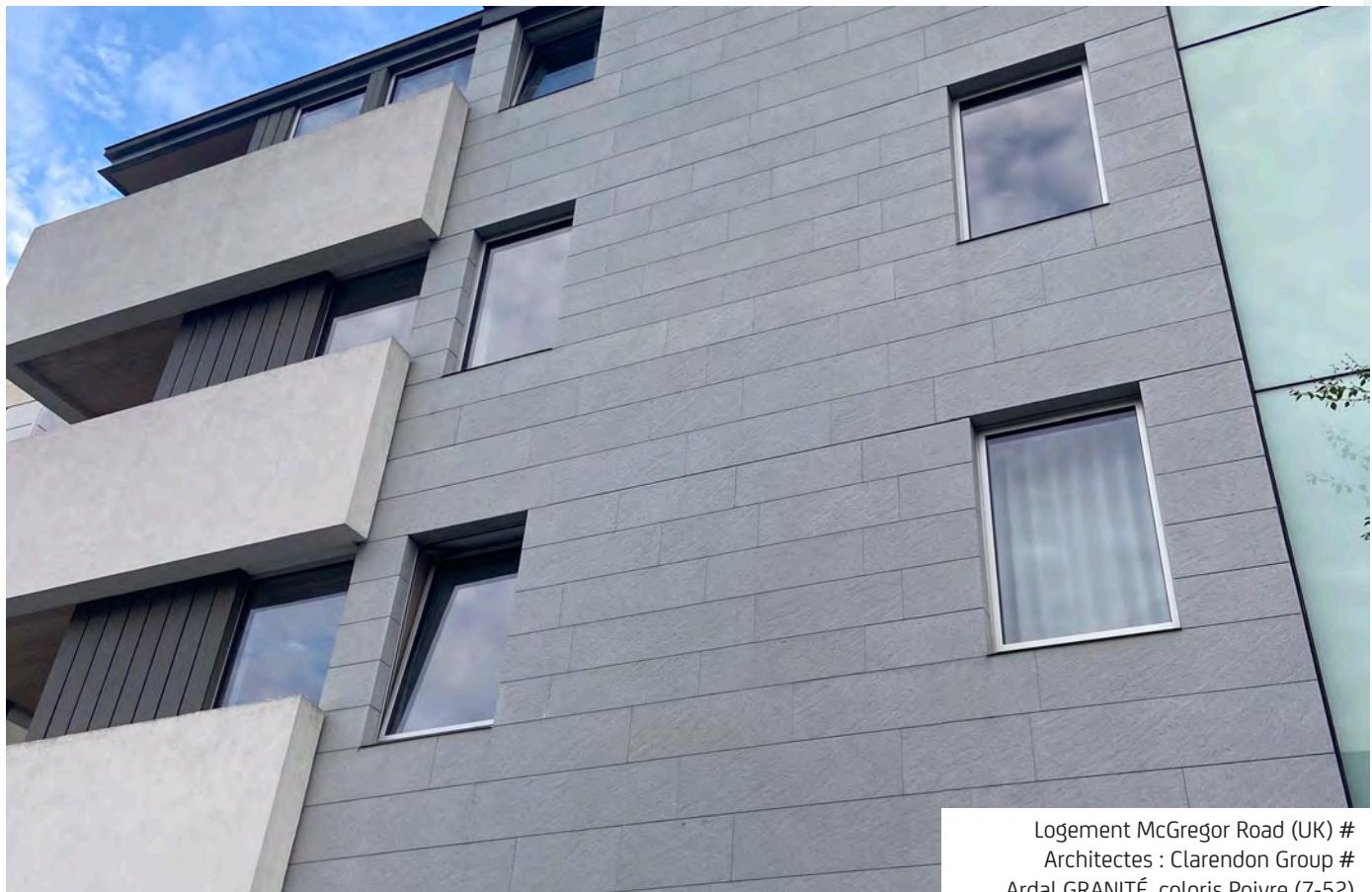
- Masse surfacique 32,5 kg/m² (varie de +8 / -3,4 kg/m² suivant les aspects)

ARMADA : dalles d'épaisseur nominale 21 mm

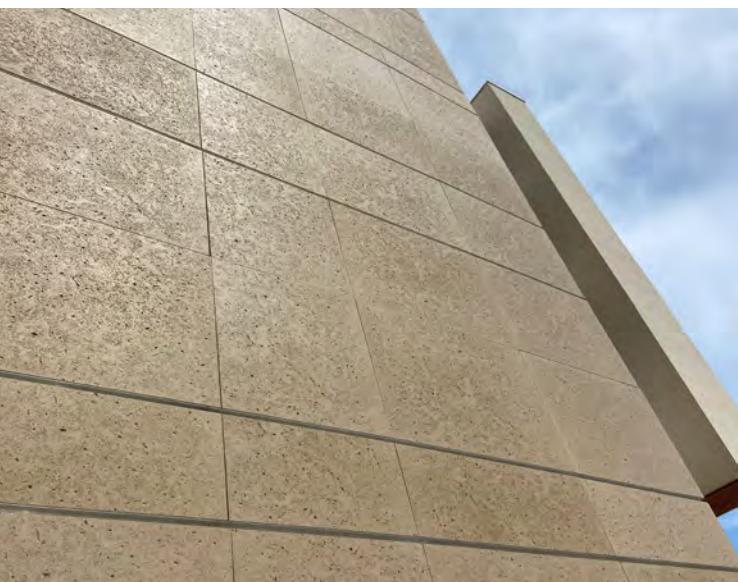
- Dalles pour rez-de-chaussée exposé, aspect lisse à fortement structuré de masse surfacique 45,5 kg/m² (varie de +7,5 / -12 kg/m² suivant les aspects)

Voir
nuancier

p. 39

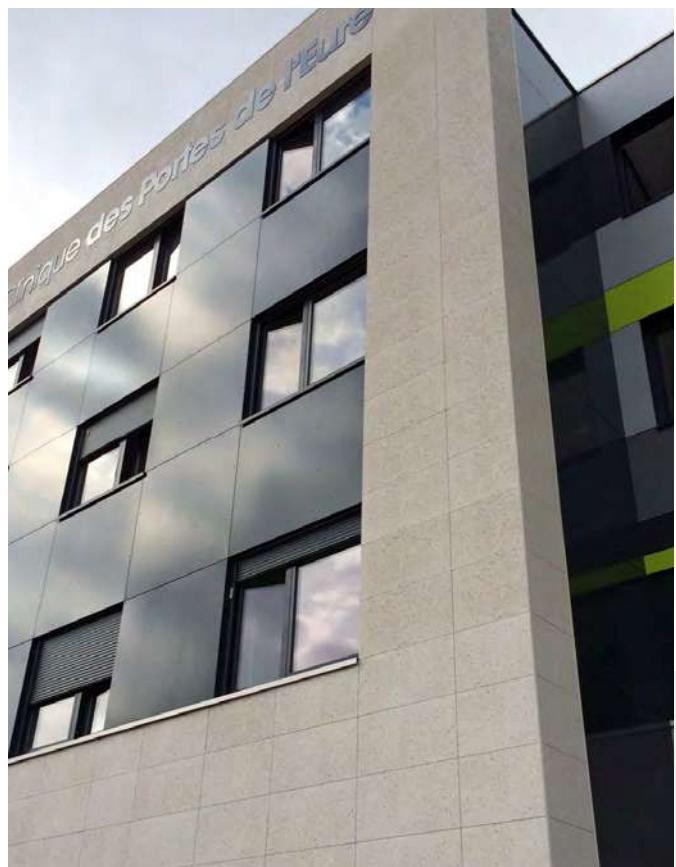


Logement McGregor Road (UK) #
Architectes : Clarendon Group #
Ardal GRANITÉ, coloris Poivre (7-52)



Hôpital Clairval, Marseille (13) #
Architectes : Rigal et Bargas Architectes #
Ardal COQUILLÉ, coloris sur mesure

Carea Rainuré Horizontal



Clinique des Portes de l'Eure, Vernon (27) #
Architectes : AACD #
Ardal COQUILLÉ, coloris Blanc Chiné (9-50)

CAREA Rainuré : ACANTHA

Aspects & formats standard
et sur mesure (Lxh en mm)

Standard : 3000 x 900 mm
et sous-multiples.
Sur-mesure possible.*



GAMME RAINURÉ

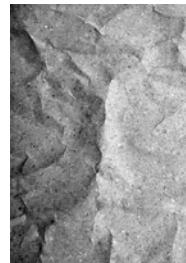
ACANTHA 14-16 mm



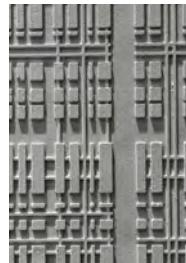
COQUILLÉ -
Minérale



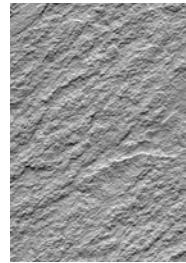
MOON -
Organique



RHODES -
Organique



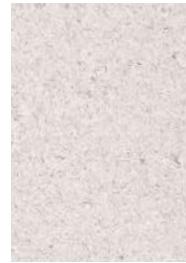
URBA -
Urbaine



GRANITÉ -
Minérale



LISSE BRILLANT -
Urbaine



LISSE VELOUTÉ -
Urbaine



TAÏGA -
Graphique



PAPYRUS -
Organique

FINITIONS AVEC FORMATS SPÉCIFIQUES



CANNELÉ -
Graphique
Max. :
1270 x 600 mm
Stries perpendiculaires
à la grande dimension



EMPREINTE BOIS -
Organique
Max. :
2379 x 900 mm
Stries dans le sens
de la grande dimension



PÂTE DE VERRE -
Graphique
Max. :
1560 x 660 mm

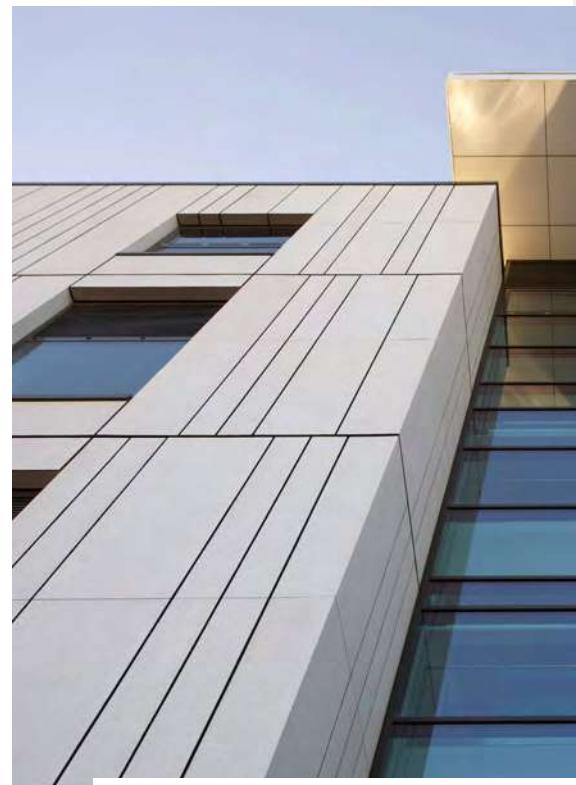
Voir
nuancier
p. 39



*Pas de sous-formats ou de formats sur-mesure pour les commandes inférieures à 300 m².
Dimension minimale : 250 mm



École Camille Claudel, Oissel (76) #
Architectes : LNB Lethelier Norcia Bellet #
Acantha MOON, coloris Sunset (10-01)



The Spire Hospital, Manchester (UK) #
Architectes : Halliday Meecham Partnership #
Acantha GRANITÉ, coloris Blanc Écume (9-03)

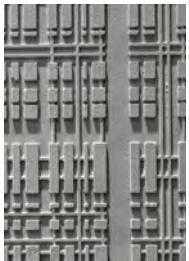
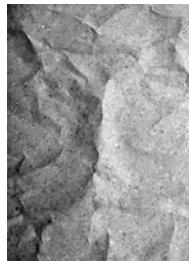


City Quays Hotel, Belfast (IR) #
Architectes : RPP Architects #
Acantha GRANITÉ, coloris Giboulée (7-50) et Blanc Chiné (9-50),
et Acantha LISSE VELOUTÉ, coloris Samoa (1-50)



CAREA Rainuré : ARMADA

Aspects & formats standard
et sur mesure (Lxh en mm)



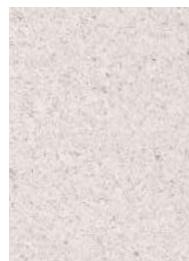
GRANITÉ -
Minérale

COQUILLÉ -
Minérale

MOON -
Organique

RHODES -
Organique

URBA -
Urbaine



LISSE BRILLANT -
Urbaine



LISSE VELOUTÉ -
Urbaine



TAÏGA -
Graphique



PAPYRUS -
Organique

Standard : 3000 x 600 mm
et sous-multiples.
Sur-mesure possible.*

ARMADA 21 mm



FINITIONS AVEC FORMATS SPÉCIFIQUES



CANNELÉ -
Graphique

Max. :

1270 x 600 mm

Stries
perpendiculaires
à la grande dimension



EMPREINTE BOIS -
Organique

Max. :

2379 x 600 mm

Stries dans le sens
de la grande
dimension



PÂTE DE VERRE -
Graphique

Max. :

1560 x 600 mm



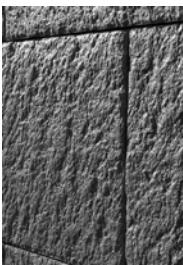
SCHISTE -
Minérale

595 x 245 mm

495 x 495 mm

745 x 495 mm

995 x 495 mm



CAUCASE -
Minérale

595 x 495 mm

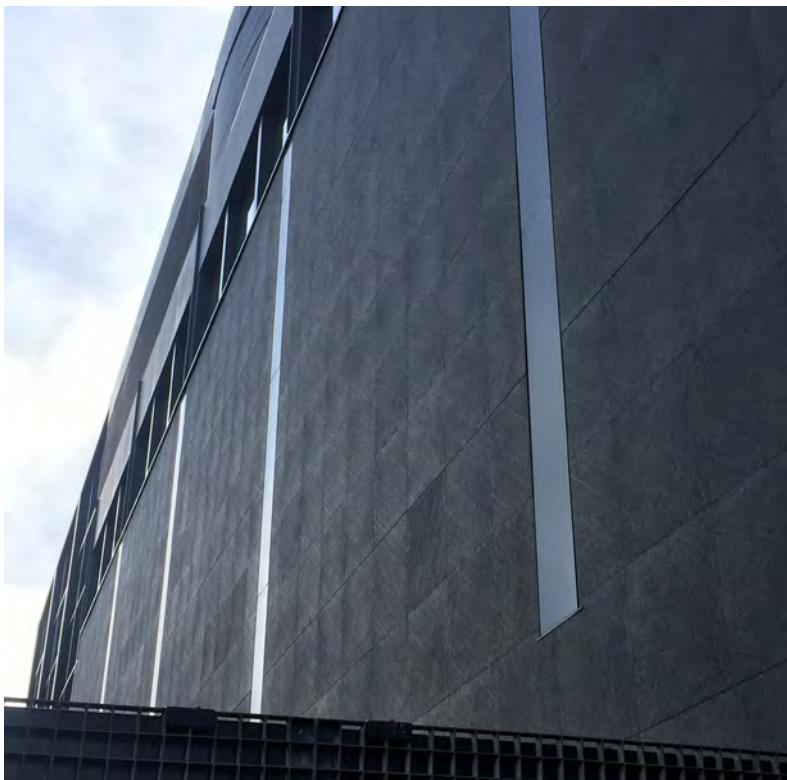
495 x 395 mm

FORMATS FIXES

Voir
nuancier
p. 39



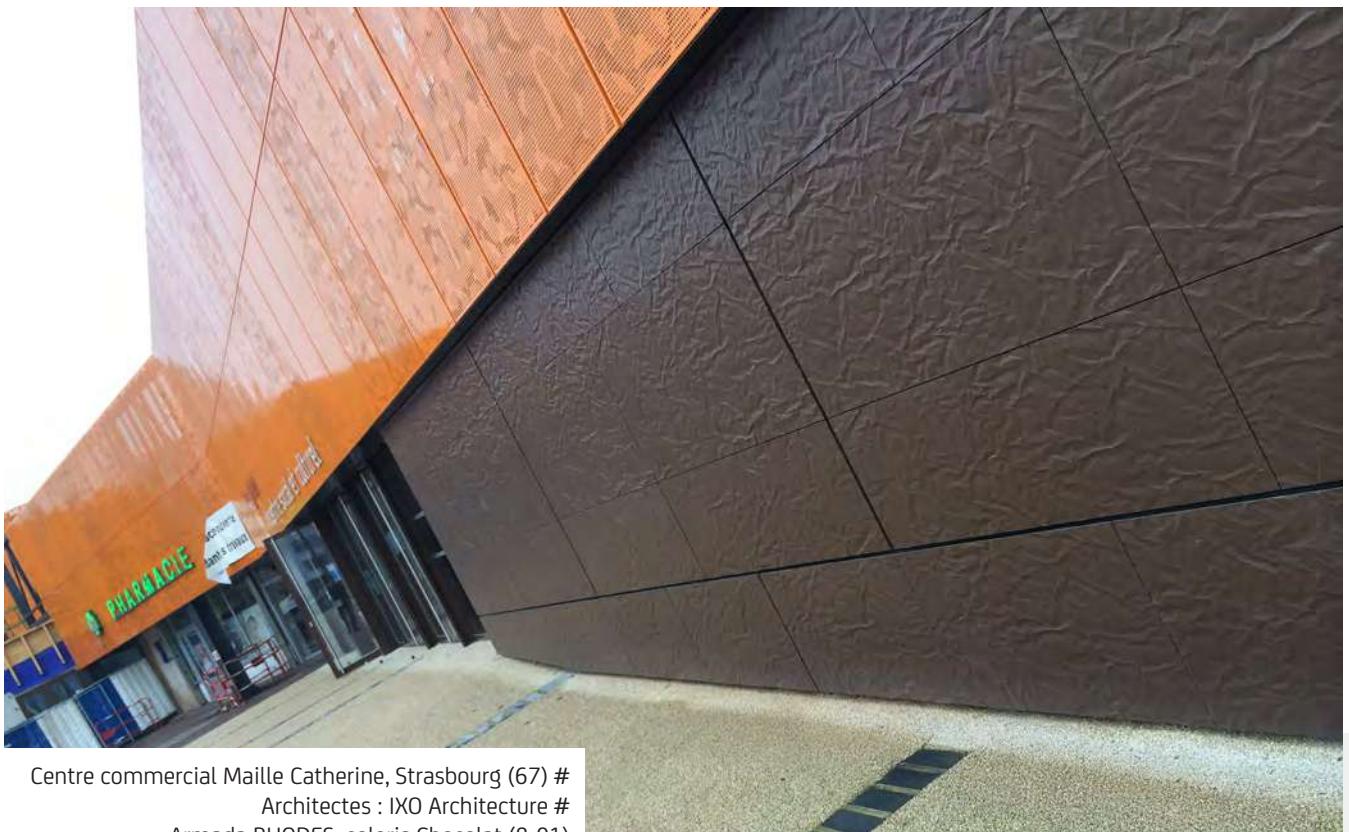
*Pas de sous-formats ou de formats sur-mesure pour les commandes inférieures à 300 m².
Dimension minimale : 250 mm



Palais de Justice, Nantes (44) #
Architectes : Jean Nouvel #
Ardal et Armada GRANITÉ, coloris Noir (9-06)

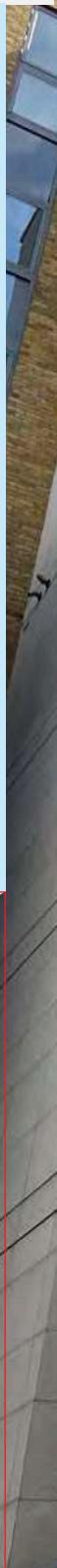


Résidence ZAC Mont-Soleil, Outreau (62) #
Architectes : Gasnier Gossart Architecture #
Armada CAUCASE, coloris Poivre (7-52)

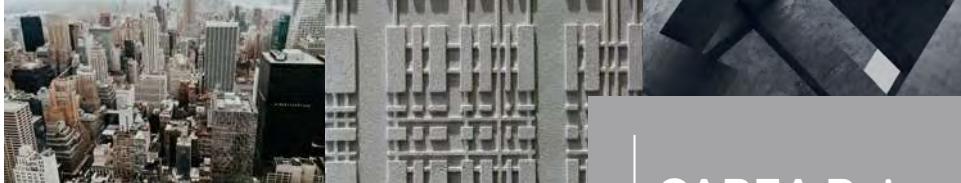


Centre commercial Maille Catherine, Strasbourg (67) #
Architectes : IXO Architecture #
Armada RHODES, coloris Chocolat (8-01)





Saint Georges Estate, Londres (UK) #
Architectes : Fourpoint Architects #
Ardal GRANITÉ, coloris Giboulée (7-50)



CAREA Rainuré : Nuancier

Toutes les références de coloris sur fond noir sont également disponibles en version A2-s1,d0 (sauf Armada : B-s1,d0).

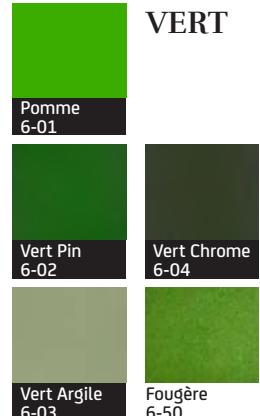
BEIGE JAUNE



ORANGE ROUGE VIOLET



VERT



BLANC GRIS NOIR



BLEU



BRUN



IRIDESCENT



MÉTALLISÉ – MARTELÉ



Codification X-01 à X-49 : teinte monochrome / X-50 à X-99 : teinte mouchetée

Tout coloris spécial peut être étudié.

Malgré tout le soin apporté à l'impression de ce document, il peut exister de légères différences de teintes avec celles des produits livrés. Selon l'éclairage de la façade, un léger nuancage peut apparaître sur les parements.

CAREA Rainuré :

Épaisseur

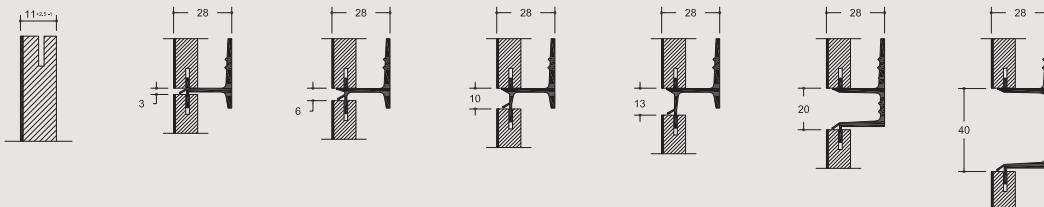
de complexes et types de joints

BAO (Bardage Avec Ossature)

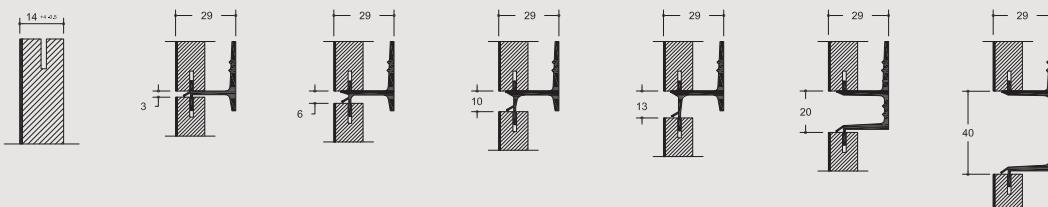
CAREA Rainuré Horizontal

Joint horizontal

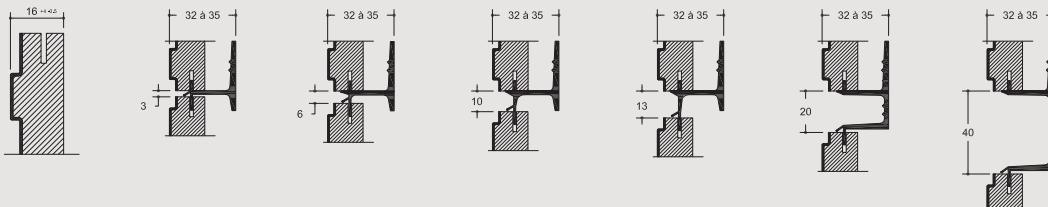
Lisse + dalle ARDAL



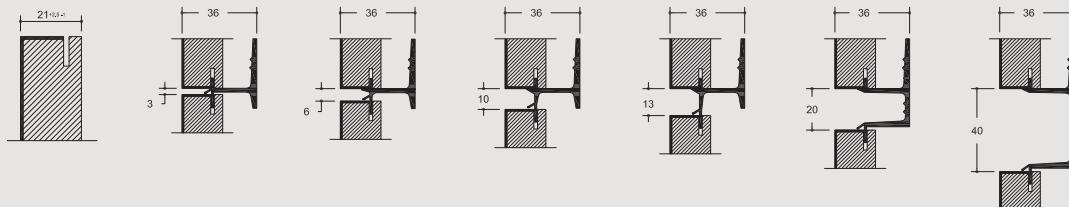
Lisse + dalle ACANTHA 14



Lisse + dalle ACANTHA 16

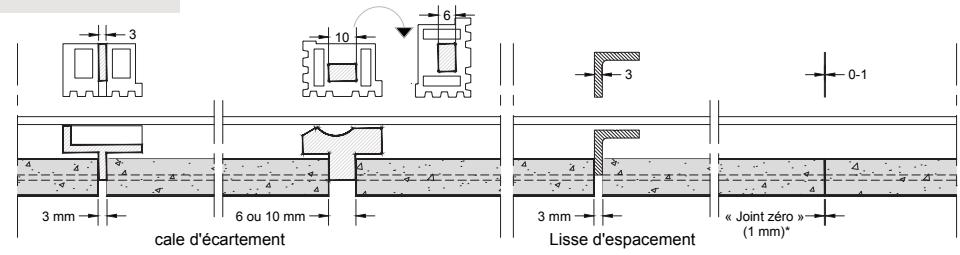


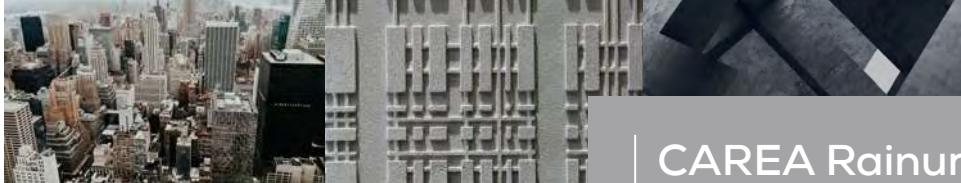
Lisse + dalle ARMADA 21



Laquage des lisses sur demande

Joint vertical

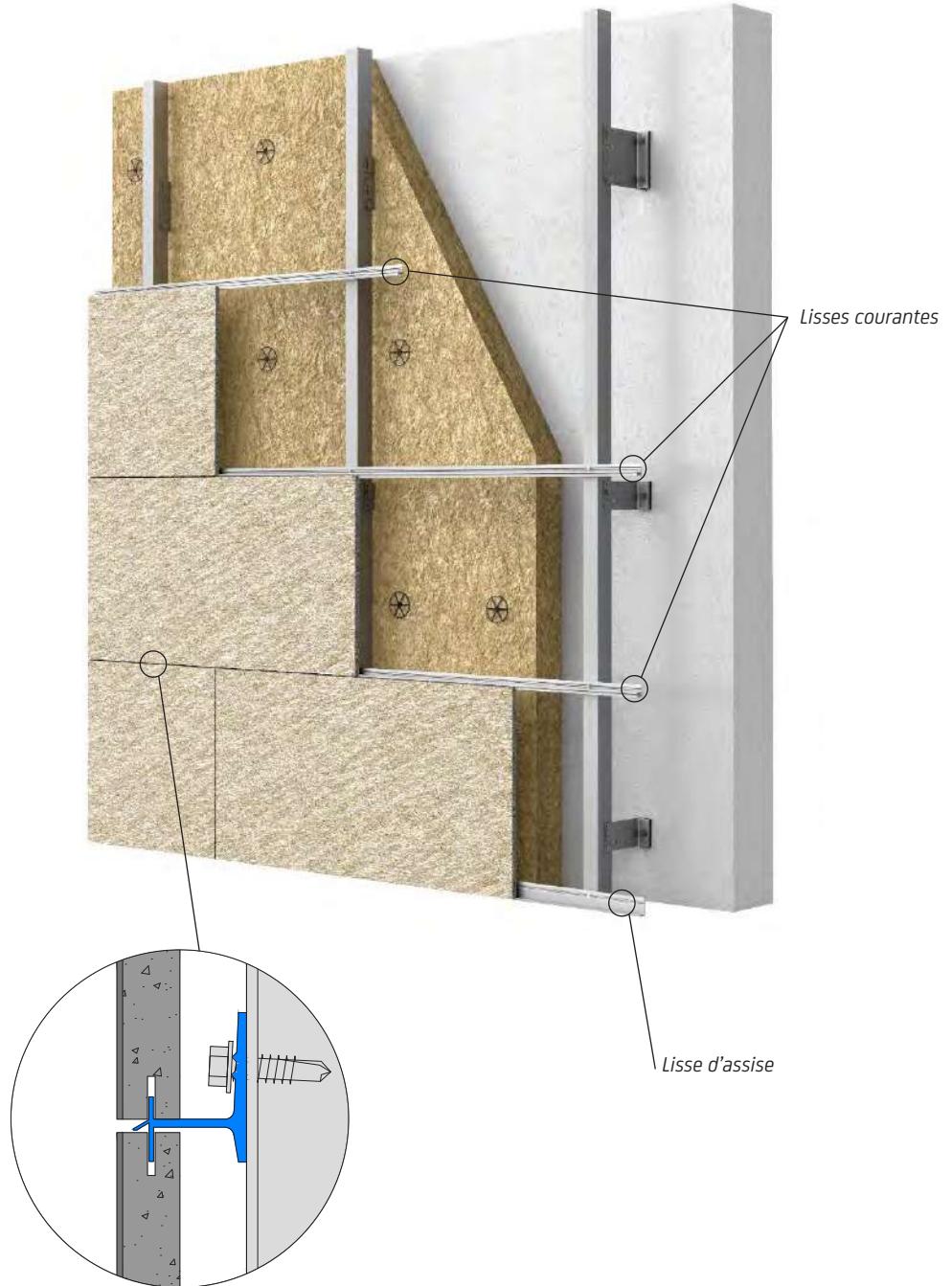




CAREA Rainuré : Les systèmes de pose

BAO (Bardage Avec Ossature)

CAREA Rainuré Horizontal



CAREA Rainuré :

Les supports de pose*

Béton / Maçonnerie

COB/CLT : Construction à Ossature Bois

CAREA rainuré horizontal



CAREA rainuré vertical



EUROCLASSE A2-s1,d0**

Systèmes

CAREA® Rainuré

Paroi support

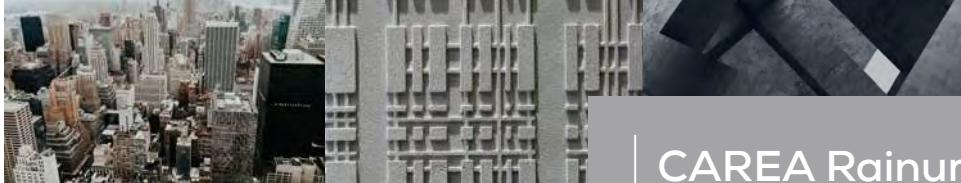
	Maçonnerie Béton	COB Construction Ossature Bois	CLT Bois Massif	Conformité incendie	Q4	Sismique
Systèmes						
CAREA® Rainuré	BAO BSO	BAO	BAO	✓ BAO sans bavette EUROCLASSE A2-s1,d0 (sauf Armada : B-s1,d0)	✓	✓

BAO : Bardage Avec Ossature

BSO : Bardage Sans Ossature

* Pour tout autre support de pose (FOB, panneau sandwich, charpente métallique, ...), des solutions existent. Contactez-nous !

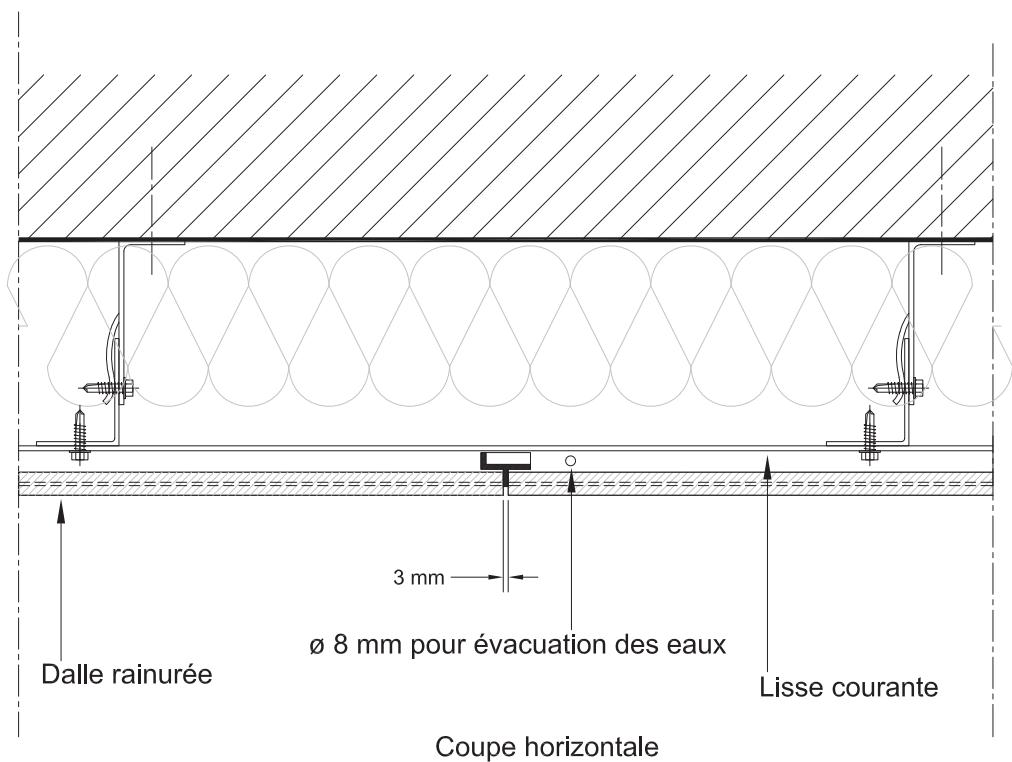
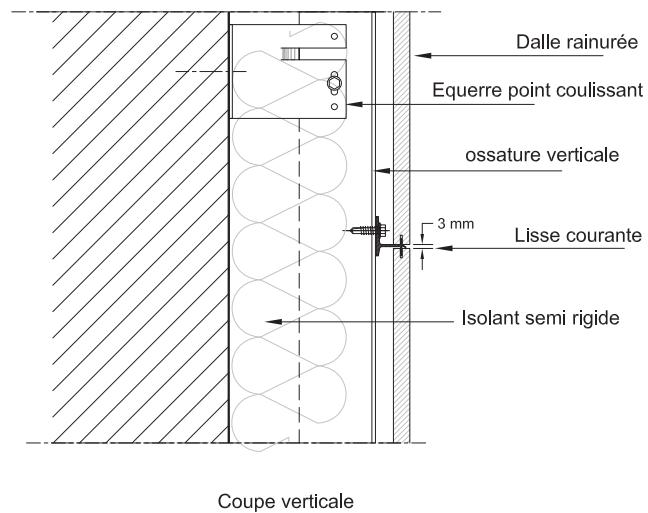
** Sauf Armada (B-s1,d0)



CAREA Rainuré : Coupes de principe

BAO (Bardage Avec Ossature)

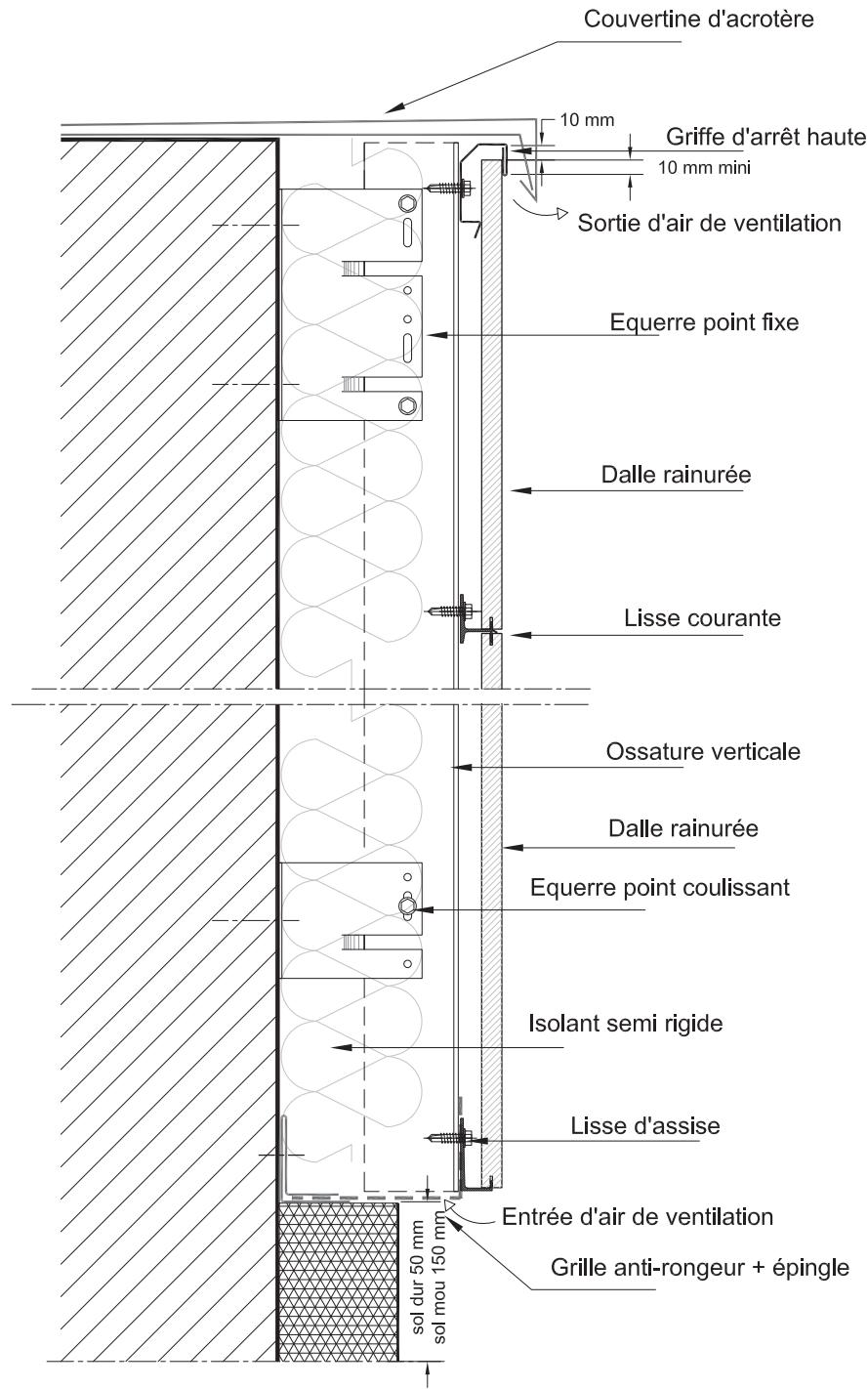
CAREA Rainuré Horizontal

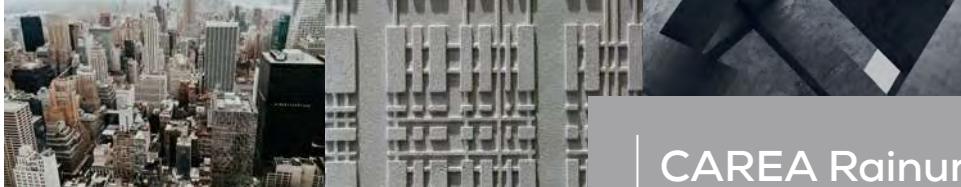


CAREA Rainuré : Traitement

départ et arrêt

BAO (Bardage Avec Ossature)
CAREA Rainuré Horizontal



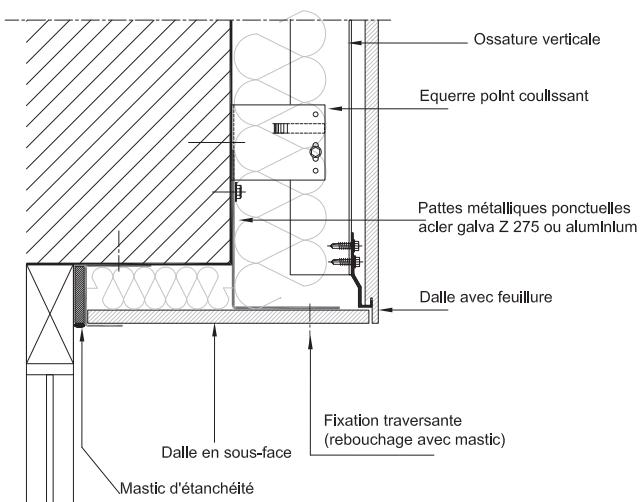


CAREA Rainuré : Traitement des ouvertures

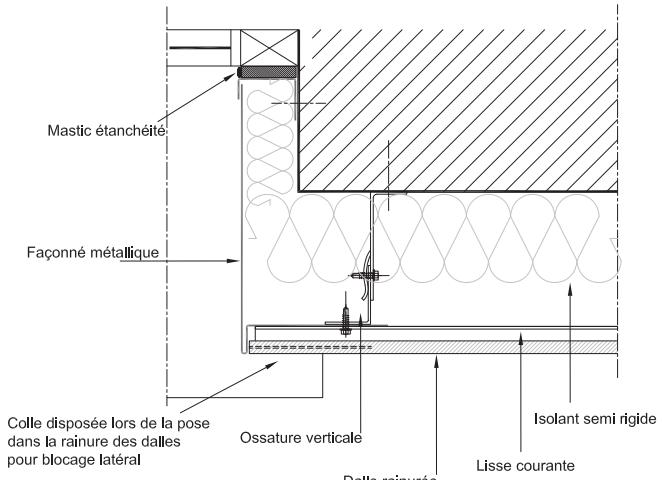
BAO (Bardage Avec Ossature)

CAREA Rainuré Horizontal

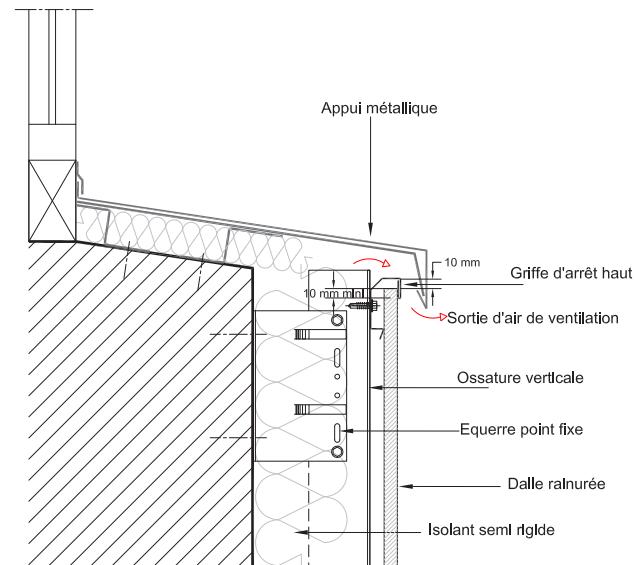
Coupe linteau



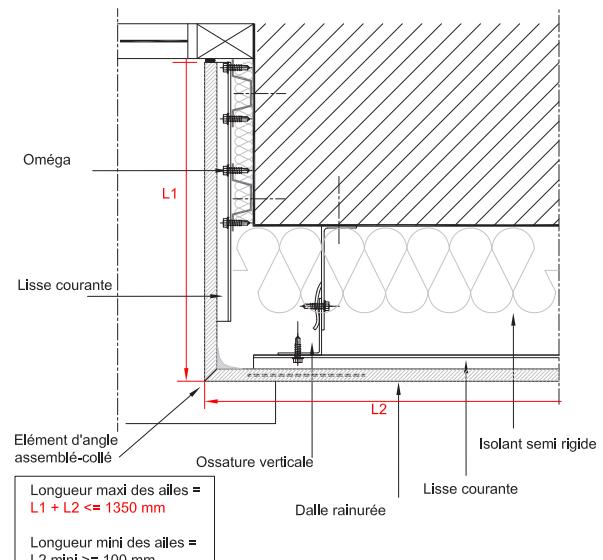
Coupe tableau isolé profilé métallique



Coupe appui



Coupe tableau angle assemblé-collé

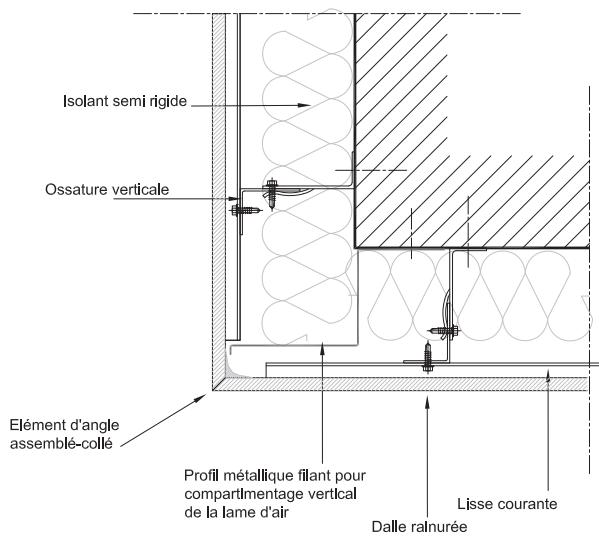


CAREA Rainuré : Traitement des angles

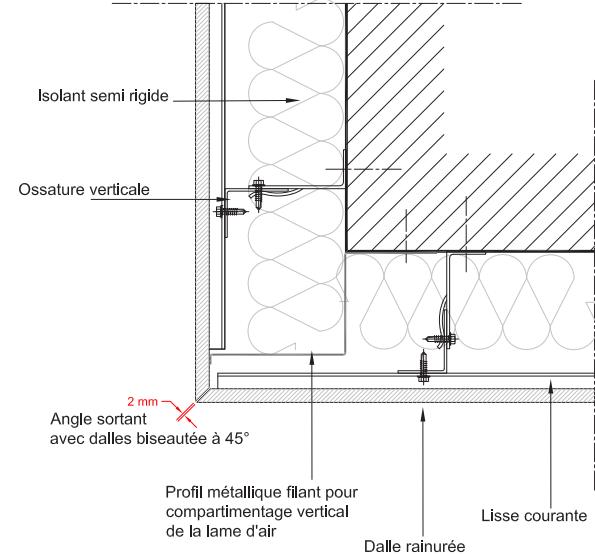
CAREA BAO (Bardage Avec Ossature)

CAREA Rainuré Horizontal

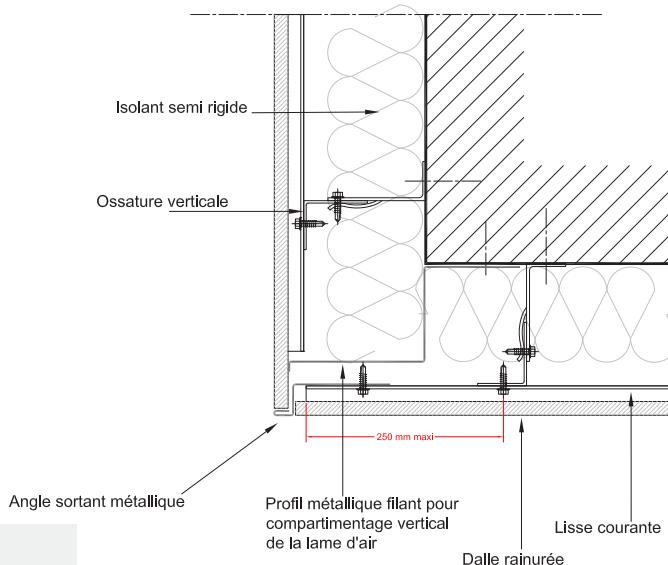
Angle sortant assemblé collé



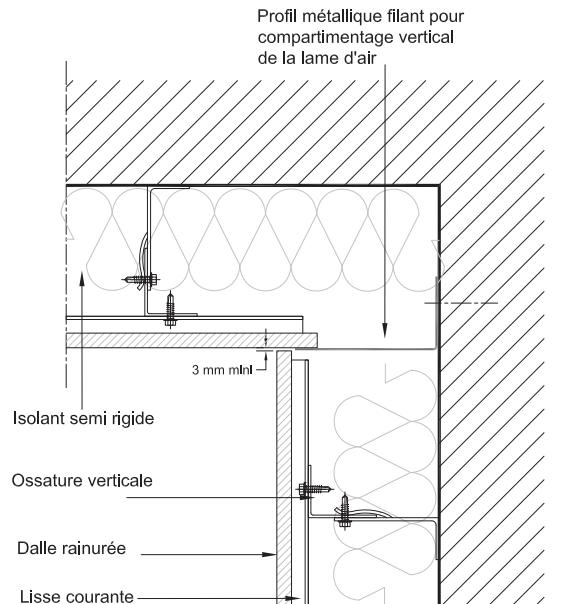
Angle sortant biseau



Angle sortant façonné métal

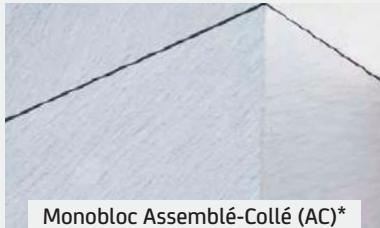


Angle rentrant





CAREA Rainuré : Traitement des angles



Monobloc Assemblé-Collé (AC)*
*Réalisé par l'entreprise sur site



Biseau (CB)



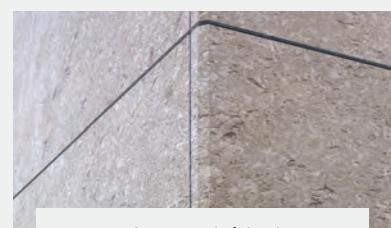
Bec d'Oiseau Traité (BOT)



Bec d'Oiseau Moulé (BOM)



Profil aluminium (FM)



Chant Traité (CT)

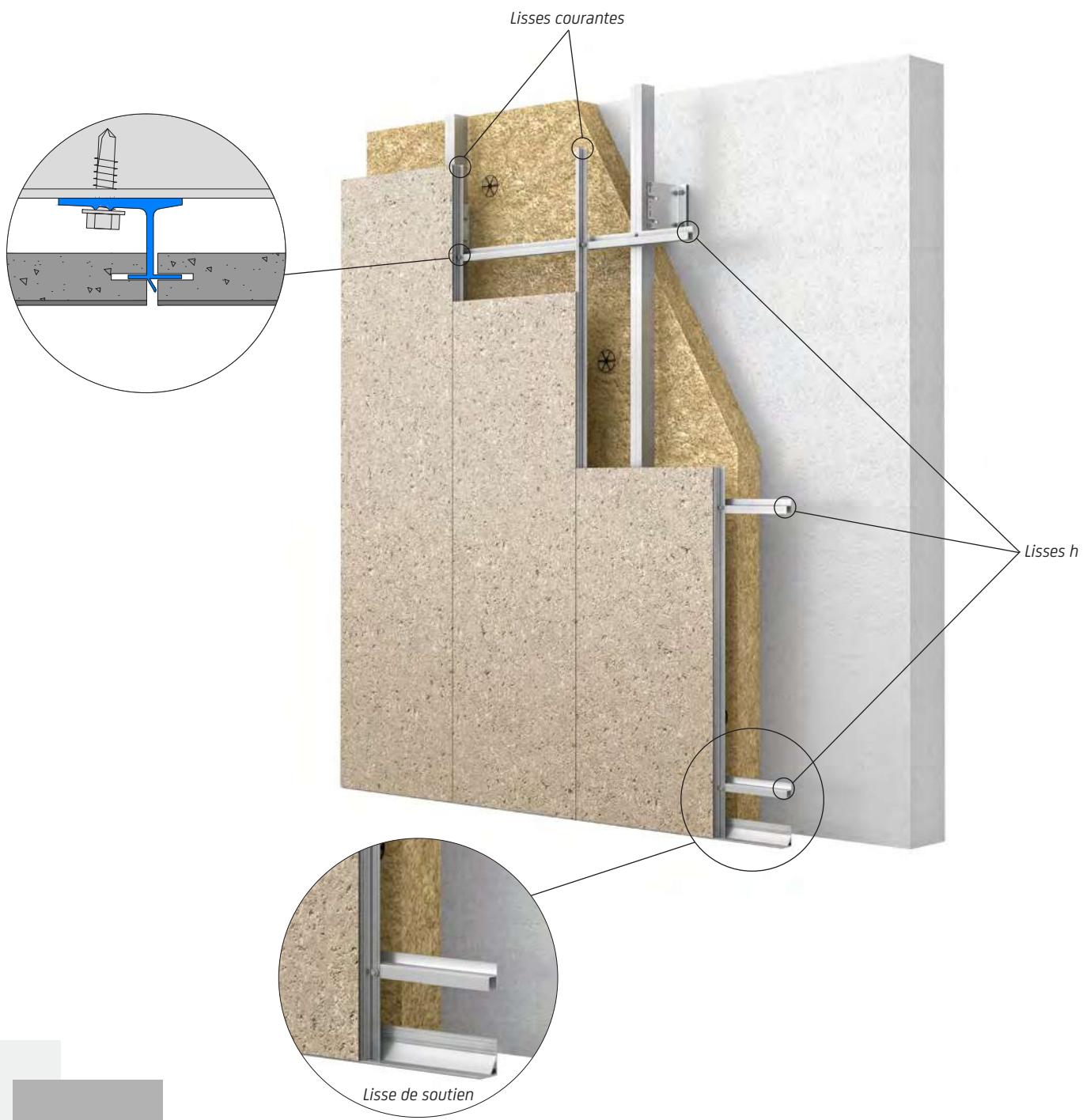
	Aspect de surface	Dim. panneaux LxH (en mm)	FM	AC	CB	CT Sauf 1200x600
ARDAL 11 mm	LISSE VELOUTÉ	1200x600 900 x 900 900 x 600 900 x 550 900 x 500 900 x 450 900 x 300 900 x 200	✓ 550 x 900 500 x 900 450 x 900 450 x 450 300 x 900	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓
	BRILLANT	600 x 900 600 x 600 600 x 400 600 x 300 600 x 250 600 x 200	✓ 300 x 600 250 x 600 200 x 600	✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓
	COQUILLÉ	900 x 900	✓	✓	✓	✓
	GRANITÉ	1200 x 600	✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓
	MECA	900 x 900	✓	✓	✓	
	CUADRA	1200 x 600	✓	✓	✓	
	Aspect de surface	Formats (en mm)	FM	AC	CB	BOM
ACANTHA 14 - 16 mm	LISSE VELOUTÉ	jusqu'à 3000 x 900 (600 mm pour Armada)	✓	✓	✓	✓
	BRILLANT		✓	✓	✓	✓
	GRANITÉ		✓	✓	✓	✓
	RHODES		✓			✓
	PAPVRUS		✓			✓
	URBA		✓			✓
	MOON		✓			✓
ARMADA 21 mm	TAÏGA		✓			✓
	COQUILLÉ		✓	✓	✓	
	CANNELÉ	Jusqu'à 1270 x 600 (600 mm pour Armada)	✓			✓
	PÂTE DE VERRE	Jusqu'à 1560 x 660 (600 mm pour Armada)	✓			✓
ARMADA 21 mm	EMPREINTE BOIS	Jusqu'à 2379 x 900 (600 mm pour Armada)	✓			✓
	SCHISTE	595 x 245 495 x 495 745 x 495 995 x 495	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓
	CAUCASE	595 x 495 495 x 395	✓ ✓			✓ ✓
	LINEA LISTON TORUS	900 x 300	✓ ✓	✓ ✓	✓ ✓	✓ ✓

CAREA Rainuré : Les systèmes de pose

BAO (Bardage Avec Ossature)

CAREA Rainuré Vertical

► GAMME RAINURÉ





CAREA Rainuré : Pose verticale à joint zéro

Hauteurs autorisées en empilement :

En pose verticale :

la conception de la lisse de soutien permet **une juxtaposition de hauteur variable en fonction du poids des dalles.**

L'Avis Technique 2/14-1659 **autorise le soutien de :**

- **5,90 m d'ARDAL à 25 kg/m² (de 21,3 à 34,8 kg/m² suivant les aspects)**
- **4,60 m d'ACANTHA à 31,5 kg/m² (de 29,1 à 40,5 kg/m² suivant les aspects)**
- **3,00 m d'ARMADA à 45,5 kg/m² (de 33,5 à 53 kg/m² suivant les aspects)**



Résidence Jules Amilhau, Toulouse (31) #
Architectes : Cabinet Diana #
Acantha URBA, coloris Granit (9-52)



Groupe scolaire, Evreux (27) #
Architectes : Lebreton De Coquereaumont Architectes #
Ardal & Acantha LISSE VELOURTÉ, coloris Cuivre (11-03)



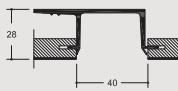
CAREA Rainuré : Épaisseur de complexes et types de joints

BAO (Bardage Avec Ossature)

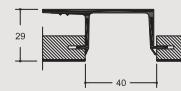
CAREA Rainuré Vertical

Joint vertical

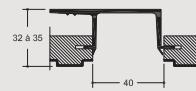
Lisse + dalle ARDAL



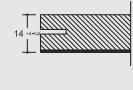
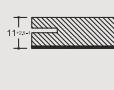
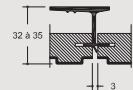
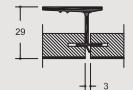
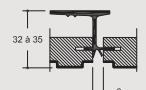
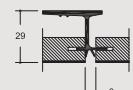
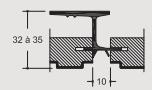
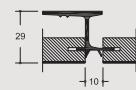
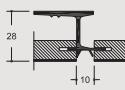
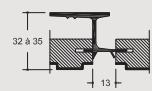
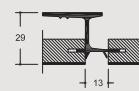
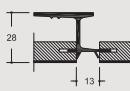
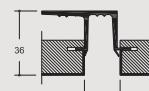
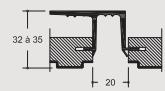
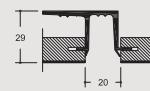
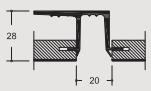
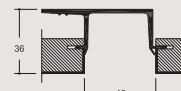
Lisse + dalle ACANTHA 14



Lisse + dalle ACANTHA 16

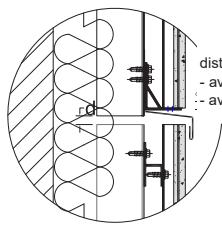
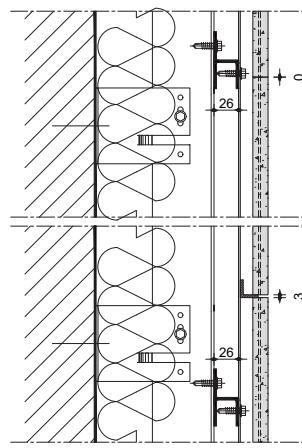


Lisse + dalle ARMADA 21

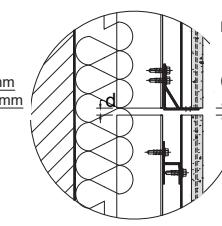


Laquage des
lisses sur
demande

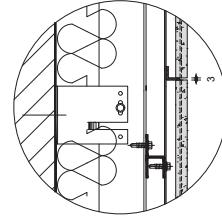
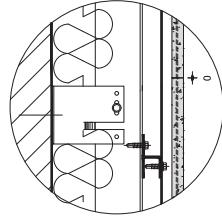
Joint horizontal

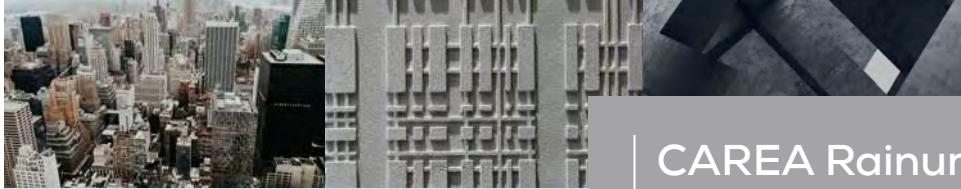


distance d mini =
- avec profil de 3 m $d = 6 \text{ mm}$
- avec profil de 6 m $d = 12 \text{ mm}$



Profil 5 m(h) maxi =
 $d = 10 \text{ mm}$
 $X = d = 10 \text{ mm}$ maxi
(cas sans bavette)



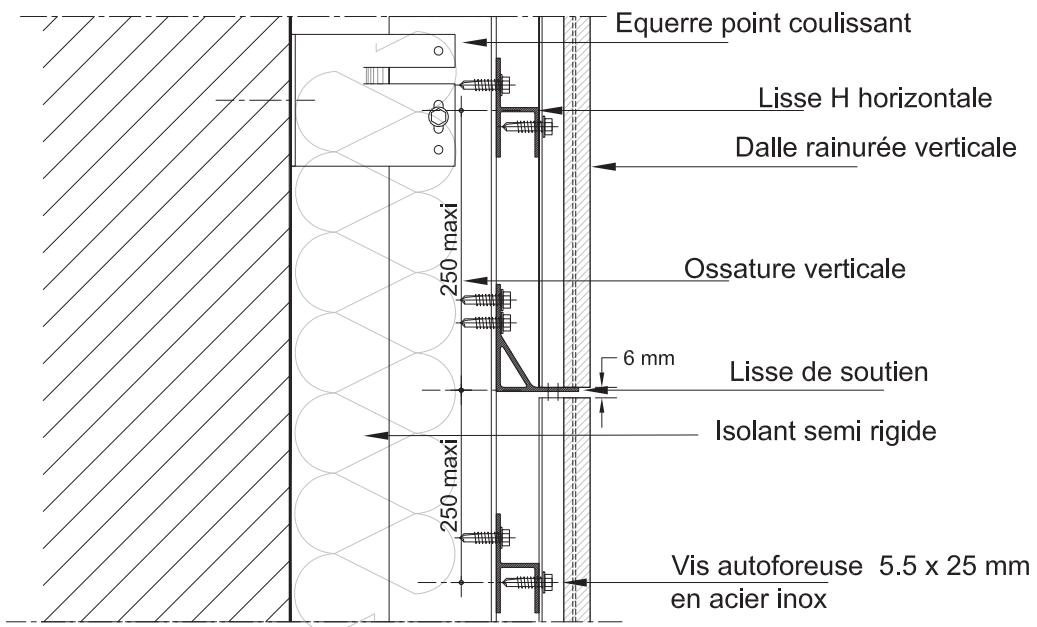


CAREA Rainuré : Coupes de principe

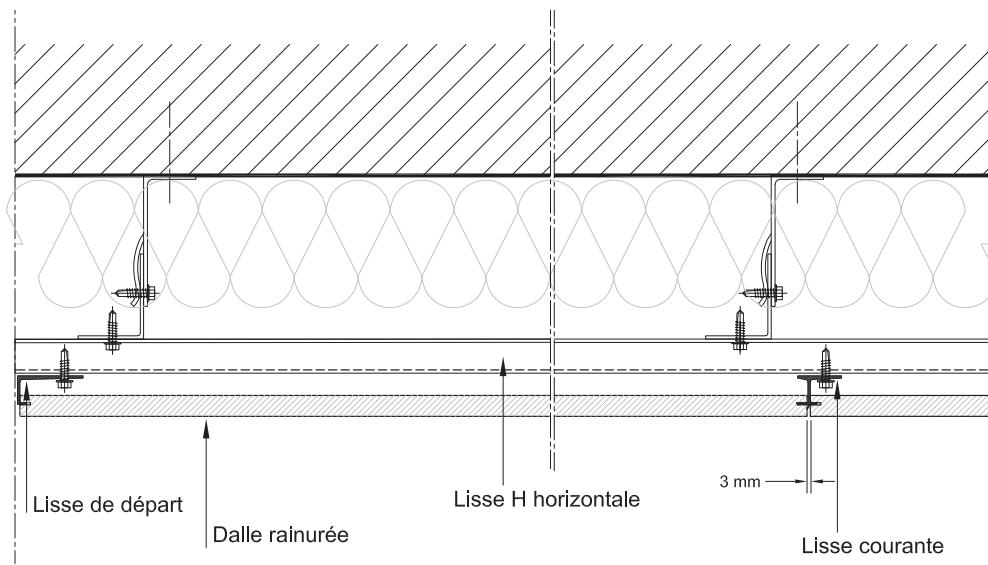
BAO (Bardage Avec Ossature)

CAREA Rainuré Vertical

Coupe verticale



Coupe horizontale



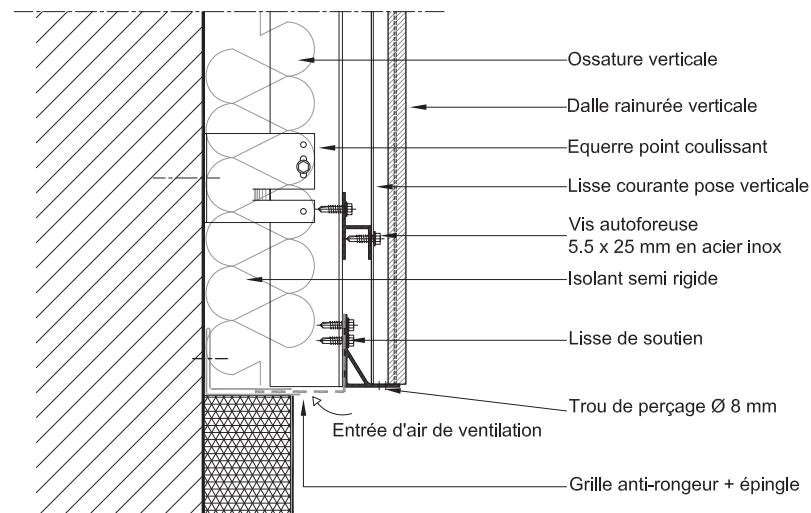
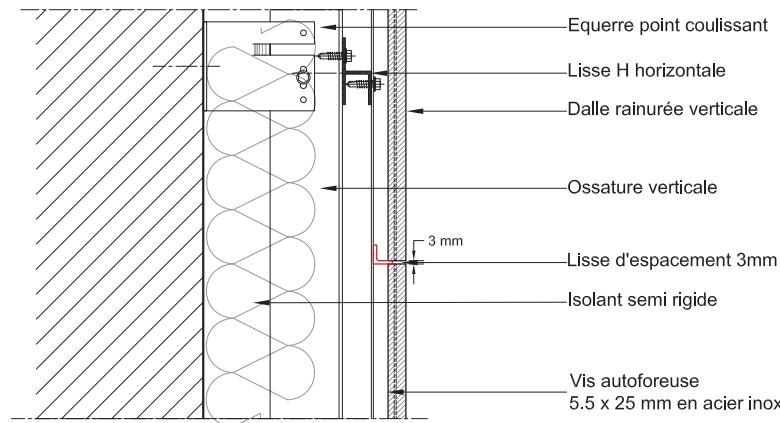
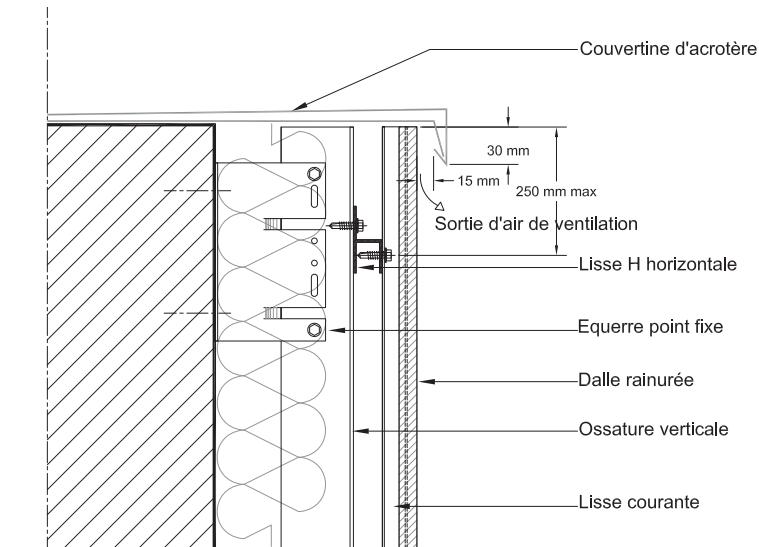
CAREA Rainuré :

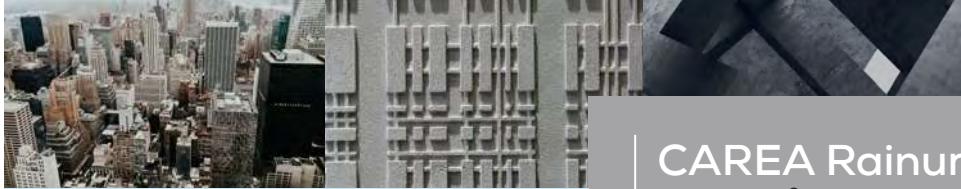
Traitements

départ et arrêt

BAO (Bardage Avec Ossature)

CAREA Rainuré Vertical



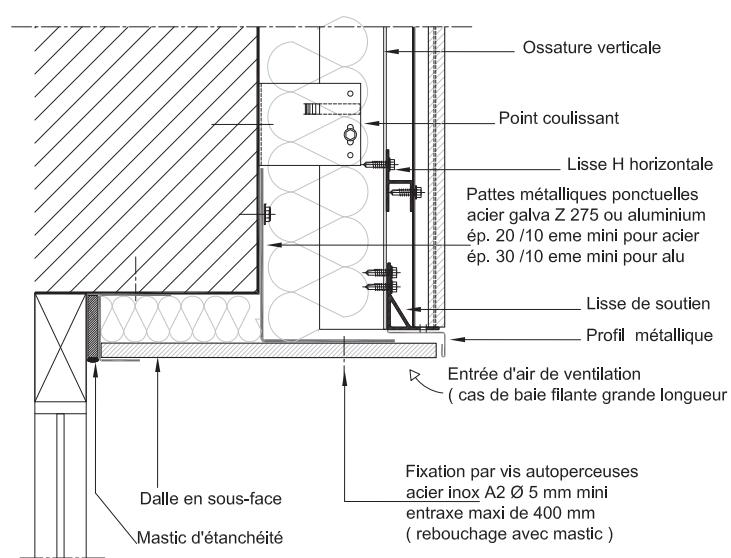


CAREA Rainuré : Traitement des ouvertures

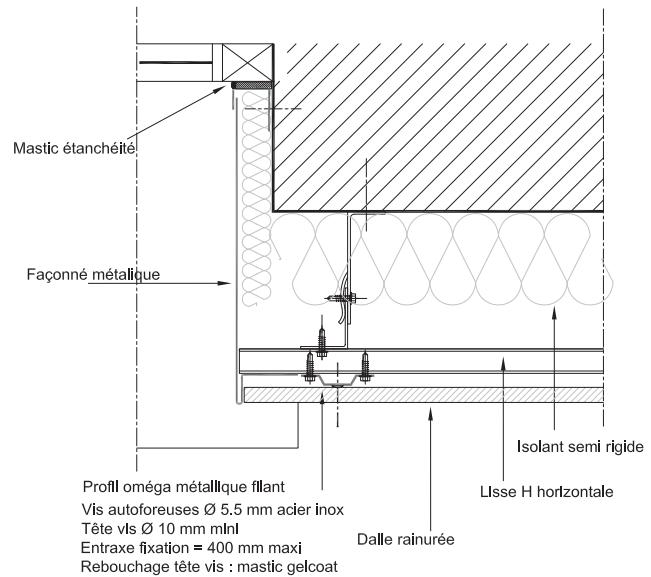
BAO (Bardage Avec Ossature)

CAREA Rainuré Vertical

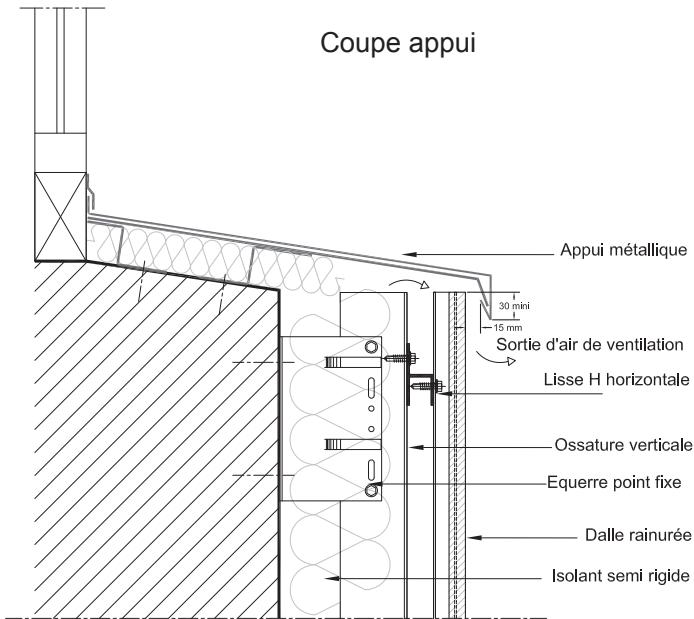
Coupe linteau



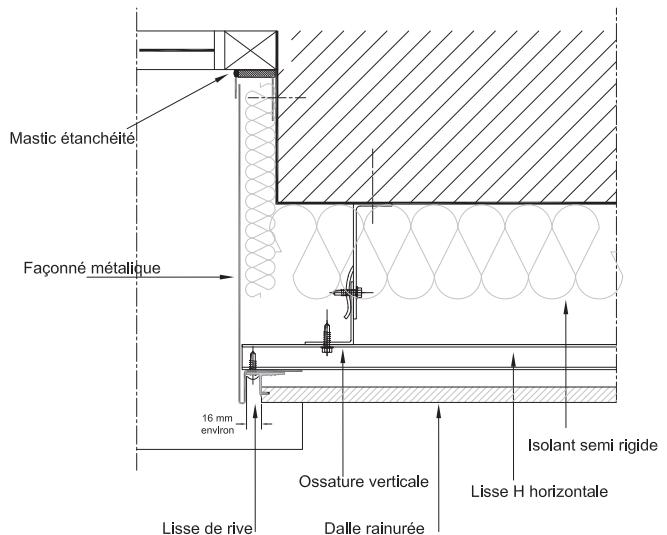
Coupe tableau façonné métallique v1



Coupe appui



Coupe tableau façonné métallique v2

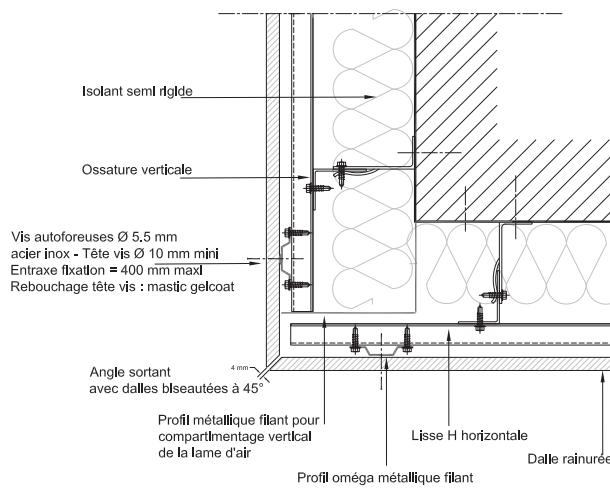


CAREA Rainuré : Traitement des angles

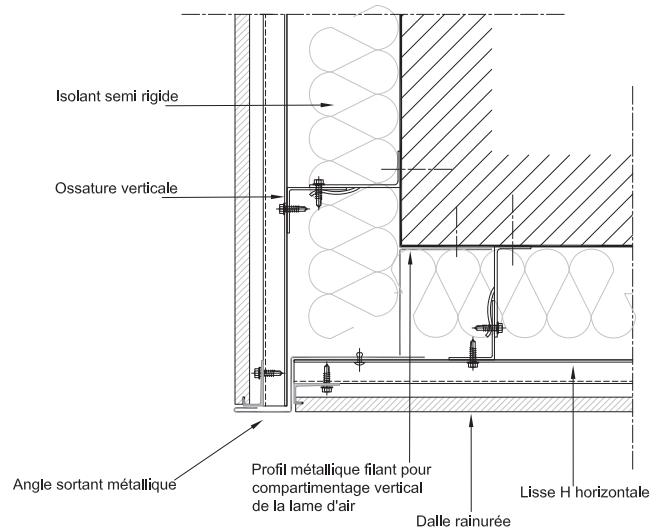
BAO (Bardage Avec Ossature)

CAREA Rainuré Vertical

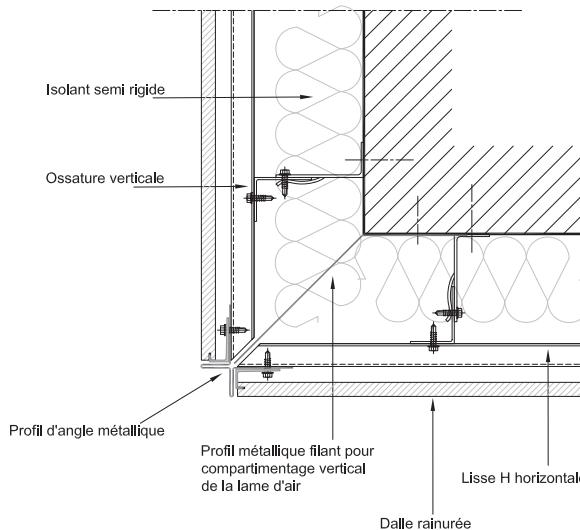
Angle sortant biseau



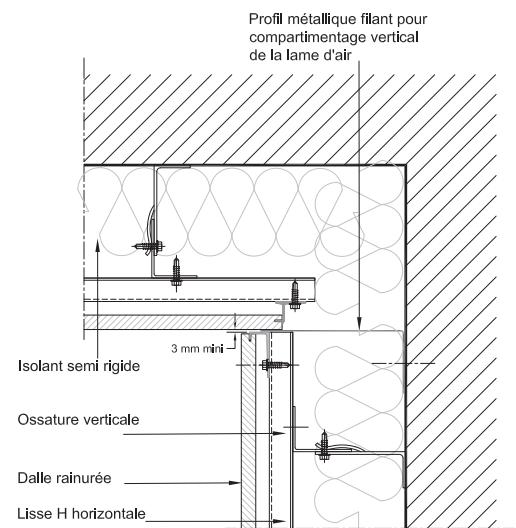
Angle sortant profilé métal



Angle sortant façonné métal



Angle rentrant





► GAMME RAINURÉ

Groupe scolaire Simone Veil, Evreux (27) #
Architectes : Lebreton De Coquereaumont Architectes #
Ardal & Acantha LISSE VELOUTÉ, coloris Cuivre (11-03)

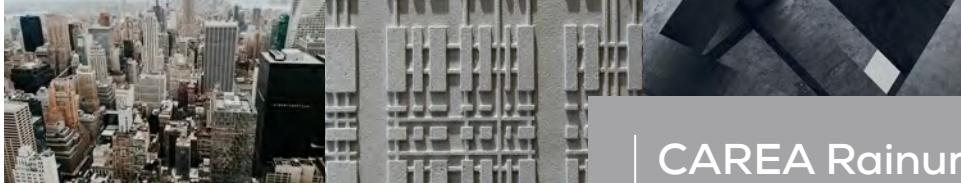
► GAMME RAINURÉ



Clinique Delay, Bayonne (64) #

Architectes : Atelier 114 #

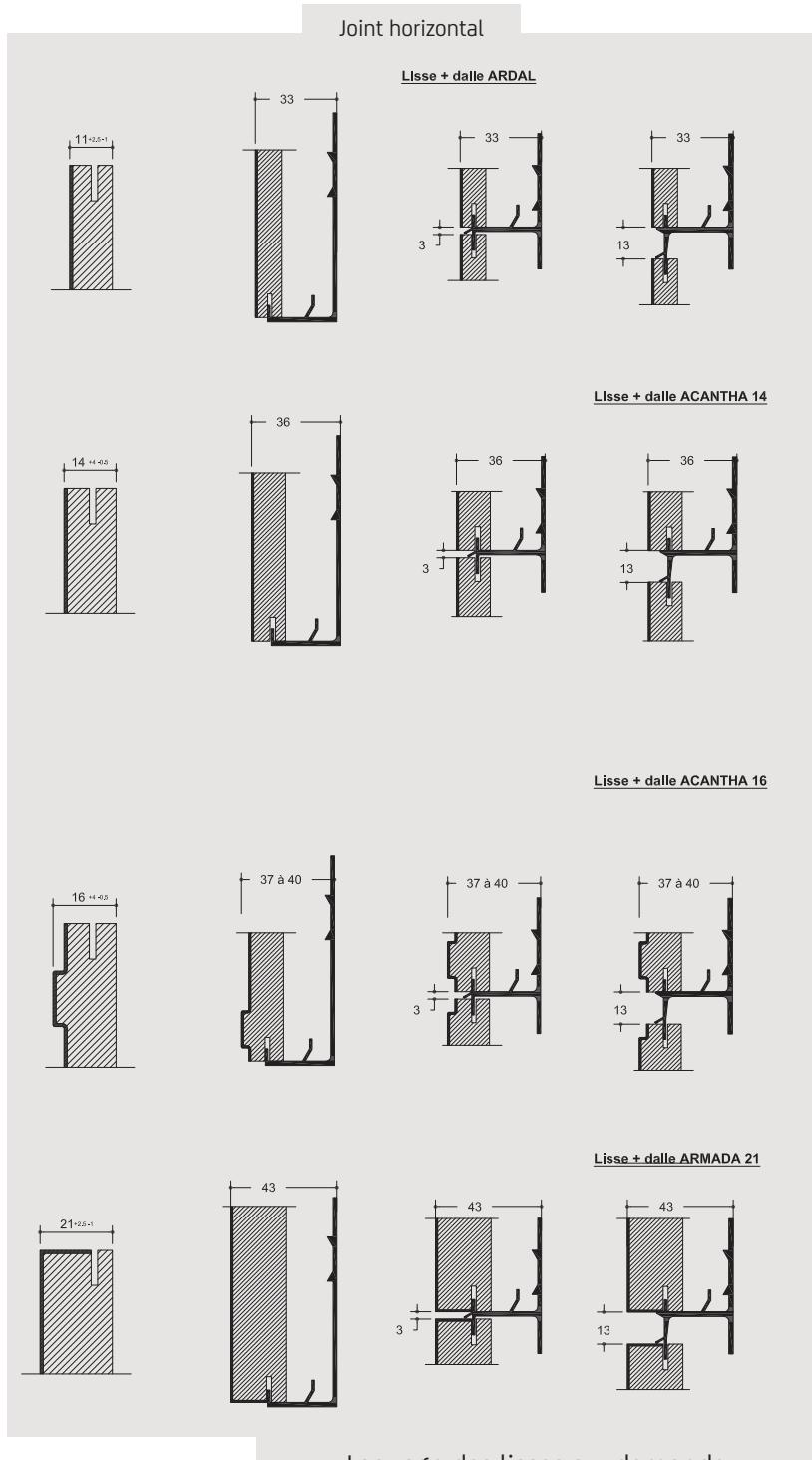
Ardal LISSE VELOURTÉ, coloris Blanc Chiné (9-50)



CAREA Rainuré : Les systèmes de pose

BSO (Bardage Sans Ossature)

CAREA Rainuré Horizontal



Laquage des lisses sur demande



Les isolants rigides (Bardage Sans Ossature)

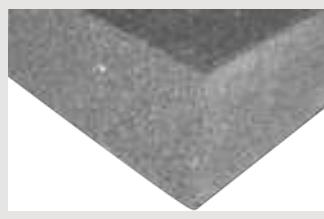
Épaisseur :
jusqu'à 100 mm sous BSO



Polyuréthane (PIR)



Mousse résolique



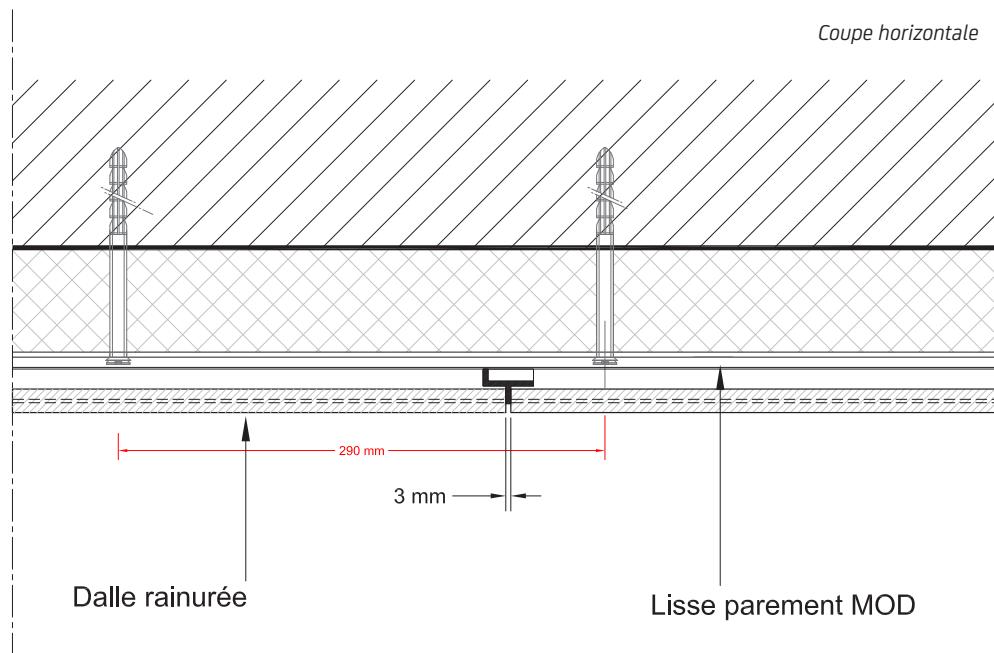
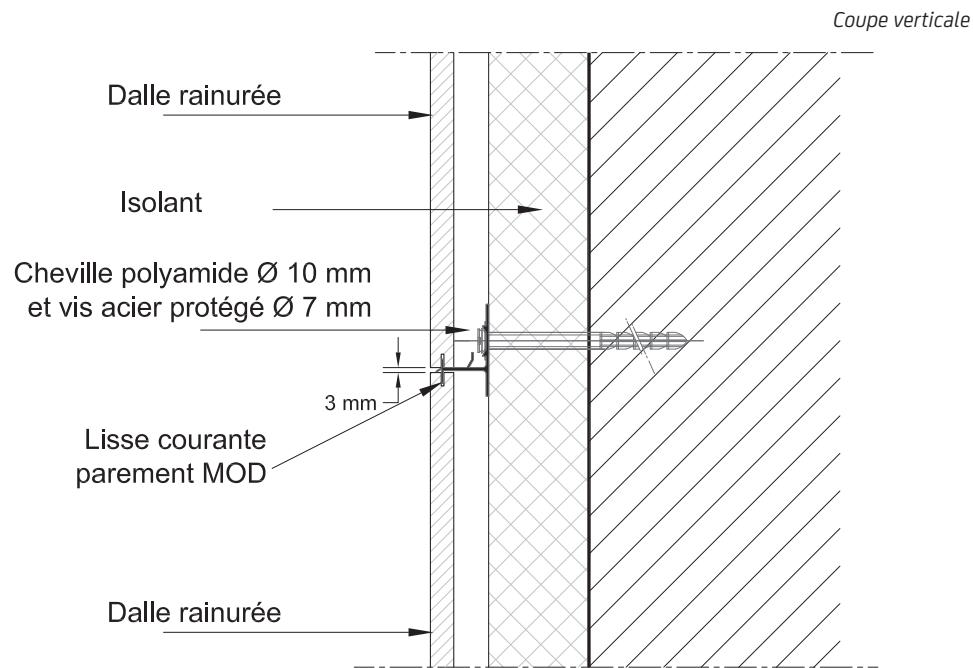
PSE blanc/gris

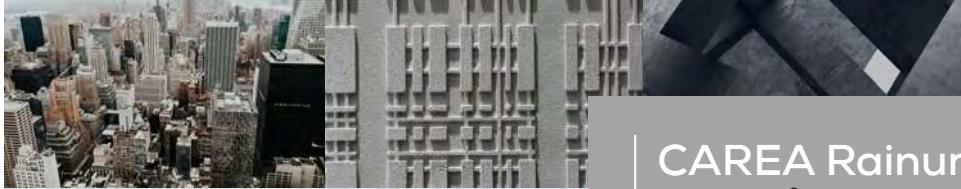
CAREA Rainuré : Coupes de principe

BSO (Bardage Sans Ossature)

CAREA Rainuré Horizontal

GAMME RAINURÉ

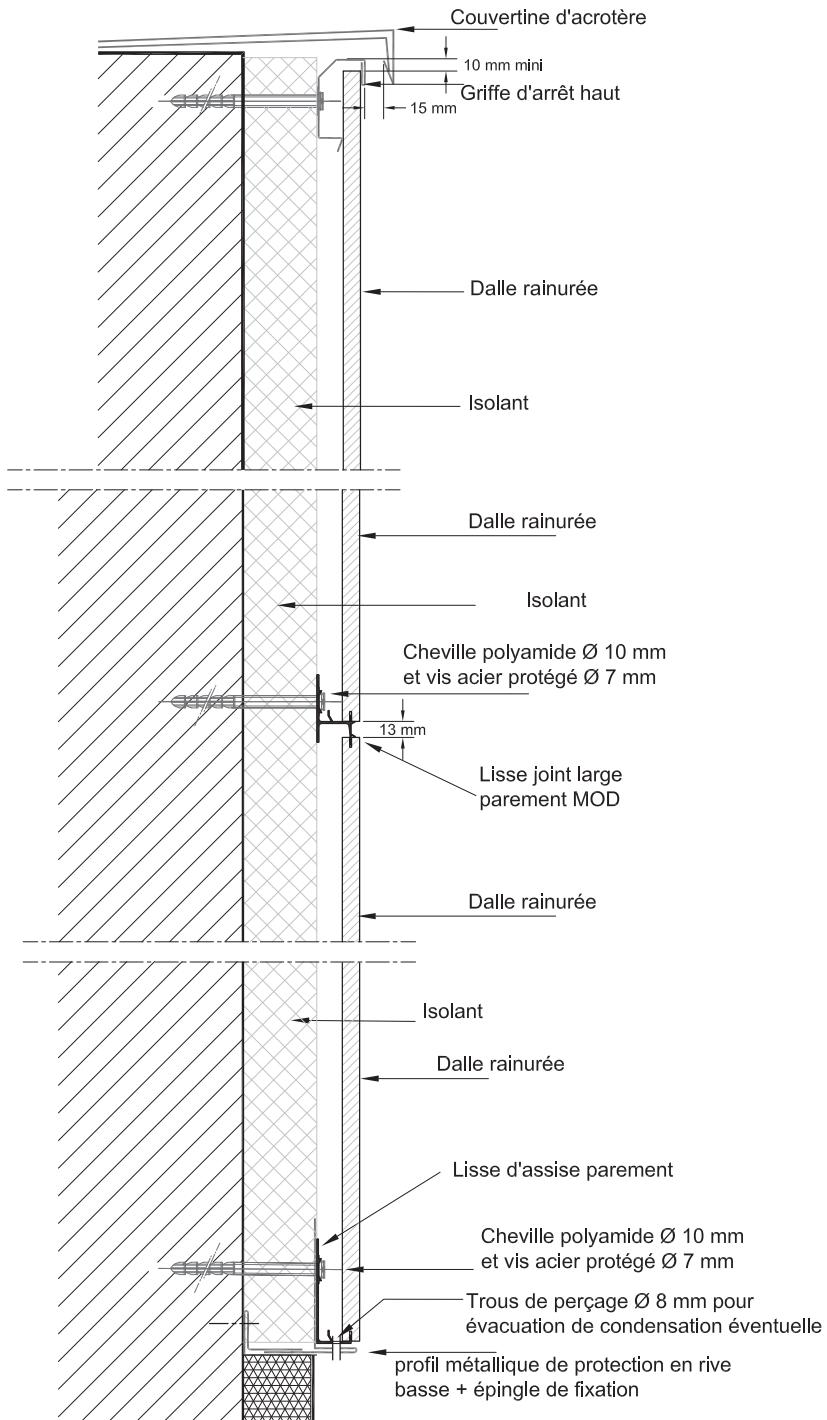




CAREA Rainuré : Traitement départ et arrêt

BSO (Bardage Sans Ossature)

CAREA Rainuré Horizontal



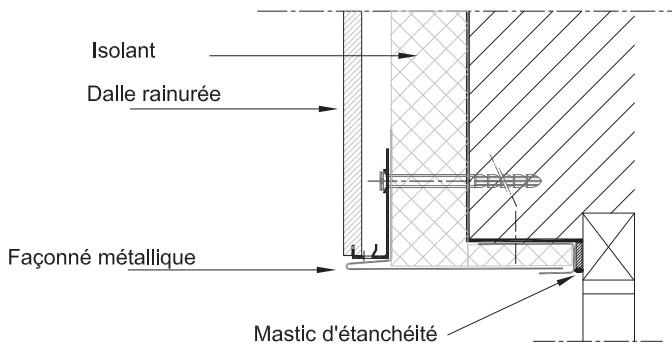
CAREA Rainuré : Traitement des ouvertures

BSO (Bardage Sans Ossature)

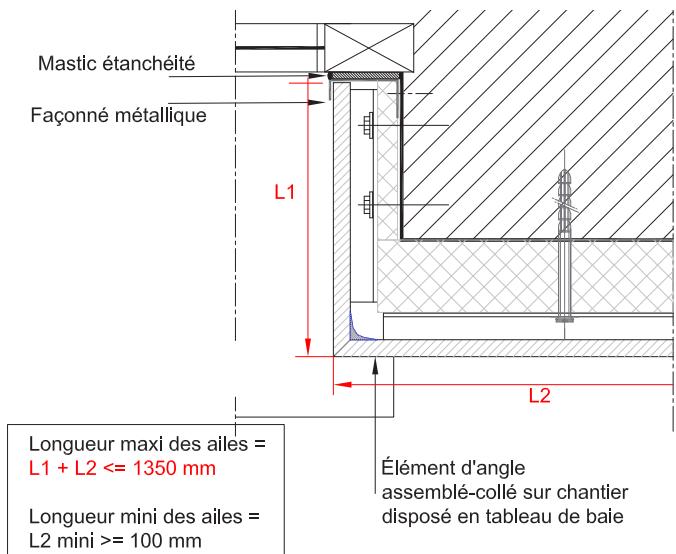
CAREA Rainuré Horizontal

GAMME RAINURÉ

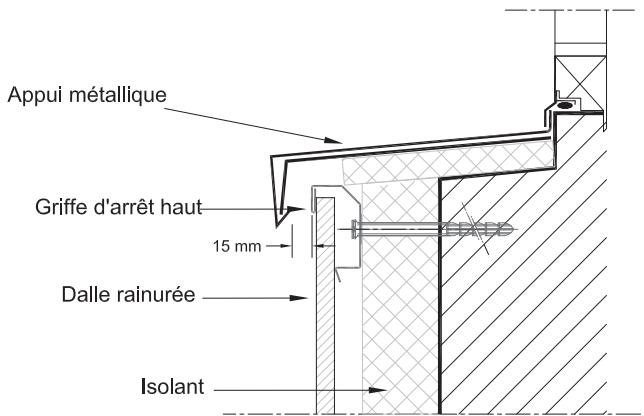
Coupe linteau



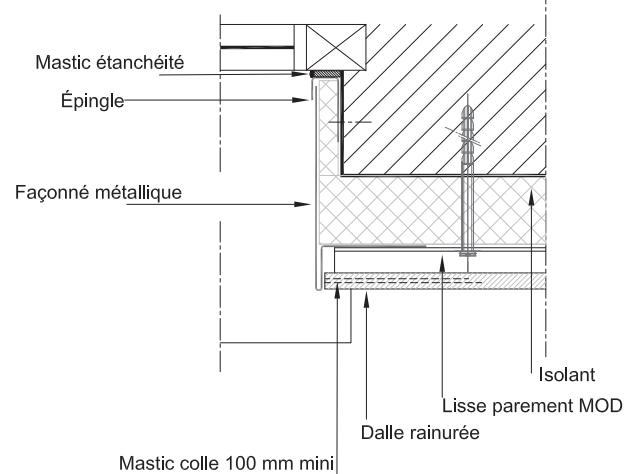
Coupe tableau angle assemblé-collé



Coupe appui



Coupe tableau façonné métallique



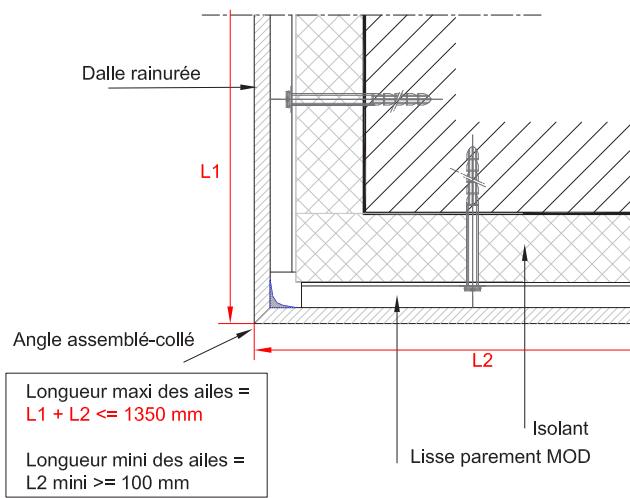


CAREA Rainuré : Traitement des angles

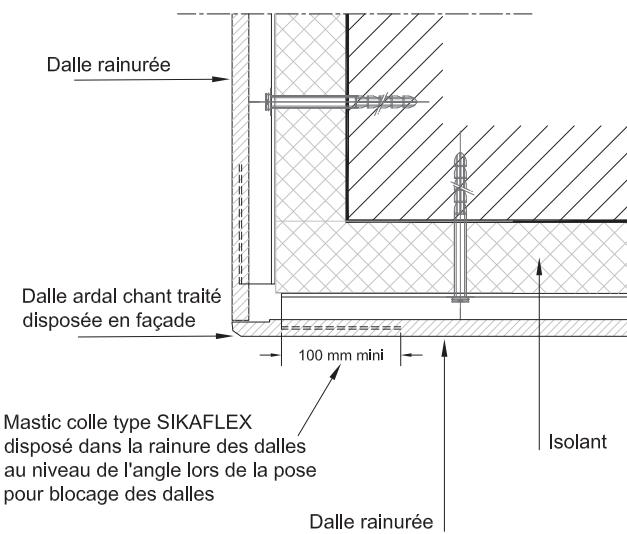
BSO (Bardage Sans Ossature)

CAREA Rainuré Horizontal

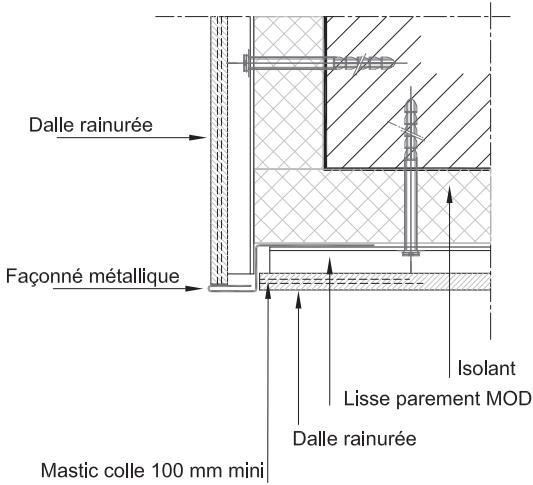
Angle sortant assemblé collé



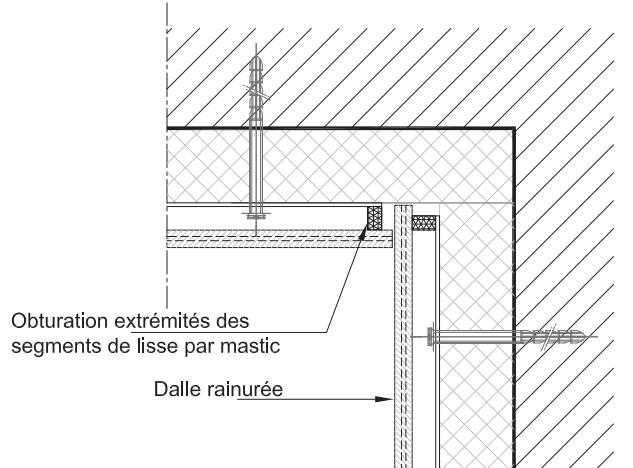
Angle sortant chant traité



Angle sortant façonné métal



Angle rentrant



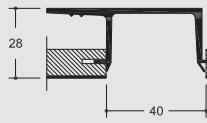
CAREA Rainuré : Les systèmes de pose

BSO (Bardage Sans Ossature)

CAREA Rainuré Vertical

GAMME RAINURÉ

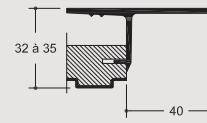
Lisse + dalle ARDAL



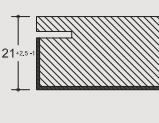
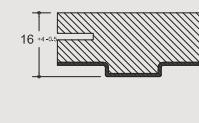
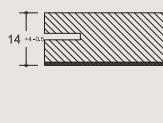
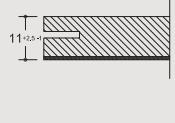
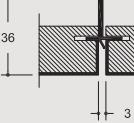
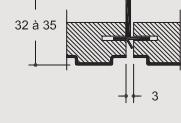
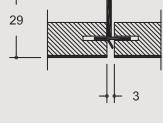
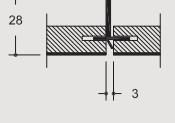
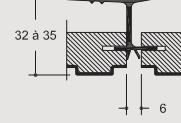
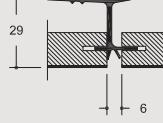
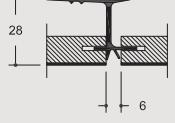
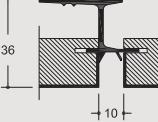
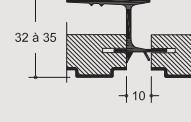
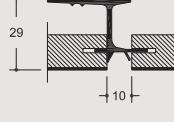
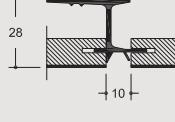
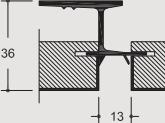
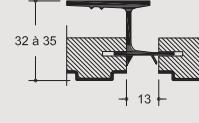
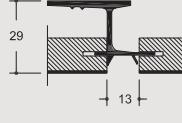
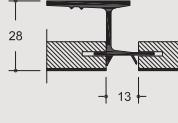
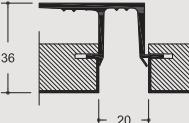
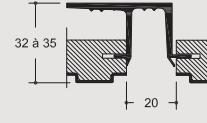
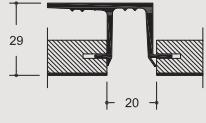
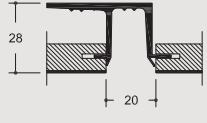
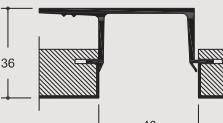
Lisse + dalle ACANTHA 14



Lisse + dalle ACANTHA 16



Lisse + dalle ARMADA 21



Laquage des lisses sur demande



Les isolants rigides

Épaisseur :
jusqu'à 100 mm
sous BSO



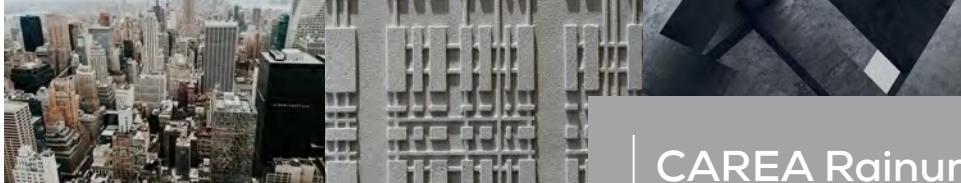
Polyuréthane (PIR)



Mousse résolique



PSE blanc/gris

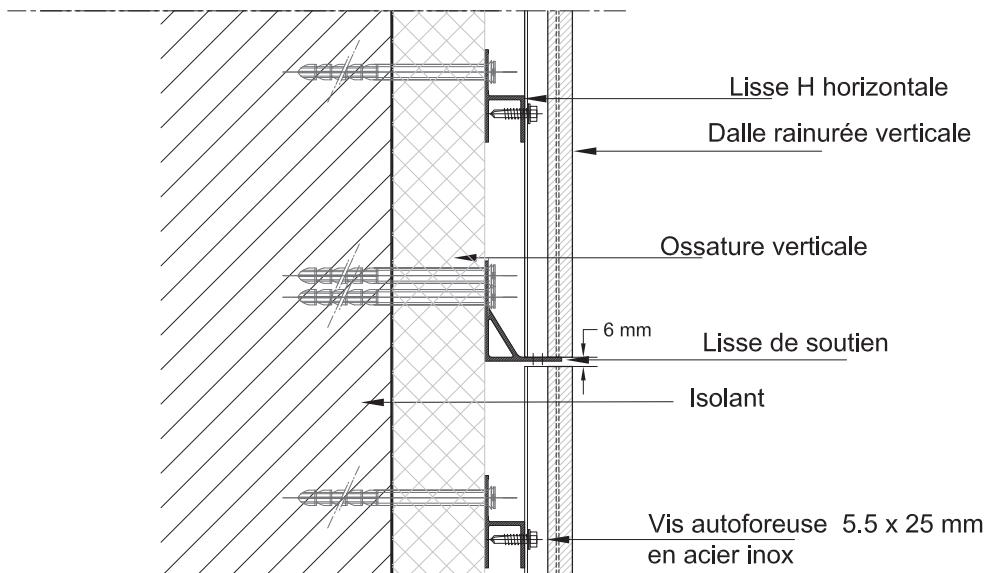


CAREA Rainuré : Coupes de principe

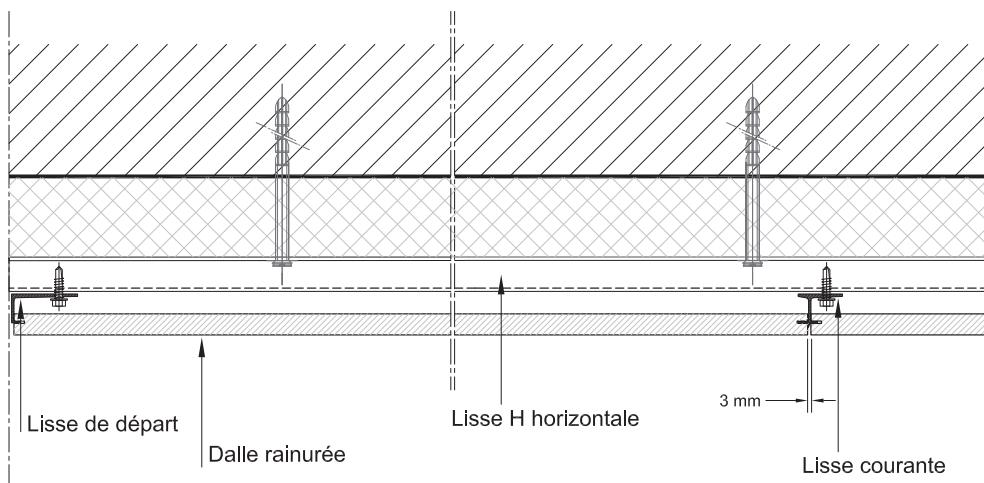
BSO (Bardage Sans Ossature)

CAREA Rainuré Vertical

Coupe verticale



Coupe horizontale



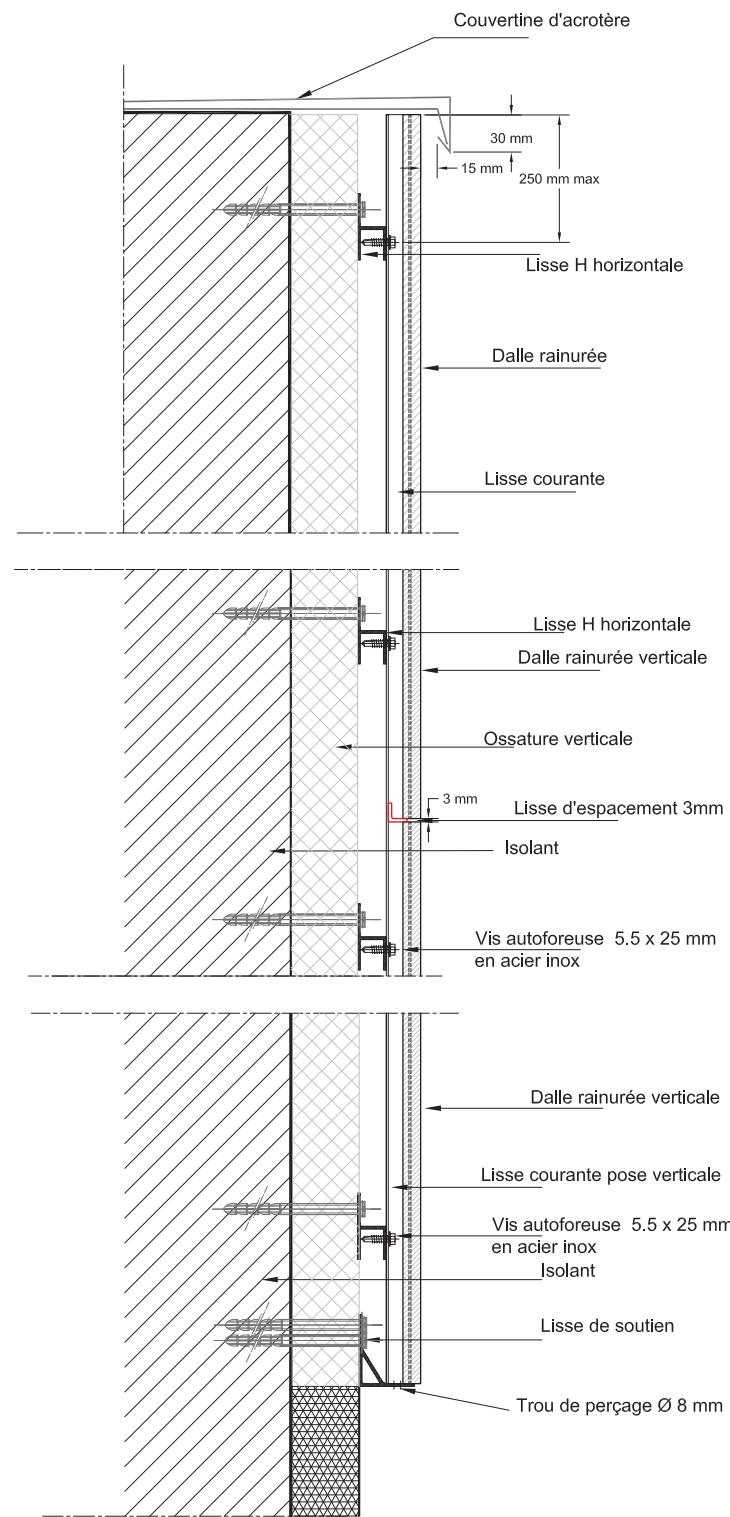
CAREA Rainuré :

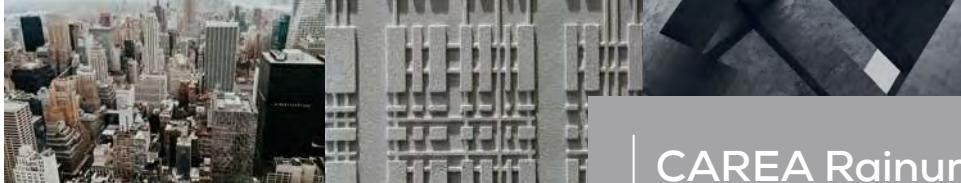
Traitements

départ et arrêt

BSO (Bardage Sans Ossature)

CAREA Rainuré Vertical



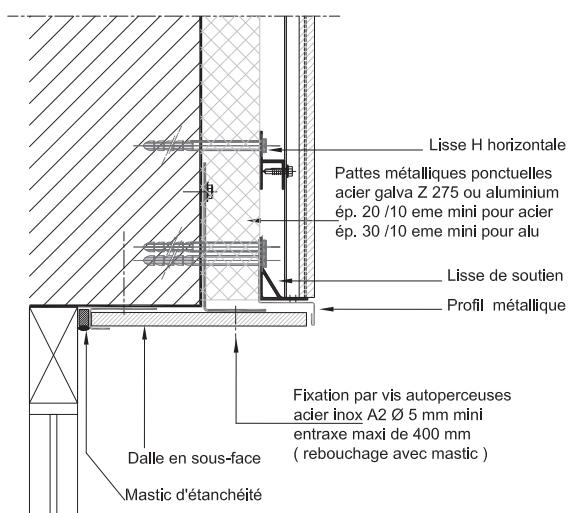


CAREA Rainuré : Traitement des ouvertures

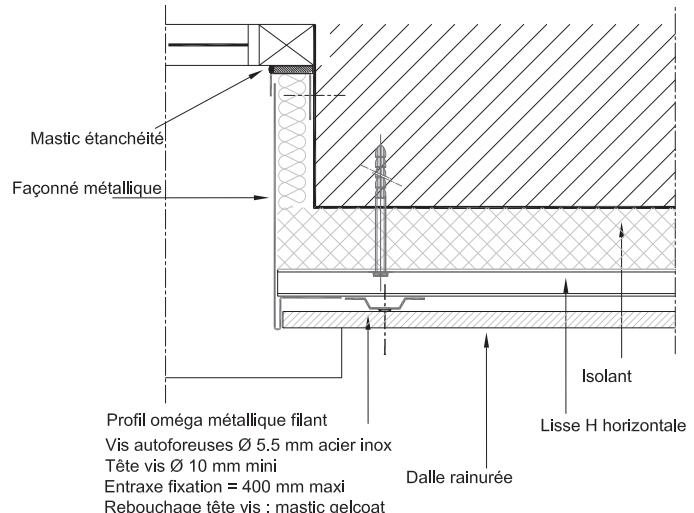
BSO (Bardage Sans Ossature)

CAREA Rainuré Vertical

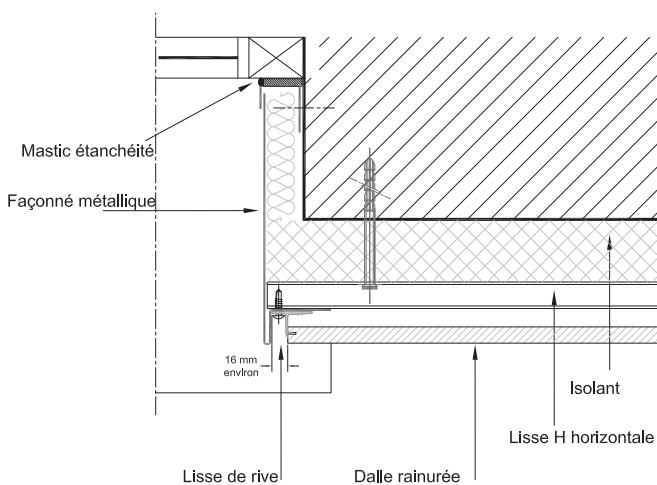
Coupe verticale appui linteau



Coupe horizontale tableau façonné métallique 1



Coupe horizontale tableau façonné métallique 2

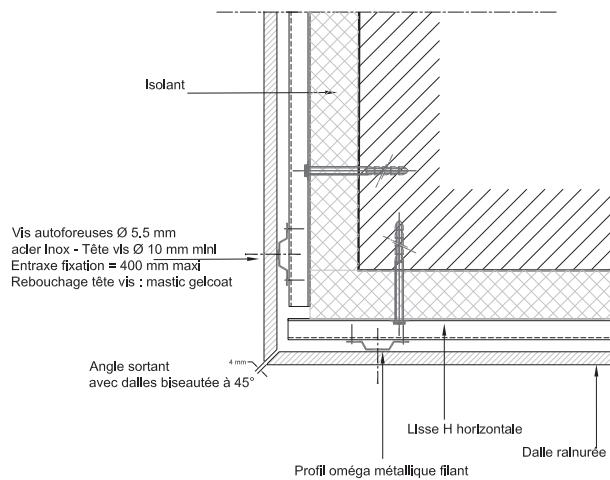


CAREA Rainuré : Traitement des angles

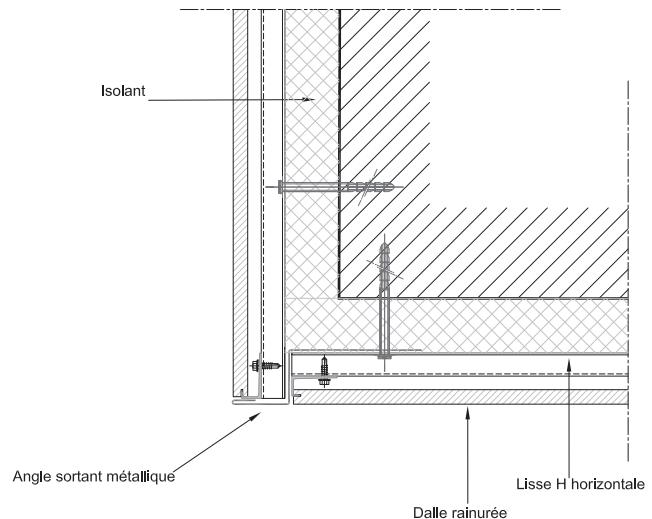
BSO (Bardage Sans Ossature)

CAREA Rainuré Vertical

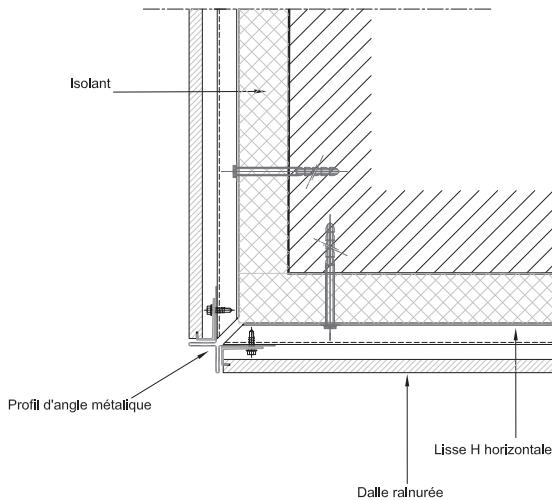
Angle sortant en biseau



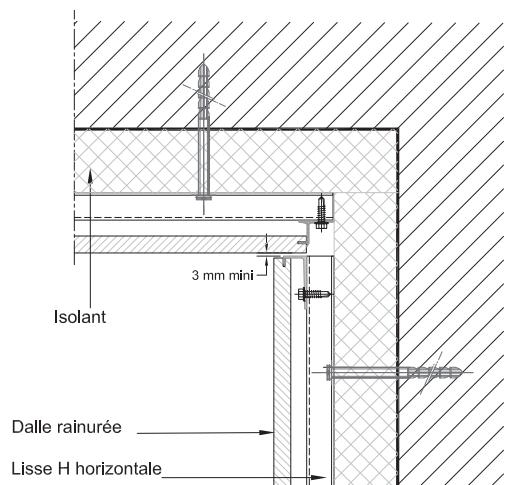
Angle sortant profil façonné métal 1



Angle sortant profil façonné métal 2

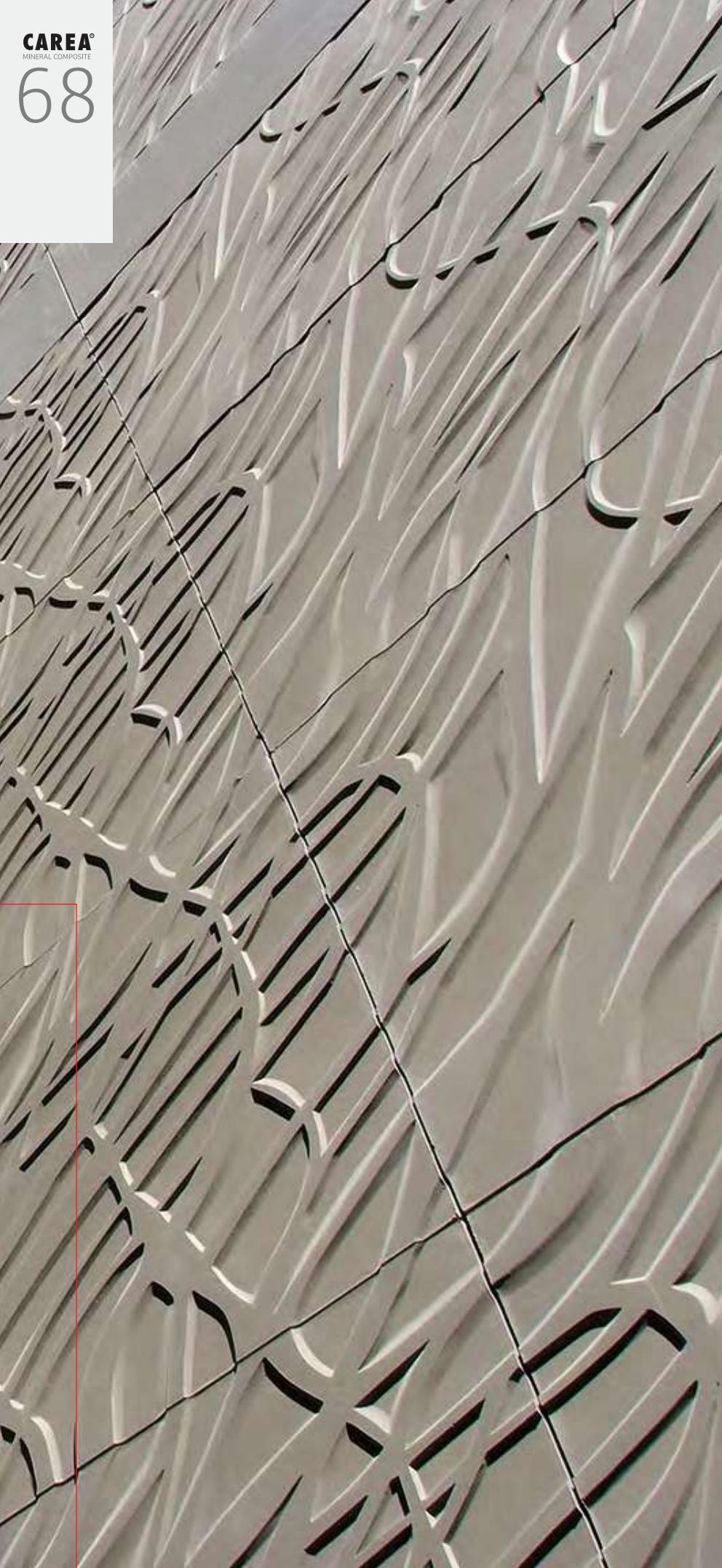


Angle rentrant





Spire Hospital, Manchester (UK) #
Architectes : Halliday Meecham Architects #
Acantha GRANITÉ, coloris Giboulée (7-50)



LES + CAREA 3D/INSERT

- ▶ Esthétique architecturale
- ▶ Gamme large et profonde (aspects, formats et coloris)
- ▶ Produit non poreux
- ▶ Fixations invisibles
- ▶ Traitement des façades courbes
- ▶ Traitement des façades 3D
- ▶ Solution Q4
- ▶ Certification A2-s1,d0

Hôtel Artisanal, Paris (75) #
Architectes : Fl. Bougnoux, J.-M. Fritz, D. Mangin,
Cabinet d'Architecture Seura #
Artema VÉGÉTAL, coloris Gris Quartz (7-05)

CAREA

3D/INSET



SOMMAIRE

- P 70 ▶ Artema : aspects et formats
- P 72 ▶ Artema courbe : aspects et formats
- P 75 ▶ Nuancier
- P 77 ▶ Les supports et systèmes de pose
- P 78 ▶ Le système pour la façade Carea 3D (C3D)
- P 80 ▶ Traitement des angles et des courbes
- P 82 ▶ Coupes de principe surfaces planes
- P 83 ▶ Traitement départ et arrêt surfaces planes

CAREA 3D / Insert : ARTEMA

Aspects & formats (Lxh en mm)

ARTEMA :

Poids : 37 à 43 kg/m² environ en fonction des aspects

ASPECTS (Création d'aspect sur mesure, nous consulter)

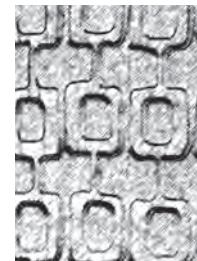


VÉGÉTAL -
Organique
2400 x 994 mm max.



Suggestions du Design Lab CAREA

Créez votre aspect



ARTEMA 17-23 mm



EMPREINTE BOIS -
Organique



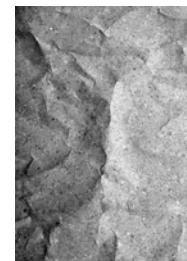
TAÏGA -
Graphique



COQUILLÉ -
Minérale



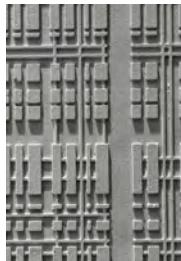
MOON -
Organique



RHODES -
Organique



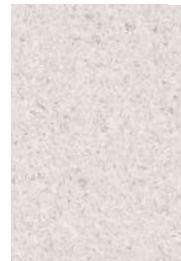
GRANITÉ -
Minérale



URBA -
Urbaine



LISSE BRILLANT -
Urbaine



LISSE VELOUTÉ -
Urbaine



PAPYRUS -
Organique

Format max. :
3000 x 900 mm
& sous-multiples



Résidence Parco Lago, Lugano (CH) #
Architectes : Renzetti + Partners #
Artema COQUILLÉ, coloris Pierre de Lave (7-51)

CAREA 3D / Insert : ARTEMA COURBE

Aspects & formats (Lxh en mm)

ARTEMA :

Poids : 37 à 43 kg/m² environ en fonction des aspects

ASPECTS



EMPREINTE BOIS -
Organique



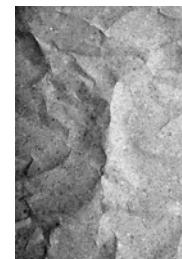
TAÏGA -
Graphique



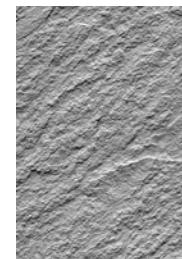
COQUILLÉ -
Minérale



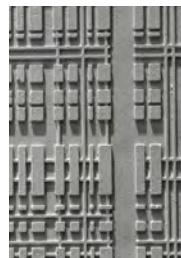
MOON -
Organique



RHODES -
Organique



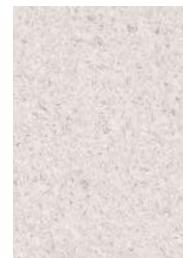
GRANITÉ -
Minérale



URBA -
Urbaine



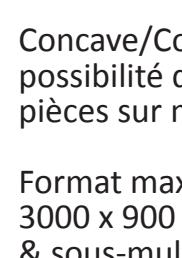
LISSE BRILLANT -
Urbaine



LISSE VELOUTÉ -
Urbaine

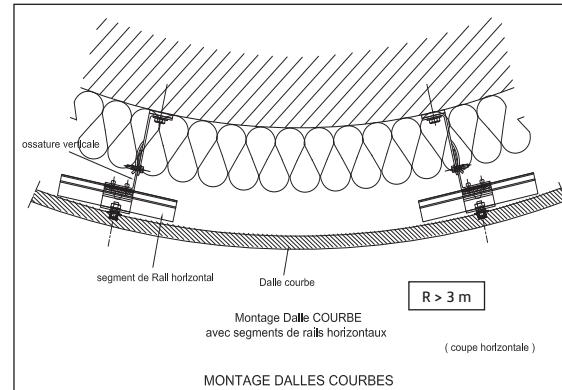


PAPYRUS -
Organique



Concave/Convexe,
possibilité d'étude de
pièces sur mesure

Format max. :
3000 x 900 mm
& sous-multiples



Création d'aspects sur mesure, nous consulter



Voir
nuancier
p. 75

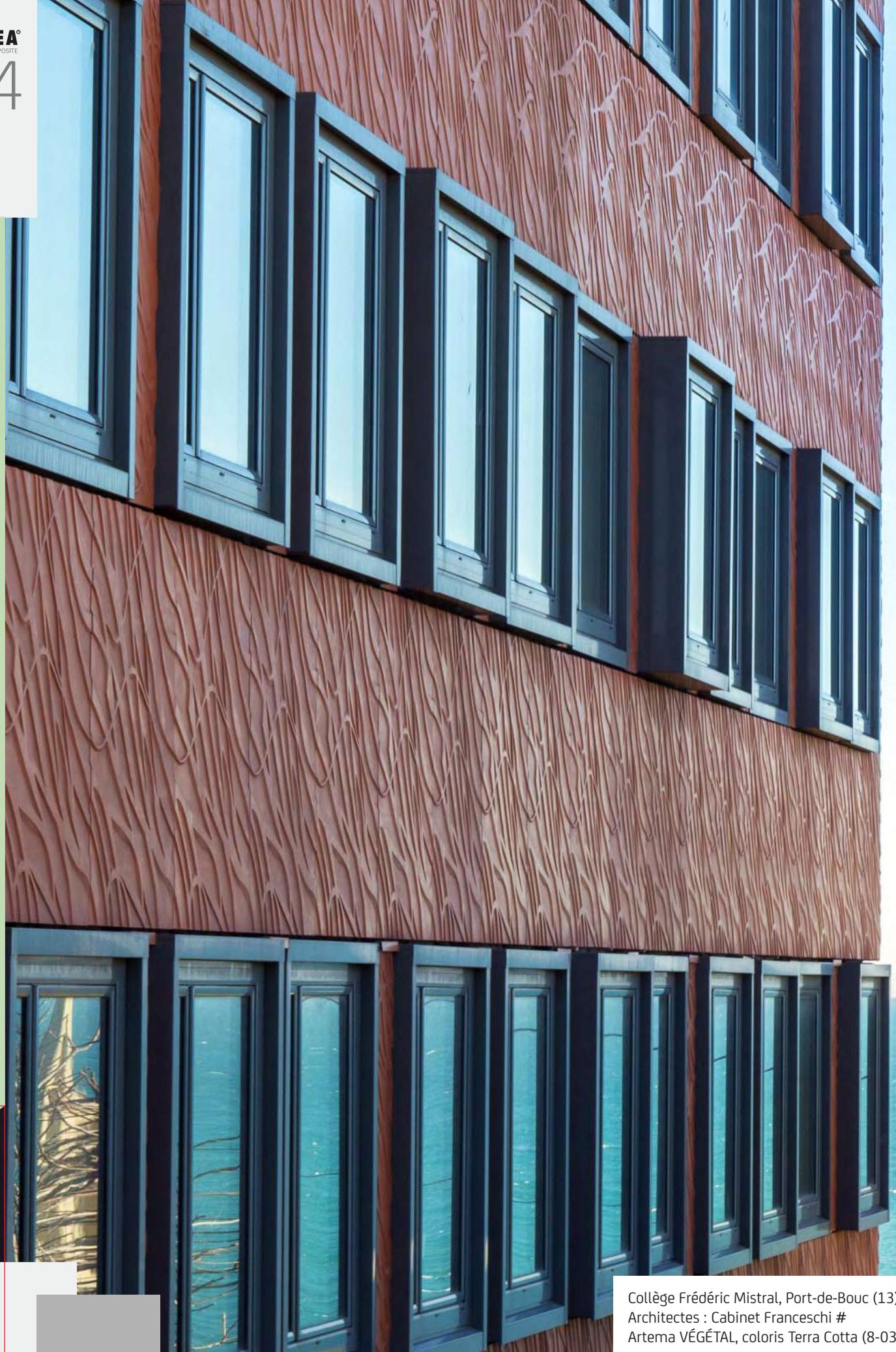


Suggestions du Design Lab CAREA

Créer votre aspect



Université de droit (campus Hatfield), Hertfordshire (UK) #
Architectes : RMJM #
Artema courbe LISSE BRILLANT, coloris Blanc Banquise (9-04)



Collège Frédéric Mistral, Port-de-Bouc (13) #
Architectes : Cabinet Franceschi #
Artema VÉGÉTAL, coloris Terra Cotta (8-03)



CAREA 3D / Insert : Nuancier

Toutes les références de coloris sur fond noir sont également disponibles en version A2-s1,d0.

BEIGE JAUNE



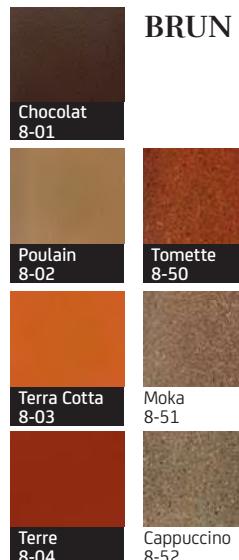
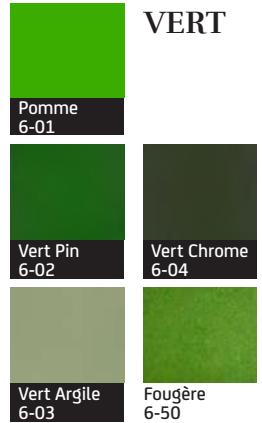
ORANGE ROUGE VIOLET



BLEU



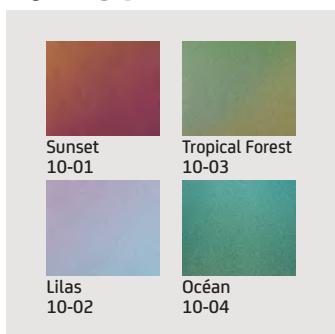
VERT



BLANC GRIS NOIR



IRIDESCENT



MÉTALLISÉ – MARTELÉ



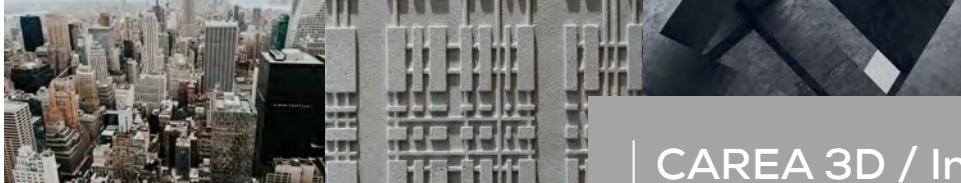
Tout coloris spécial peut être étudié.

Malgré tout le soin apporté à l'impression de ce document, il peut exister de légères différences de teintes avec celles des produits livrés. Selon l'éclairage de la façade, un léger nuancage peut apparaître sur les parements.

Codification X-01 à X-49 : teinte monochrome / X-50 à X-99 : teinte mouchetée



Hôtel & Spa MGallery, Châtelain-Plage (17) #
Architecte : ABP Architectes #
Artema & Ardal GRANITÉ, coloris Blanc Marbre (9-51)

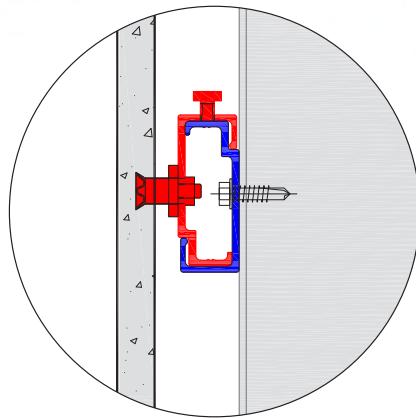


CAREA 3D / Insert : Les supports et systèmes de pose

CAREA BAO (Bardage Avec Ossature)

CAREA Insert

Carea Insert courbe
Béton / Maçonnerie



EUROCLASSE A2-s1,d0

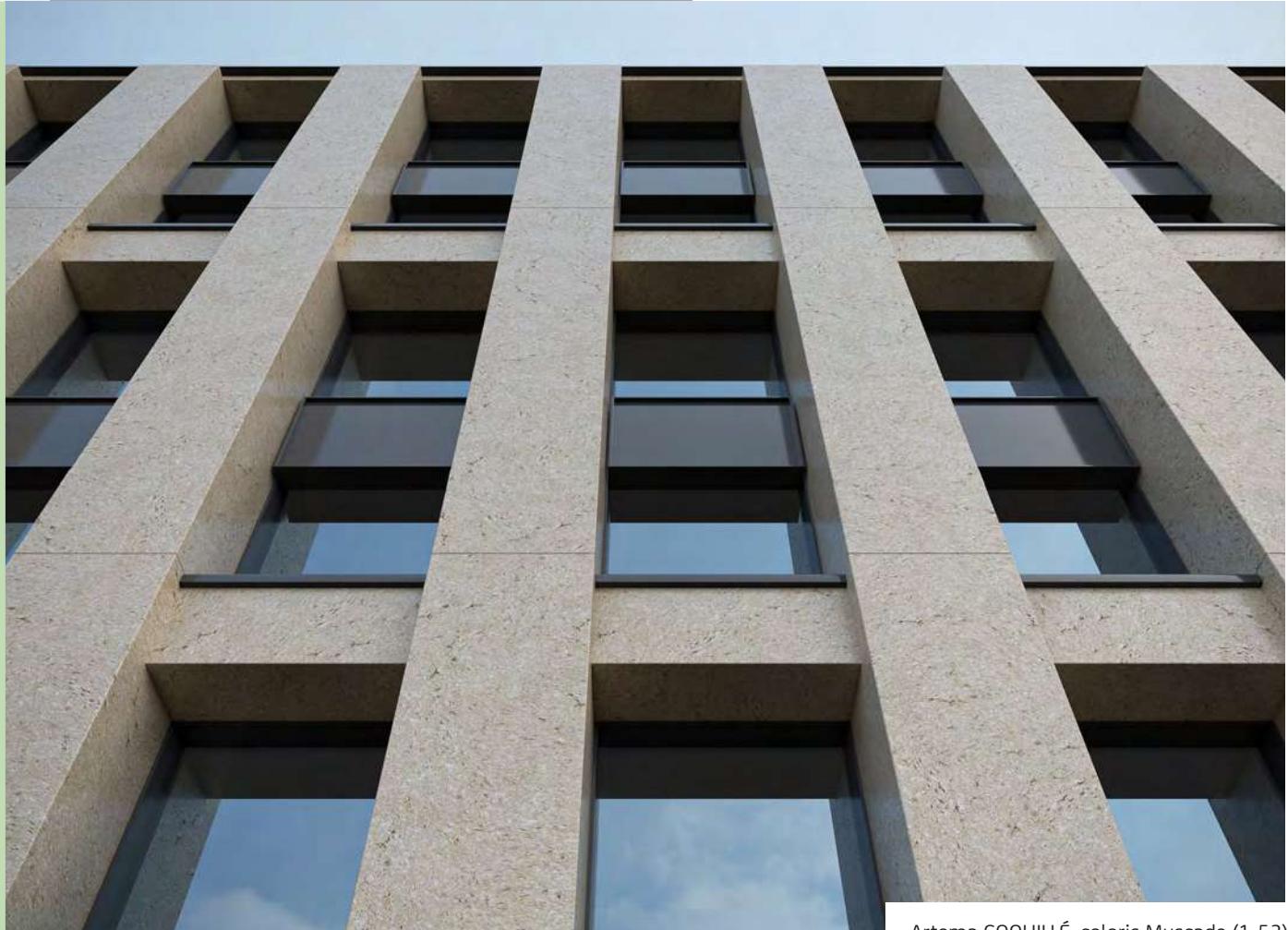
Systèmes

CAREA® Insert

Paroi support				
Maçonnerie Béton	Conformité incendie	Q4	Sismique	
BAO	✓ EUROCLASSE A2-s1,d0 (sauf Artema Q4 : B-s1,d0)	✓	✓	✓

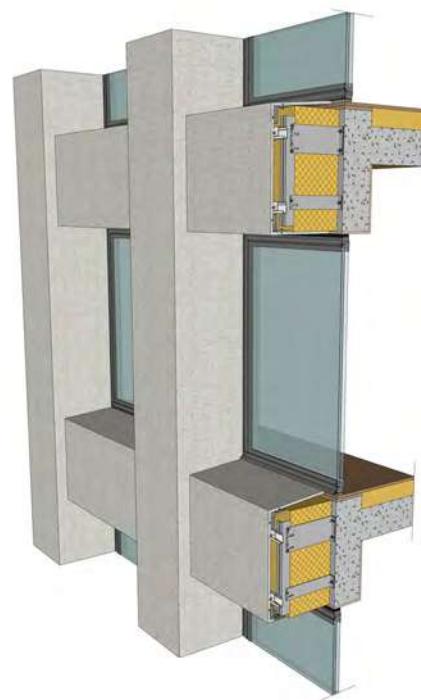
BAO : Bardage Avec Ossature

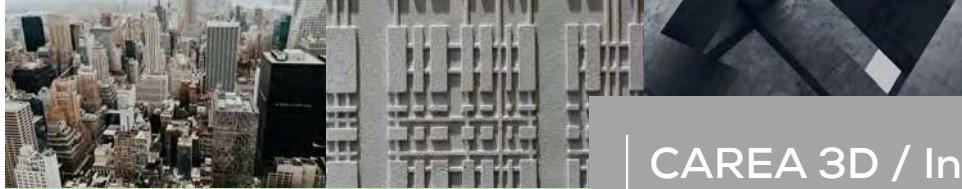
CAREA 3D / Insert : Le système pour la façade Carea 3D (C3D)



Artema COQUILLÉ, coloris Muscade (1-53)

► GAMME INSERT

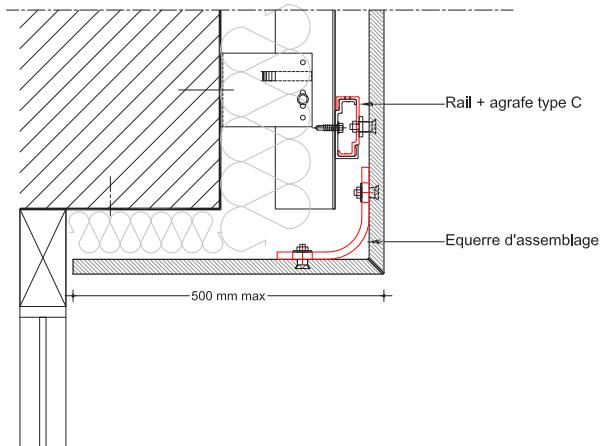




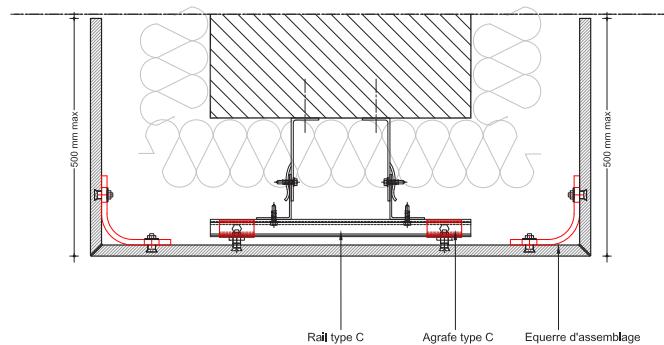
CAREA 3D / Insert : Le système pour la façade CAREA 3D (C3D)

En plus du traitement des façades courbes, le système à insert peut se mettre en œuvre pour le traitement des détails de façade complexes : pièces en U, tableaux, appuis, pièces saillantes, ...

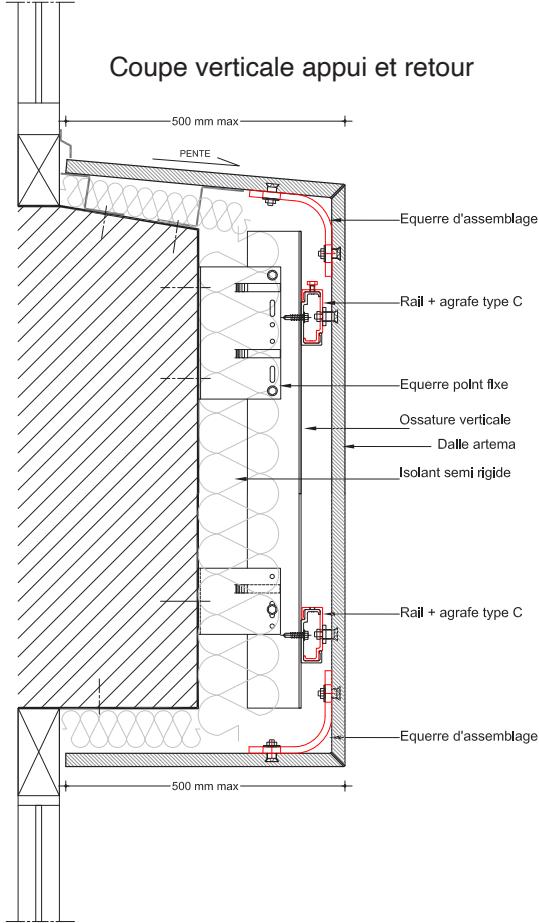
Coupe verticale linteau



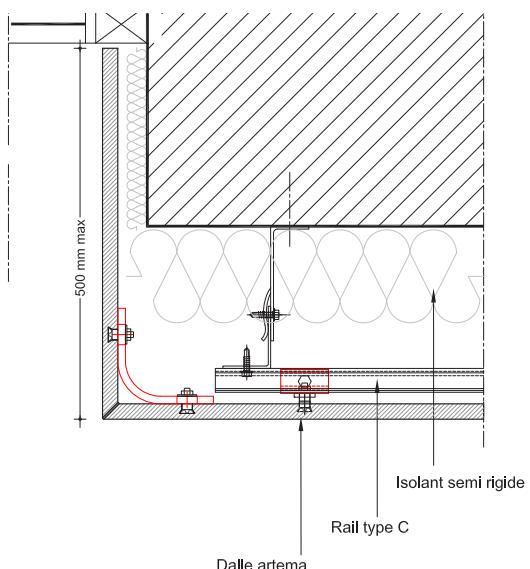
Coupe horizontale pièce en U



Coupe verticale appui et retour



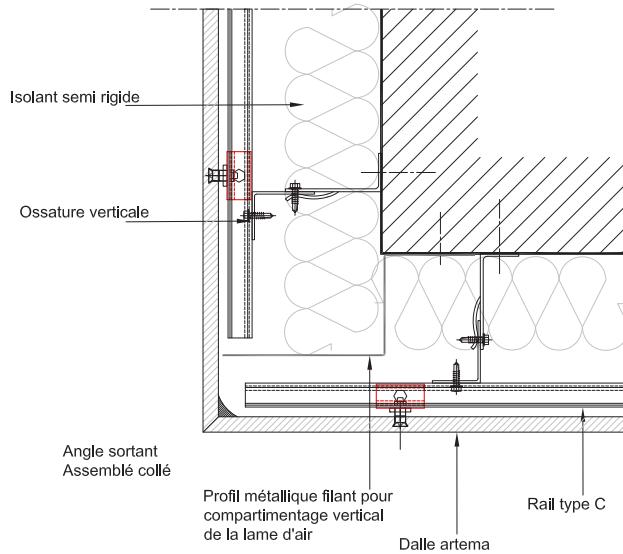
Coupe horizontale tableau



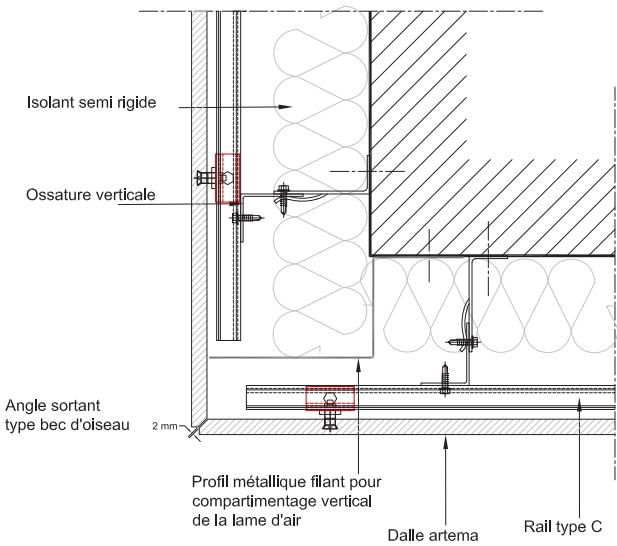
CAREA 3D / Insert : Traitement des angles et des courbes



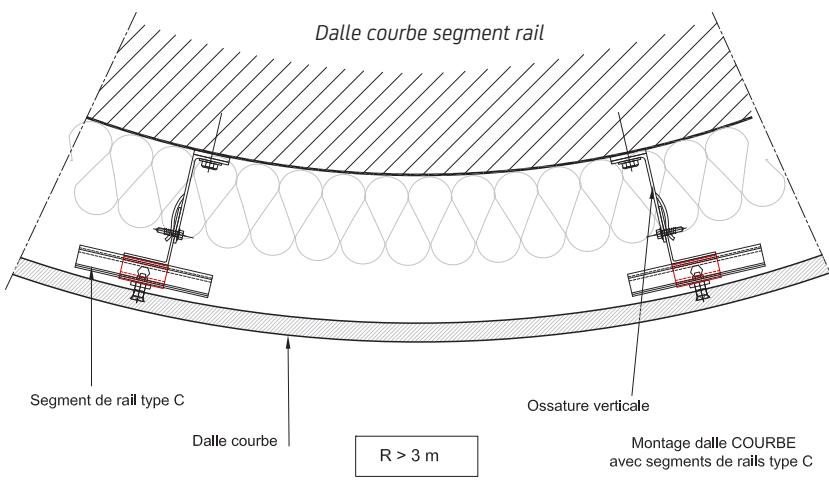
Angle sortant assemblé collé

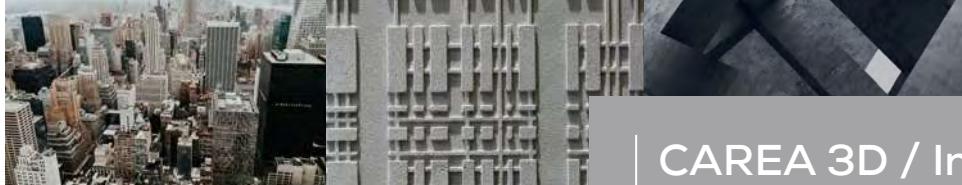


Angle sortant bec d'oiseau



Dalle courbe segment rail





CAREA 3D / Insert : Traitement des angles et des courbes



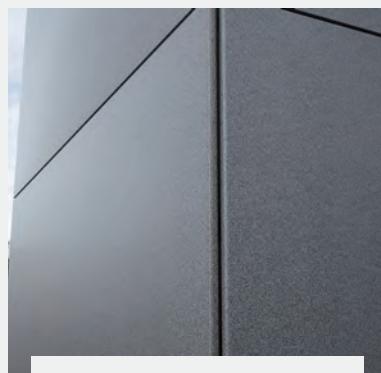
Monobloc Assemblé-Collé (AC)*

*Réalisé par l'entreprise sur site

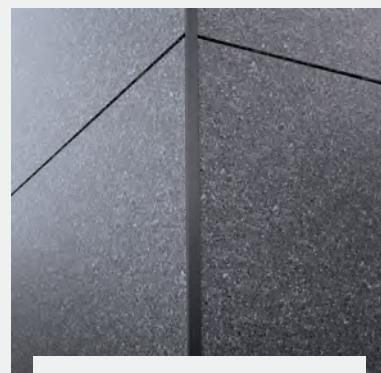
Biseau (CB)



Bec d'Oiseau Traité (BOT)



Bec d'Oiseau Moulé (BOM)

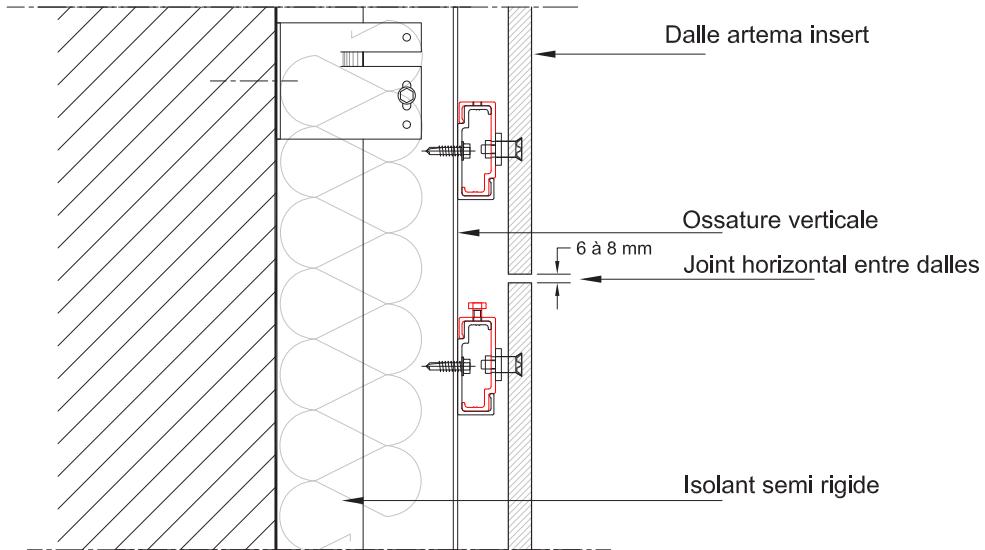
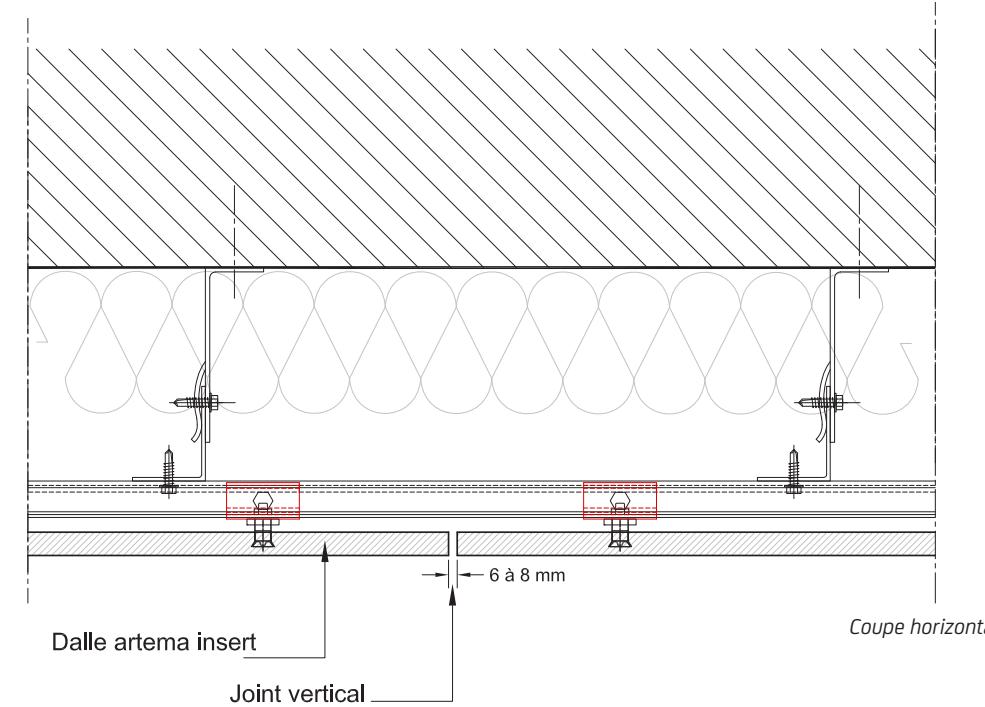


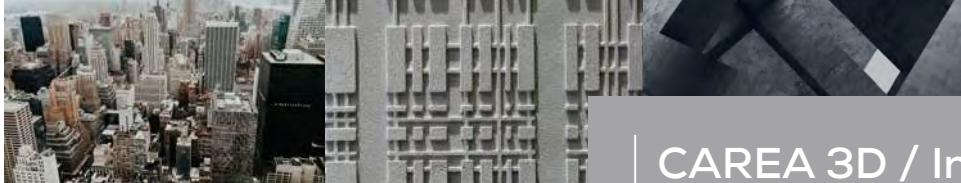
Profil aluminium (FM)

Aspect de surface	Formats (en mm)	FM	AC	CB	BOM	BOT
LISSE VELOUTÉ		✓	✓	✓	✓	✓
BRILLANT		✓	✓	✓	✓	
GRANITÉ		✓	✓	✓		
RHODES		✓				✓
PAPYRUS	Jusqu'à 3000 x 900	✓				✓
URBA		✓				✓
MOON		✓				✓
TAÏGA		✓				✓
EMPREINTE BOIS		✓	✓	✓		✓
COQUILLÉ		✓	✓	✓		
VÉGÉTAL	Jusqu'à 2400 x 994	✓				✓

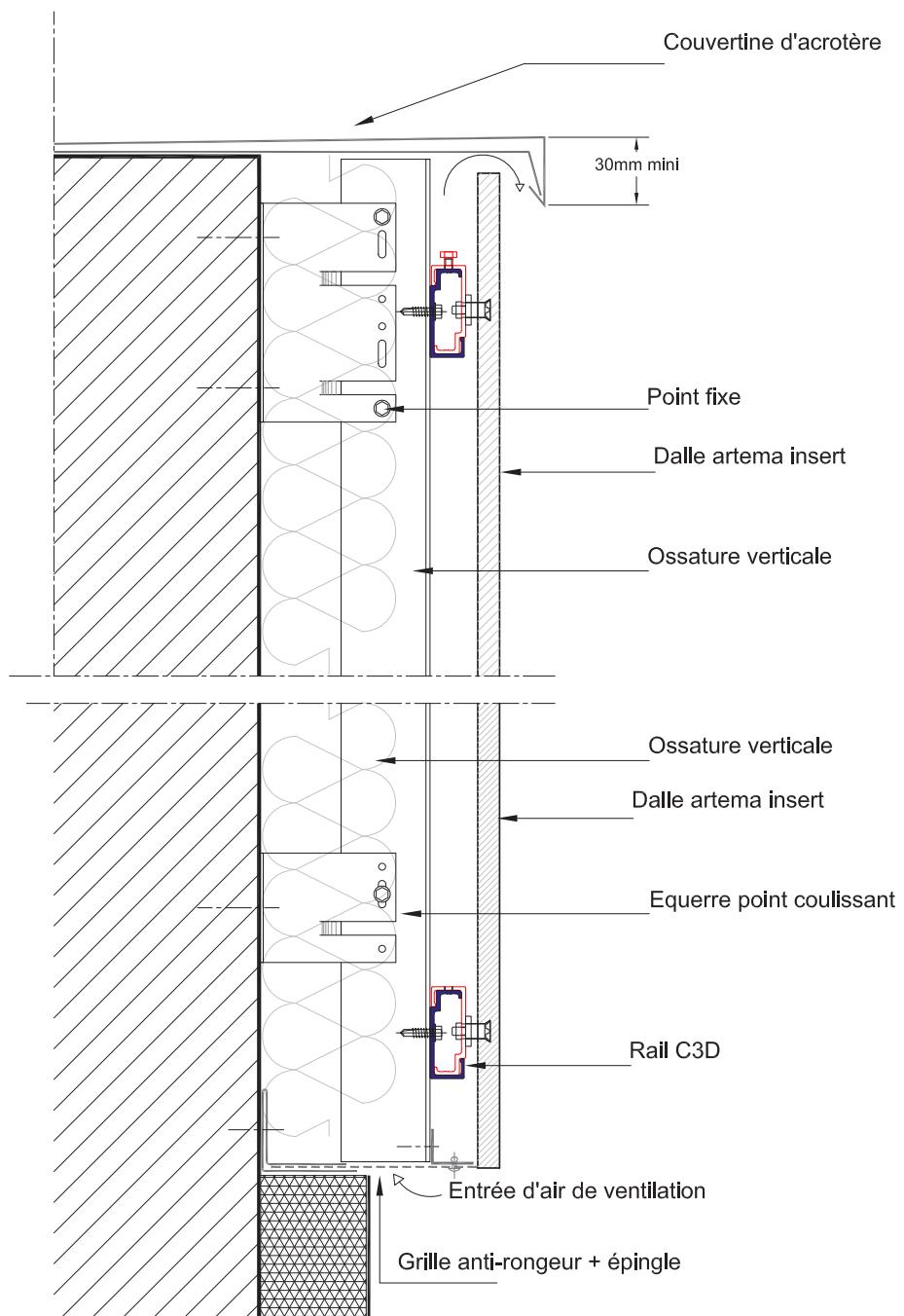
ARTEMA

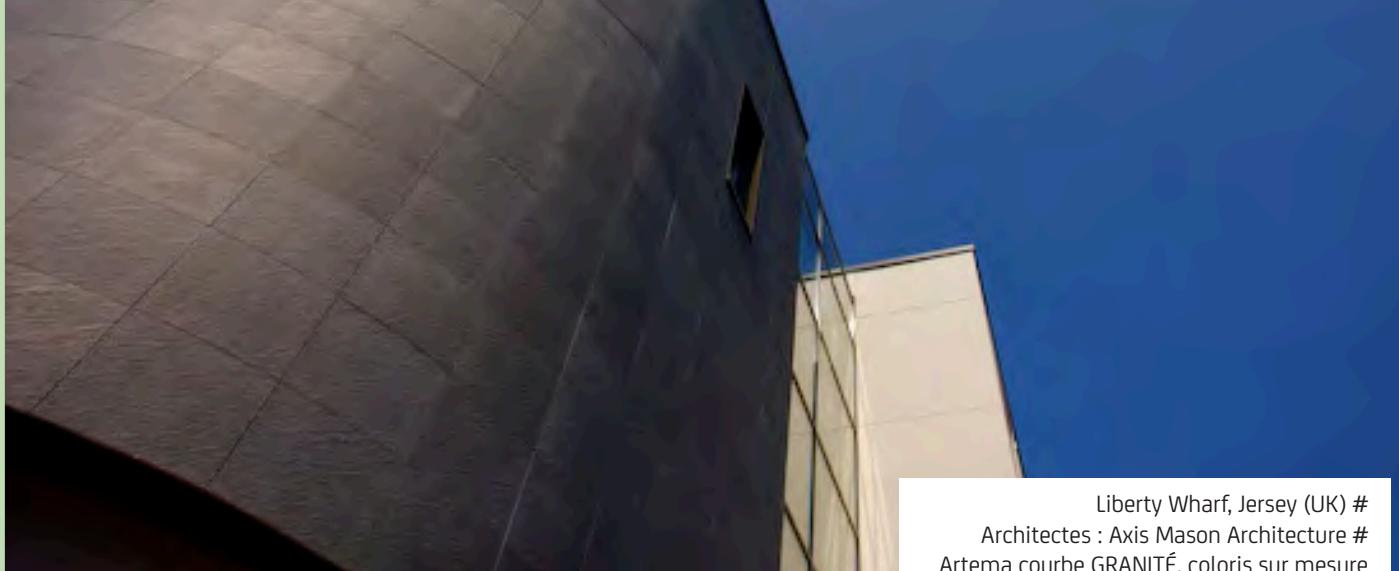
CAREA 3D / Insert : Coupes de principe surfaces planes

Coupe verticale*Coupe horizontale*



CAREA 3D / Insert : Traitement départ et arrêt surfaces planes





Liberty Wharf, Jersey (UK) #
Architectes : Axis Mason Architecture #
Artema courbe GRANITÉ, coloris sur mesure

► GAMME INSERT



Hôtel Artisanal, Paris (75) #
Architectes : Fl. Bougnoux, J.-M. Fritz, D. Mangin,
Cabinet d'Architecture Seura #
Artema VÉGÉTAL, coloris Gris Quartz (7-05)

CAREA Minéral Composite : Synoptique par aspect

CAREA®
MINERAL COMPOSITE

		CAREA Emboîtement	CAREA Rainuré	CAREA Insert	BAO	BSO	Support Maçonnerie	Support Bois/ Clt	Q4 (Résistance mécanique)
LISSE - Urbaine		✓			✓	✓	✓	✓	✓
PIERRE DU SUD - Minérale		✓			✓	✓	✓	✓	✓
PIERRE DE LOIRE - Minérale		✓			✓	✓	✓	✓	✓
GRAF 100 - Graphique		✓			✓	✓	✓	✓	✓
GRAF 200 - Graphique		✓			✓	✓	✓	✓	✓
GRAF 900 Minérale		✓			✓	✓	✓	✓	✓
TESSERA - Minérale		✓			✓	✓	✓	✓	✓
GRAF ARDOISE - Minérale		✓			✓	✓	✓	✓	✓
DUNE - Organique		✓			✓	✓	✓	✓	✓
CARVI - Urbaine		✓			✓	✓	✓	✓	✓
PIXEL - Graphique		✓			✓	✓	✓	✓	✓
MAGMA - Minérale		✓			✓	✓	✓	✓	✓
MECA - Graphique			✓		✓	✓	✓	✓	✓
CUADRA - Graphique			✓		✓	✓	✓	✓	✓
GRANITÉ - Minérale			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
COQUILLÉ - Minérale			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
LISSE VELOUTÉ - Urbaine			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
LISSE BRILLANT - Urbaine			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
PAPYRUS - Organique			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
RHODES - Organique			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
MOON - Organique			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
TAÏGA - Graphique			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
URBA - Graphique			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CANNELÉ - Graphique			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
PATE DE VERRE - Graphique			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
EMPREINTE BOIS - Organique			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
SCHISTE - Minérale			✓		✓	✓	✓	✓	✓
CAUCASE - Minérale			✓		✓	✓	✓	✓	✓
VEGETAL - Organique				✓	✓		✓	✓	✓

CAREA Minéral Composite : Support Technique

Centre de formation Carea

Le centre de formation Carea est un organisme de formation agréé destiné aux entreprises de pose, aux maîtres d'œuvre et aux bureaux d'étude. Elle permet d'acquérir de nouvelles compétences, de renforcer ou d'entretenir le savoir-faire de ses équipes.

D'une durée d'un à deux jours, dans nos locaux ou sur vos chantiers, les modules ont chacun une partie théorique et une partie pratique, qui vous permettront d'optimiser votre chantier, de la phase conception à la phase réalisation.

Contactez-nous pour en savoir plus.

Le Bureau d'Études Carea : Carea® Bureau d'études

Il assure en matière de normes et de développement durable, la veille réglementaire, normative et technique, et étudie, avec chaque client, la mise en œuvre des solutions CAREA® avec un accompagnement personnalisé.

Supports bons de commande :

Demandez-nous ces documents afin de faciliter la préparation du chantier.

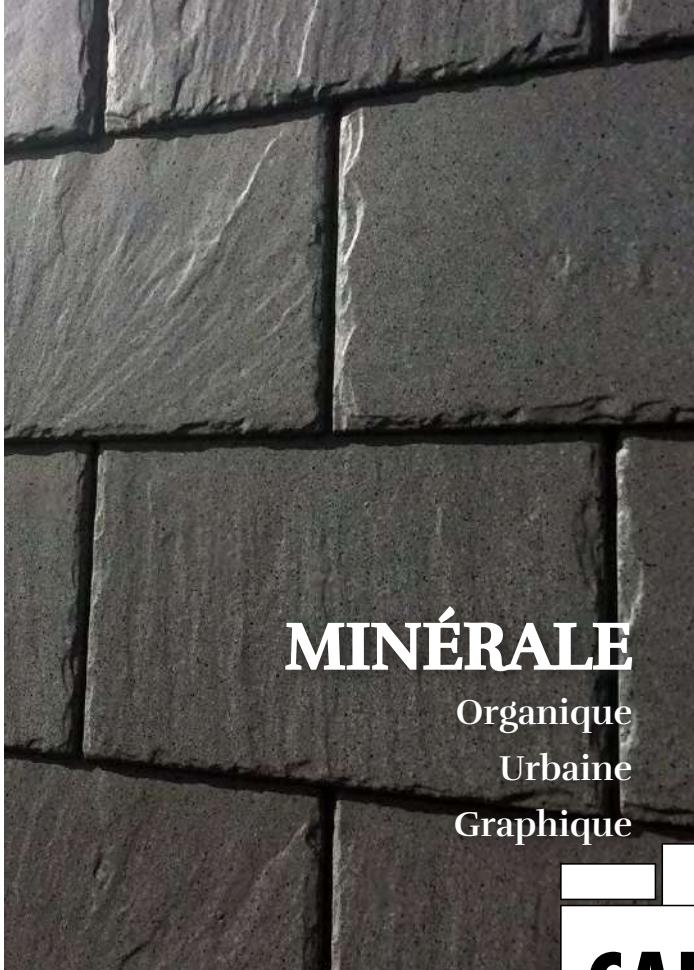
The document is a 'SUPPORT DE BON DE COMMANDE BP (produit relevant au sur mesure)'. It features a header with company details and a table for specifying panel dimensions. Below this is a large table with columns for 'LIBELLÉ DOCUMENT', 'FORMAT', 'POSISS.', 'PIÈCE', 'FORMAT', 'TYPE DE PIÈCE', 'LÉGUMINEUX', 'QUANTITÉ', 'TYPE DE POSE', 'TYPE DE POSE', and 'QUANTITÉ'. To the right of the table are two small diagrams: one for 'pose verticale' (vertical installation) and one for 'pose horizontale' (horizontal installation).



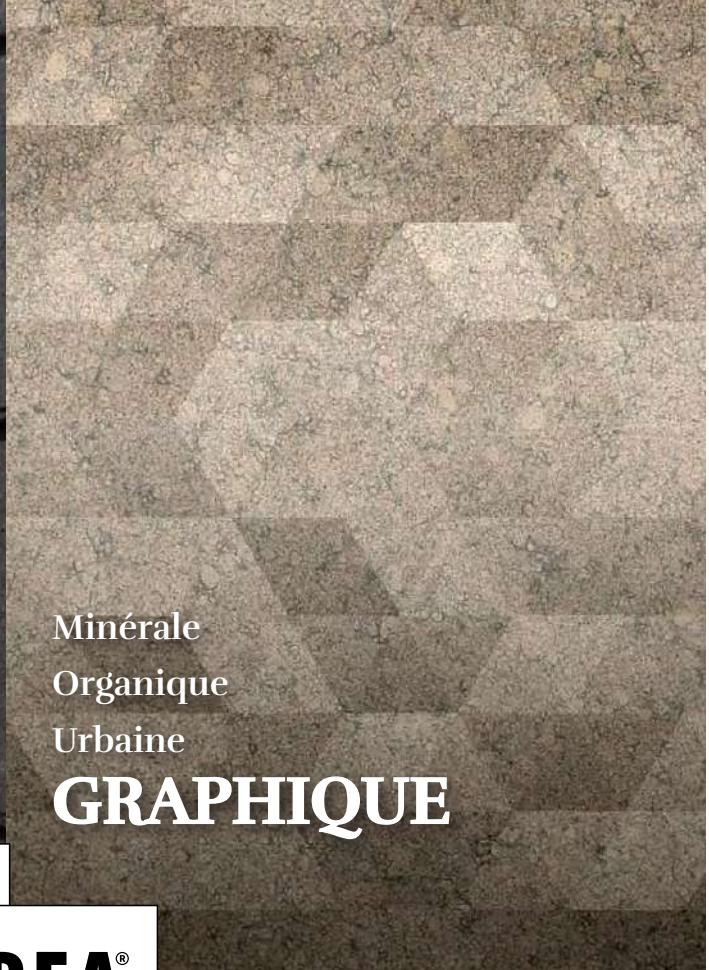
CAREA

Minéral Composite : Synthèse réglementaire

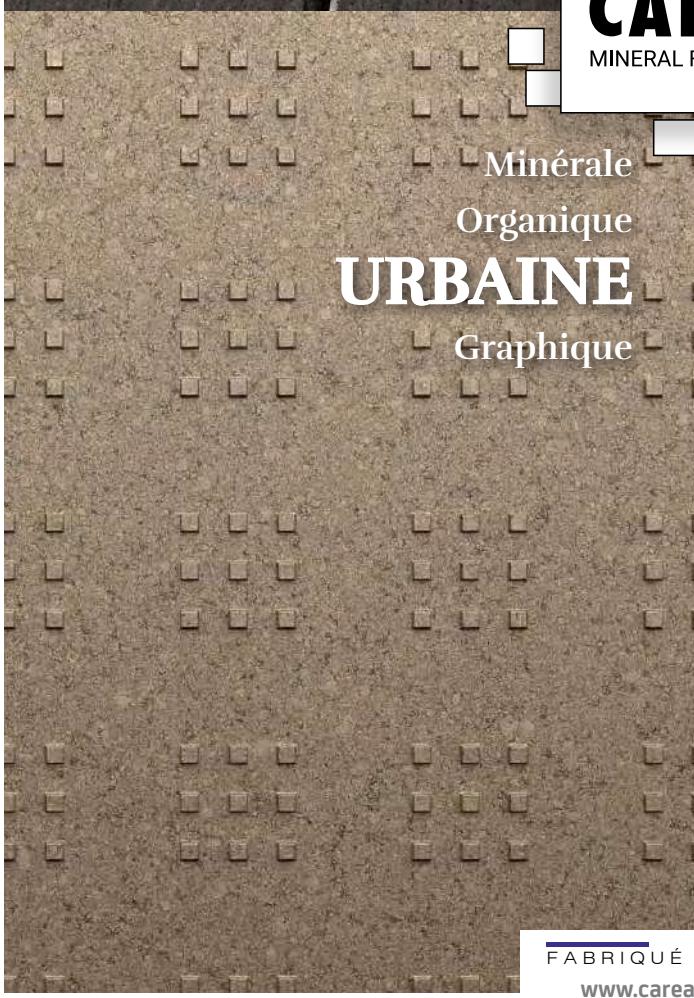
		ATec Support Béton / Maçonnerie	ATec Support Bois (COB / CLT)	Sismique	Conformité incendie	FDES	Q4
CAREA Emboitement BAO BAO	Carea Emboitement Bardage	Carea Emboitement Bardage	✓	✓		✓	
CAREA Emboitement BSO BSO	Carea Emboitement BSO (Type V, Type G)	Carea Emboitement BSO (Type V, Type G)	✓	✓		✓	
CAREA Rainuré BAO BAO	Carea Rainuré Bardage Horizontal CAREA Rainuré Bardage Vertical	Carea Rainuré Bardage Horizontal CAREA Rainuré Bardage Vertical	✓	✓		✓	
CAREA Rainuré BSO BSO	CAREA Rainuré BSO		✓	✓		✓	
CAREA Insert BAO BAO	CAREA Insert	CAREA Insert	✓	✓		✓	



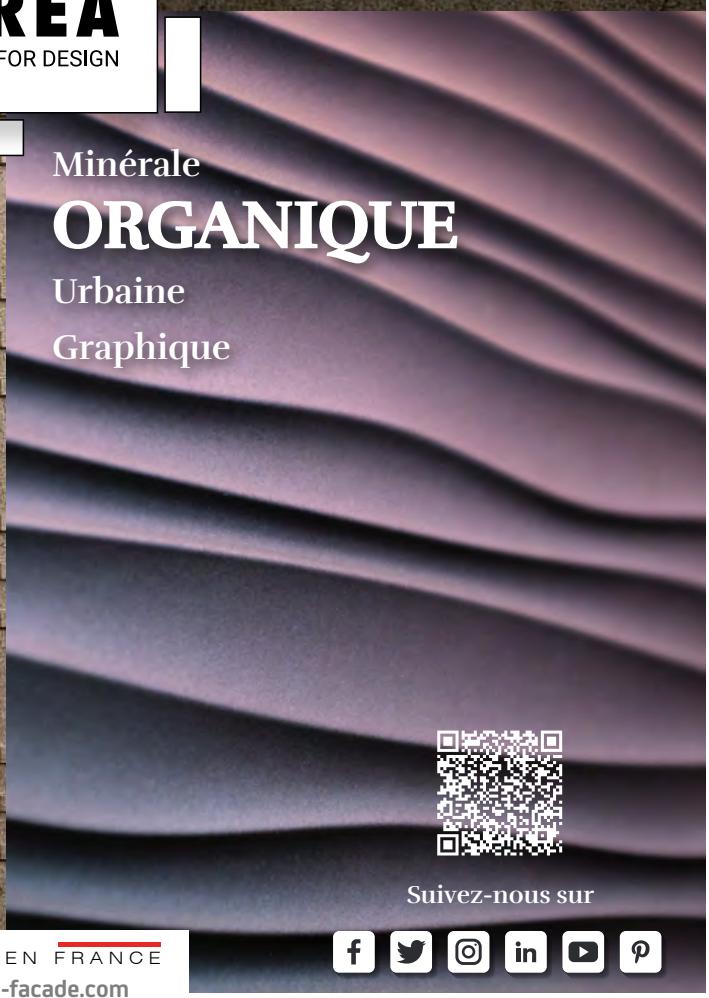
MINÉRALE
Organique
Urbaine
Graphique



Minérale
Organique
Urbaine
GRAPHIQUE



Minérale
Organique
URBAINE
Graphique



Minérale
ORGANIQUE
Urbaine
Graphique



Suivez-nous sur



FABRIQUÉ EN FRANCE
www.carea-facade.com

23, Burospace - 91573 Bièvres - France - T +33 (0)1 69 35 53 63 - mail : contact.facade@carea.fr

Contact Suisse : T +33 (0)1 69 35 53 60 - mail : contact@carea-group.com